

ॐ

दानधर्म : પંચાચાર

અને

સ્વામિવાત્સલ્ય



લેખક

સ્વ. શ્રી. મન મુખભાઈ કીરતચંદ મહેતા

પ્રકાશક

ડૉ. લાગવાનદાસ મન મુખભાઈ મહેતા

જેમ. બી બી એમ
૫ ચોપાની રોડ મુંબઈ ૭ { મોરબી

મૂલ્ય એક રૂપિયા

ॐ

श्रीमद्गुरुचरणार्पणमस्तु ।



“जे स्वरूप ममज्या विना,
पाप्म्यो दु ख अनंत ।
समज्ञायु ते पद नमु,
श्री सद्गुर भगवत ॥”

श्रीमद् राजचंद्र

સુભાષિત રત્નો

“ જાયાની વિમાની માયા, સ્વરૂપે શમાયા એવા,
નિર્દયનો પથ ભવ, અતનો ઉપાય છે ”

—શ્રીમદ્ ગજચંદ્રજી

“ વજ્ર પથ મુહુર્દ્ધર્મા મૃતમૃત્યુનુયાતિ ચ ।
શરીરણ મમ નાશ મયમૃત્યુ ગન્ઠતિ ॥ ”

—શ્રી હરિભદ્રાચાર્યજી

(અર્થાત) એક જ મુહુર્દ્ધર્મ લે, મુલા પાછળે જાય,
ખીનુ ખીનુ તો દેહની નાથે નાશ જ થાય

“ વસ્ત્રં ન દાન પરિશીલિત ચ,
ન શાલિ શીલ ન તપોઽમિતપ્તય ।

શુભા ન ભાવાઽપ્યમયદ્વયેઽસ્મિન્,
વિમા મયા વ્રાત્તમદો મુખૈવ ॥ ”

—રત્નાકર પંચગીશી

(અર્થાત) દીધુ ન દાન પરિશીલુ ન શાલિ શીલ,
તપ્તુ નહીં તપ અરે ! વર્ષો મેં લગીર,
ને શુભ ભાવ પણ આ ભવમા ક્યો ના,
હે વિભુ ! ક્ષેત્ર જ હું ભગિયો બહો ! 'હા

(ભગવાનદાસ)

“જીયાજ્ઞિનો જગતિ નામિનરેન્દ્રસુનુ ,

થેયો નૃપમ્મ કુર્ગોત્રગૃહપ્રદીપ ।

યામ્યા યમ્મતુરિદ્ધ વ્રતદાનતીર્થે,

મારમ્મ પરમધમરથસ્ય ચન્ને ॥”

—પદ્મનદિ પચવિશતિકા

(અર્થોત્) શ્રી નાભિનદ જગમા જયવત વત્તા !

થેયાસ તે કુવ હોવો જયવત વત્તો !

જે બેઠો તીર્થ વ્રત-દાન તણા પ્રવત્યા,—

જે ચક્ર ધર્મરથના કમ સાર વત્યા

—(ભગવાનદામ)

‘ઔદાયયુક્તજનહસ્તપરમ્પરાપ્ત—

વ્યાયતનપ્રસૂતસ્વેદભરાતિત્વિન્ના ।

અથા ગતા કૃપણગદમનતત્તમૌલ્ય—

પૂર્ણા દ્વાનિશમગાધમતિ સ્થપતિ ॥”

—શ્રી પદ્મનદિ પચવિશતિકા

(ભાવાર્થ) મહા ઉદારોના

(ખડ શિખગિણી) મહા દાનીઓના,

ભવનમહિ લક્ષ્મી ! રમો રમી,

કર ચક્રો જનોમા ભમો ભમી,

ગદુ જાગી જાગી,

પછી થાત્રી પાછી,

કૃપણ સદને તુ સુધ્ધ જતી !

ગડન સુખનિદ્રા જ લજતી !

—(ભગવાનદાસ)

“દીન કહ્યા વિણ દાનથી ર, દાતાની વાધે મામ,
જલ દીએ ચાતક ખીજવી કે, મેઘ હુએ તિણે શ્યામ”

—શ્રી યશોવિજયજી.

“સત્ય શીવ ને સઘળા દાન, દયા લોઇને રહ્યા પ્રમાણ,
દયા નહિ તો એ નહિ એક, વિના સૂર્ય કિરણ નહિ ઢેખ,
મુદર શીયવ મુરતર, મન વાણી ને ઢેહ,
જે નર નારી સેવશે, અનુપમ ક્ષેત્ર લે તેહ
જેમ આવી પ્રતીતિ જીવની ર,

જાણ્યો સર્વેથી લિખ અનગ મૂળ મારગ
સાબગો જિનનો ર,

તેવો મિથર મ્વલાવ તે ઉપજે ર,
મામ ચારિત્ર તે અણલિંગ મૂળ મારગ ”

—શ્રીમદ્ રાજચ દ્રજી.



નિવેદન

આ ગ્રંથમા મહારા પૂજ સહ પિતાશ્રીના ત્રણ નિબંધો
મં પાઠિતે કર્યા છે (૧) દાનધર્મ, (૨) પચાચાર,
(૩) સ્વામિવાત્મકથ

મહા શ્રીએ વ્યવહાર ધર્મના દાન-શીલ-તપ-ભાવ એ
ચારે પ્રકાર પર અનુક્રમે લખવાનો ઉપક્રમ કરેલો જણાય છે
પરંતુ તેમા માત્ર દાનધર્મનો જ વિષય પૂર્ણ કર્યો છે,
અને શીલધર્મનો વિષય અપૂર્ણ ઉપલબ્ધ છે, તે અત્રે
પરિગિષ્ટમા મૂકેલ છે

‘ ‘ પ્રેમની ગોકવલ્લુ અગે શ્રી૦ મનસુખલાલભાઈ તારાચંદ
મહેતા તથા શ્રી૦ ચંદુલાલભાઈ ગુલાબચંદ મહેતાએ મિત્રભાવે
સંસ્કારાવથી લીધેલ ગ્રંથ માટે આભાર માનું છું

૫, ચોપાની રોડ
મુમર્ક, ૭

} ભગવાનના મન સુખભાઈ મહેતા



વસ્તુ નિર્દેશ



તે તે નિગધનો પ્રાગ્ણ જાણ પ્રસ્તુત વિષયના ઉપોદ્ધાત-પ્રસ્તાવનારૂપ છે એને તત્ત્વ જ ધી વિશેષ પ્રસ્તાવ જાણ અપ્રસ્તુત અને અનાવશ્યક છે માત્ર વસ્તુ નિર્દેશરૂપ નામના પરિચય જ પર્યાપ્ત છે

દાનધર્મ

દાન એટલે 'આપણી કાંઈ પણ શક્તિનો લાભ, જેને એ લાભનો કાર્ત્ત્વિય ખપે તેવા એવા પાત્રને કાંઈ પણ વસ્તુની મૃદ્ધા વિના આપવો તે'—એમ તેની સર્વશાદી વિશાલ વ્યાખ્યા બાધી દાન વનથી જ થઈ શકે વા ધન વાન જ કેવી શક, એવી કદ દોહમાન્યતાની જ્ઞાતિ જાણી નાળી જ અને તનથી, મનથી, વચનથી, ધનથી દાન કેવી રીતે રીત થઈ જતે તેના વિવિધ પ્રાગ્ણ દર્શાવી, દાનનો પ્રવાહ દેશકાળાનુસારે ક્યા ક્યા જોડામાં વાગવો જોઈએ તે પશ્ચિમ કૃષ્ણ જ દાન જનાર, કરાવનાર, અને અનુભો દત્તાનુ સમાન કળના જાગી આવે છે, એ ગુણધર્મો આપિત કરી, સુચરે એક દાનના વાવના અનતગર્ભ કળ મળે છે એ દક્ષાતથી આ વાન સમર્થિત કરી છે આમ સામાન્ય કથન કરી, દાન એ ધર્મનો પ્રથમ કેવી રીતે છે એ જણાવી, દાનના આ પાંચ મુખ્ય ગોળોનું અનુક્રમે તત્ત્વપરી વિવરણ કર્યું છે —

અભયદાન—આ દાનનો મર્વોત્કૃષ્ટ પ્રકાર છે તેના બે ભેદ છે—દ્રવ્ય અભયદાન, અને ભાવ અભયદાન નિષ્કારણ કરણથી જીવને મન્માર્ગે બોધી અનંત જન્મ મરણ પરપરાથી જાણાવવો, એ ભાવ અભયદાન પરમોત્કૃષ્ટ કોટિનું અભયદાન છે કોઈ પણ જીવને મગ્ધુલયથી જાણાવી અભય આપવું એ દ્રવ્ય અભયદાન છે આ બંને પ્રકાર અત્રે વિસ્તારથી ચર્ચી, અભયદાનથી પરમ નિર્જગ અને અનંત પુણ્યની રાશિ વધે છે, એમ એનું ફલ જાતાંચું છે

સુપાત્રદાન—એ દાનનો બીજો પ્રકાર છે પાત્રના ત્રણ ભેદ પડે છે (૧) અપાત્ર, (૨) કુપાત્ર, (૩) સુપાત્ર તેનું લક્ષણ જ્ઞી તેના વિવેક કર્યો છે સુપાત્રતામાં યોગ્યા યોગ્યનો વિચાર અવગ્ય કર્તાવ્ય છે કાગળ કે ‘વિવેક વિના ધર્મ નથી’ સુપાત્ર ટોણું? નિર્મય મહા મુનિવર મત્પ્રમુખ એજ સુપાત્ર છે એવા સુપાત્ર દર્જા છે, અને વર્ત્તાનમાં તેની દર્જાતા છે એમા દોષ ગૃહસ્થનો છે એ સમજા ચુ છે અત્રે ઉત્તમ પાત્ર ભગવાન્ નૃસિંહદેવજી અને ઉત્તમ દાતા એયામકુમારનું સુપ્રસિદ્ધ દદાત ટાકયું છે અને આ ‘સુપાત્ર પણ શુણે લઈને છે, નથી વેપને લઈને, નથી વધને લઈને, નથી મત કે ગમ્મલેદને લઈને, પણ દેવજા શુણે લઈને છે’, એમ સન્ધાપિત કર્યું છે

અનુકંપાદાન—એ દાનનો તૃતીય પ્રકાર છે ‘દુ ખીને દેખી ચિત્તમાં કપારી છટવી તેનું નામ અનુકંપા’, એમ તેની વ્યાખ્યા કરી, ગમે તે દુ ખી જીવ પ્રત્યે અનુકંપા કરવા યોગ્ય છે એમા યોગ્યાયોગ્યનો-પાત્રાપાત્રનો વિચાર

ર્ત્તવ્ય નથી, દે મી એવા તુષ્ટ એ પ્રત્યે પણ જ્યાજ કર્ત્તવ્ય છે, એ શ્રી પાર્શ્વ પ્રભુજીના દયાનથી સમર્પિત કરી, અનુક્રાં પાદાનથી પુણ્યરાશિ વધ છે, એમ તનુ કળ સચવ્યું છે ? 'સર્વ જીવનુ ઈગ્ર સુખ, મહાવીરની વિજ્ઞા સુખ્ય'—એ શ્રીમદ્ મહારાજ દ્રવિડનુ વચનામૃત લીધે, તત્ત્વદૃષ્ટિની જરૂર, પર ભાર મૂકે, મહાવીરના કન નાન્ય જ્ઞાના સિદ્ધાંતનો જયઘોષ કાવવાની ઘોષણા કરી છે

ઉચિતદાન—આ દાનમાં જ્યવહાર સુખ્ય છે વ્યવહારમાં ઉચિત પ્રમણે યોગ્ય દાન આપવું તે ઉચિત દાન છે તેમાં પણ વિવેકની ખાતર જરૂર છે, અને તે દાન પણ યથા શક્તિ જ રેવા યોગ્ય છે, કુલકુળ ચર્ચા ગત ઉપગવટ દેવા યોગ્ય નથી લગી આ પ્રમત્રિસે જ દેવું ઉચિત છે એ નિષ્કરેવ છે આ ઉચિતદાન આ ભવેતુ જ છે, એથી કાઈ ચરભવનો લાભ થતો નથી

કીર્તિદાન—એ દાનનો પાંચમો પ્રકાર છે કીર્તિ દેશની ખાતર દાન કરવું એ કીર્તિદાન છે આ દાન 'કેવળ કનિષ્ઠ પ્રકાર'નું છે 'અ પ કળ ખાતર મહાન કળ હારી જવા એવું છે' જાન વાવના ગ્રાહા તે ઉગશે, માહા ખાતર ઉગતી નરને હણી ન નાખતી જોઈએ,—એમ જાગના દષ્ટાતે આ વાત સમજતી, કીર્તિ ખાતર નહિ, પણ પરમાર્થે જ દાન કર્ત્તવ્ય છે, એનો સુદઃ સારભૂત મોઘ કર્યો છે

આમ દાનના પાંચ પ્રકાર વિવરી ગતાની, ઉપસહાર કર્યો છે કે—અભયદાન, સુપાલન ઉત્તમ છે, અનુક્રાં પાદાન મધ્યમ છે અને ઉચિતદાન, કીર્તિદાન કનિષ્ઠ છે અને ફલભેદ

કહ્યો છે કે—પ્રથમ જે પ્રકારની પરમ નિર્જરા થાય છે, મધ્ય મથી પુણ્યગણિ તેમજ નિર્જરા, અને કનિષ્ઠથી અપ પુણ્ય પમાય છે, પણ નિર્જરા નહિ નાનીઓએ ઉત્તમ-મધ્યમ પ્રકારના દાન પર ભાર મૂક્યો છે અને દનિષ્ઠની બનામણુ નથી કરી, છતાં નિમિષ તો નથી જ કયો આન વિન્યાની શ્રેયે દાન ભણી વળણુ ધરે છે, એ ધર્મનો પ્રનાર છે, એમ તાત્પર્ય દર્શાવ્યું છે છેવટે દાનના દ્રવણ અને બૂનણુ બનાવી આ વિનય પમિમાસ કર્યો છે

૫ આચાર

જ્ઞાન, દર્શન, ચાત્રિ, તપ, અને વીર્ય નબળી આચારનું—પ્રત્યેકના લેટ માથે સ્પષ્ટ સ્વરૂપ મત મનજાન્યુ છે જ્ઞાન-દર્શન આદિની પ્રાપ્તિ માટે, વિકાસ માટે, વિનુદિ માટે આ આચારો અવશ્ય આચરના યોગ્ય છે

જ્ઞાનાચાર—યથાયોગ્ય નજે નિયમપૂર્વક વિનયાન્વિતપણે, જ્ઞાન-જ્ઞાનીના લક્ષિત જાહુમાનપૂર્વક, યોગ-ઉપવાન આચરવા, જેની પામેથી આપણને શુણુ કે જ્ઞાન પ્રાપ્ત વથા હોય, તેનો શુણુ કે ઉપવાસ ઓળવનો નહિ, હુપાવનો નહિ, એવો અનિહવાચાન આચરવો, ચતુરન-શબ્દ, અર્થ અને તકુલયની શુદ્ધિ જરાગર જાગવરી,—એમ માઠ પ્રકારના નિર્મળ જ્ઞાનાચારનું સ્વરૂપ મરલ-મુગમ ગીતે સમજાવ્યું છે

દર્શનાચાર—દર્શન ગીત પ્રાપ્ત થાય, તે વિકાસ પામે અને નિર્મળ થાય એવા આચારનો બોધ આ કર્યો છે જિનેશ્વર ભગવાન લોકાયોગના જે જે જ્ઞાના પ્રનારી

જયા છે તે જાણ થાતલ્ય તેમજ ડ, એવી નિશકતા
રાખતી સફેદના ગેયરૂપ શ્રી અગ્નિ તદેવને મૂળ, કાંઈ
નરાગી દેવાદિના ચમત્કાર, વિશ્વસિદ્ધિ અદ્વિતીયી તે પ્રતિ
વ્યામોહ પામી તેની કામ ન કરવી—નિકામી નરવી
ધર્મના ફળમા લેગમાત્ર સફેદ ન કરના, અથવા નાધુ સત
આદિના મલિન વસ્ત્રાદિ જોઈ ગિતમા સૂગ ન આણવી,—એમ
નિર્વિતિગિરહા આચરવી પોતાની દષ્ટિ આમોહ પામવા
ન દેવી, અમૂઢદષ્ટિ જ રાખતી પરશુણનો પ્રકાશ કરવો,
અનુમોદના કરવી, ઉપશ્રુતિઓ જુલુ મન્માર્ગથી પતિત
થતા છવને નિયંત્રના, પડતા અટકાવવો, એવું ચિંતી-
કરણુ આચરવું જગત્જન પ્રતિ વાચન ભાવ નાખવો,
માહામિવચ્છદ થવું વીતગગ માર્ગનો પ્રભાવ—મહિમા
દેખાડવો—એમ આઠ પ્રકારના દર્શનાવાગ્નુ દૃઢ્યગમ સ્વરૂપ
ત્રીધી માદી મયોગ ગેયક ગૈનીમા પ્રતિપાદિત કર્યું છે

ચારિત્રાચાર—જેવા વર્તનથી ચાન્ત્રિ વિશુદ્ધ થાય,
નિર્મળ થાય, વિકાસ પામે,—એવી કેવી-શિક્ષાઓ વીત
રાગ પન્માત્રમા ત્રકાળી ગરા છે, તે ચાન્ત્રિચાર આ શિક્ષાઓ
આઠ છે—પાચ મમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ આ આષ્ટ
પ્રવચન માતા કરેલાય છે ઈર્ષ્યામમિતિ, ભાવાસમિતિ,
એષજ્ઞામમિતિ, પારિષ્ઠાપન સમિતિ, આદાનનિગેપ સમિતિ,—
એ પાચ મમિતિનું દ્રવ્ય—ભાવથી મમ્યક નવરૂપ દર્શાવી,
સર્વ પ્રવર્તતા પોતાનો આત્મલક્ષ દૃઢ ન થાય એ
નિગતર લક્ષ રાખવો, એ મમિતિના પ માર્થ પન્ ખામ
ભાર મૂ થો છે મનોગુપ્તિ, વચનગુપ્તિ અને કાયગુપ્તિ એનું

અપ્ષ્ટ સ્વરૂપ મમજીવી, આત્મવીર્યનો અપવ્યય ન થવા દેવો એમ જોઈયું છે ગૃહસ્થ પણ આ યથાશક્ત્ય પાત્રી શકે-આચરી શકે

‘ તપાચાર — જીવને કર્મથી મુક્ત થવા માટે તપ એ પરમ ઉત્કૃષ્ટ સાધન છે તપ એ નિર્જરા છે આ તપના બાર પ્રકાર છે—છ વાહ્ય અને છ અભ્યંતર અનશન, ઊગ્રા દરી, વૃત્તિમત્તેષ, અત્યાજ, કાયકલેશ અને સહીનતા, એ બાહ્ય તપના છ લેહ છે મુખ્યપણે ઈચ્છાગ્રેધ એજ આ તપનો હેતુ છે, એમ અત્ર અપ્ષ્ટ ઠરી, આ પ્રત્યેક પ્રકારનું વિશદ માર્મિક સ્વરૂપ પ્રગટ કર્યું છે પ્રાયશ્ચિત, વિનય, વૈયાવૃત્ત્ય, ધ્યાન, મજ્જાયા અને ઝયોત્સર્ગ, એ છ પ્રકારે આભ્યંતર તપ છે તેમા પણ ઝયોત્સર્ગ પરમેત્કૃષ્ટ આભ્યંતર તપ છે, અને ‘દેહલ્લી આત્મા જુદો છે, એવી અતુ લવરૂપ સ્થિતિનો અભ્યાસ પાડે તો તેનું નામ કાયો સર્ગ’—ઈ યાદિ પ્રકારે આ અભ્યંતર તપનું પચ્ચમાર્થ સ્વરૂપ પઠિ સ્ફુટ થયું છે

વીર્યાચાર — કેવા પ્રકારે વર્તવાથી વીર્ય ઉદ્ભવ પામે એ અત્ર દર્શાયું છે એ બ્રાહ્મી આત્માનું છે, તે શરીર વડે, મન વડે, અથવા વચન વડે સ્ફુગયમાન થાય છે આત્માનું વીર્ય અનંત છે તે જેમ જેમ વપરાય તેમ તેમ વૃદ્ધિ પામે છે, તેનો સારો માઠો ઉપયોગ થઈ શકે છે, અને તે પ્રમાણે તેનું માફ નાકુ કળ મળે છે મનોમળ, વચન બળ અને કાયબળના પ્રકાર દર્શાવી, એ ત્રણે બ્રાહ્મ આત્મ વીર્યની સ્ફુરણને ‘લઈ પ્રવર્તે છે, પ્રેરકબળ ચેતનનું છે, એ

ગયા છે તે જાણા યથાતથ્ય તેમજ છે, એવી નિશ્ચયતા
 ગાખી સફળેવમા ટોચરૂપ શ્રી અગ્નિનદેવને મૂકી, કોઈ
 સરાગી વેદાદિના અમલકાર, વિદ્યાસિદ્ધિ માદિ દેખી તે પ્રતિ
 વ્યામોહ પામી તેની ડાકા ન કરવી—નિ કાક્ષા ધરવી
 વર્મના કૃણમા લેગમાત્ર મદેક ન કરો અથવા માધુ મત
 આદિના મલિન વસ્ત્રાદિ ભોઈ ચિત્તમા સૂગ ન આણવી,—એમ
 નિર્વિતિગિચ્છા આચરવી પોતાની દૃષ્ટિ વ્યામોહ પામવા-
 ન દેવી, અમૂઢદષ્ટિ ન ગાખી પગ્ગુણના પ્રગથ કરો,
 અનુમોહના કરવી, ઉપમૂહણુ કરવું મન્માર્ગથી પતિત
 થતા જીવને મિથ કરવો, પડતો અજાવનો, એવું સ્થિતી-
 કરણ આચરવું જગત્જીવ પ્રતિ વાત્સલ્ય લાવ ગાખવો,
 માહામિવચ્છેદ થવું વીનરાગ માર્ગનો પ્રભાવ—મહિમા
 દેખાડનો—એમ આઠ પ્રકારના દર્શનાચારકુ હૃદય ગમ સ્વરૂપ
 ત્રીધી માદી સચોટ જાણક ગૈરીમા પ્રતિપાન્તિ કર્યું છે

ચાગિત્રાચાર—ઠેવા વર્તનથી ચારિત્ર વિગુહ થાય,
 નિર્મળ થાય, વિદાસ પામે,—એવી કેન્દ્રી-શિક્ષાઓ વીત
 નગ પ માત્ર પ્રકાશી ગયા છે, તે ચારિત્રાચાર આ શિક્ષાઓ
 આઠ છે—પાત્ર મમિતિ અને ત્રાગુ ગુપ્તિ આ અષ્ટ
 પ્રવચન માતા કહેવાય છે ધર્મામમિતિ, લાધામમિતિ,
 એવલાસમિતિ, પાછાપન સમિતિ, આહનનિમેષ સમિતિ,—
 એ પાત્ર મમિતિનું દ્રવ્ય—લાવથી સમ્યક સ્વરૂપ દર્શાવી,
 સર્વ પ્રવર્તતા પોતાનો આત્મલક્ષ્ય દૂર ન થાય એ
 નિગતર લક્ષ ગાખવો, એ સમિતિના પરમાર્થ પર ખાસ
 ભાર મૂક્યો છે મનોગુપ્તિ, વચનગુપ્તિ અને ડાચગુપ્તિ એનું

અપ્પટ સ્વરૂપ મમજીવી, આત્મવીયનો અપચય ન થવા દેવો એમ બોધ્યું છે ગૃહસ્થ પણ આ યથાશક્ય પાળી શકે- આચરી શકે

તપાચાર — જીવને કર્મદી મુક્ત થવા માટે તપ એ પરમ ઉત્કૃષ્ટ નાથ છે તપ એ નિર્જંગ છે આ તપના બાર પ્રકાર છે - છ સાદા અને છ અભ્યતર અનશન, બિરો હરી, વૃત્તિસંયોગ, અત્યાહાર, કાયકલેસ અને સહીનતા, એ બાહ્ય તપના છ ભેદ છે મુખ્યપણે ઈચ્છાબોધ એજ આ તપનો હેતુ છે, એમ અત્ર અપ્પટ કરી, આ પ્રત્યેક પ્રકારનું વિશદ માર્મિક સ્વરૂપ પ્રગટ કર્યું છે પ્રાયશ્ચિત, વિનય, વૈયાવૃત્ય, ધ્યાન, સન્ત્યાય અને કાયો મર્ગ, એ છ પ્રકાર આભ્યતર તપ છે તેમા પણ કાયોત્સર્ગ પરમોત્કૃષ્ટ આભ્યતર તપ છે, અને 'દેહચ્છે માત્મા જીતે છે, એવી અનુભવરૂપ સ્થિતિનો અભ્યાસ પાડવો તેનું નામ કાયોત્સર્ગ' - ઇત્યાદિ પ્રમાણે આ અભ્યતર તપનું પરમાર્થ સ્વરૂપ પરિવૃત્ત કર્યું છે

વીર્યાચાર — દેવા પ્રકારે વર્તવાથી વીર્ય ઉદ્ધામ પામે એ અત્ર દર્શાવ્યું છે એ બ્રાહ્મ-વીર્ય આત્માનું છે, તે શરીર વટે, મન વટે, અથવા વચન વટે સ્ફુગયમાન થાય છે આત્માનું વીર્ય અનત છે તે જેમ જેમ વપરાય તેમ તેમ વૃદ્ધિ પામે છે, તેનો મારો મોઠો ઉપયોગ થઈ શકે છે, અને તે પ્રમાણે તેનું આરૂ માફુ કળ મળે છે મનોમળ, વચન બળ અને કાયબળના પ્રગર દર્શાવી, એ ત્રો બળ આત્મ-વીર્યની સ્ફુગણાને લઈ પ્રવર્તે છે, પ્રેરણાનુ ચેતનનું છે, એ

શ્રાવ્ય અપ્યં મર્ત્યં ઓ મનુષ્યોગમી વિભગ અને દુરુપયોગી
 ડેવી દાનિ ધાન ઓ ગમ-સવી, ધની શક્તિએ વીર્યને સ્વપર
 ગિતમ ન થો ત્વાઉપ તમાદનું નિષ્ઠ પરિણામ દાખલા
 દની નથો ગમ ન થુ ઓ અને છેવટમા મુખ્ય દેહે પ્રાપ્ત થયેવ
 સર્વ શક્તિનો આ માર્ગ ઉપયોગ કરવાનો નમોદાય આપી
 આ વિચારની પૂણાદુતિ ની છે

સ્વામિવાત્સલ્ય

સ્વામિવા ન્યનો માત્ર સઘ કે નોકારશી જમાડવારૂપ
 જે રૂઢ અને માખડો અર્થ વર્ષ થો છે, તેને જાહેર મર્વ
 જીવ પ્રતિ પ્રેમભાન એનો એનો કેટલો જાણ વિચાર
 અર્થ છે એ નની સુતપન્નિશી દર્શાવી, 'વ્યવહારુમુખ
 માધર્મિક વાત્સલ્ય' અગે અત્ર વક્તાવ્ય છે એમ અપ્પ
 વ્યુ છે

જેનોની નળાવના વિપુલ છતા વિવેકની ખામી પ્રત્યે
 અગુચિનિર્દેશ કરી, વિવેકની આવશ્યકતા પર ભાર મૂકી,
 વર્તમાનમા માધર્મિક વાત્સલ્ય અગે ખર્ચ કર્તવ્ય દર્શાવ્યુ છે

પૂર્વ જોનોની અદ્યત્ત મમૃદ્ધિનો-તડોતલાલીનો પરિચય
 આપી, તે સમયે નોકારશી આદિ અગે થતો ખર્ચ થોગ્ય
 હતો પણ હાલ દેશકાળ જોતા ગમાનની વર્તમાન કરુણ
 નિયતિમા તેનો વ્યય થોગ્ય નહો પરતુ તે સ્વામિવાત્સલ્યને
 ઉપાત્ત પમાડવાની જરૂર છે, અને તેની સફળતા માટે ધીરજ
 વિવેક અને ઉદારતા એ તથા ગુણની પરમ આવશ્યકતા
 છે કલ્યાદિ વિન્તારથી જતાની વર્તમાન દેશમાળને અનુરૂપ

પણે સ્વામિવાત્મન્યની 'ઉદ્ધાર' હેતુ નચવાય, એવા ઉત્તમ વ્યવહાર પગલાઓનું સૂચન કર્યું છે અને તેમ કરવા માટે આસ કરીને શ્રીમતાને અને જૈન શ્રેયર્થછક મન્થાઓને શુદ્ધ આશયથી સામ્રહ-નગેમ નિમ્ન રત્ન કર્યું છે પ્રાને ઉત્તમ ખડમા સુવિદિત આચાર્યોના અવતરણા દાકી, અને ઉત્તમ સ્વામિ વાત્મન્ય આદ્યનારા મહાનુભાવ સુગ્રાવડોના ઉદ્ધારણો આપી, સ્વામિવાત્મન્યની ભાવનાને પગિપુજતા પમાડી છે

શીલધર્મ

વ્યવહાર ધર્મનો બીજો પ્રમાણ શીલ છે આ શીલની વિશાલ વ્યાખ્યા બતાવી, દ્રવ્યથી અને ભાવથી તેનું સ્વરૂપ પ્રદર્શિત કર્યું છે દાન-શીલ-તપ-ભાવના અનુક્રમનું સહન્ય અને પેરમ્પર કાર્યકારણ ભાવ સળધ દર્શાવી, 'બ્રહ્મચર્ય' અર્થમાં શીલનું નિરૂપણ કર્યું છે લખાણ આટલે સુધી પહોંચતા અધૂરું રહેવા પામ્યું છે

આમ આ નિબંધ ચતુષ્ટયનું મમેષે વસ્તુદર્શન અને દિગ્દર્શનમાત્ર કર્યું છે વિશેષ દર્શન મુજ વાચન અથવાચનથી સ્વયં કરશે અમ્તુ!

પ મોપાની રોડ,
મુબઈ, ૭

}

ભગવાનના સ મન મુખભાઈ મટેતા



અનુક્રમણિકા

વિષય	પૃષ્ઠ
માનધર્મ	૧-૭૨
ઉપોદ્ધવાત	૧-૧૪
અભયનાન	૧૫
મુખાદા	૨૭
અનુપાન	૫૩
ઉચિતદાન	૬૨
દીર્ઘદાન	૬૫
૫ આચાર	૭૩-૧૨૯
જ્ઞાનાચાર	૭૫
દર્શનાચાર	૭૮
ચારિત્રાચાર	૮૨
તપાચાર	૧૦૦
વીર્યાચાર	૧૧૬
સ્વાભિવાત્મલ્ય	૧૩૦-૧૮૩
શીલધર્મ - પરિચિષ્ટ	૧૮૪-૨૦૦

શુદ્ધિપત્રક

પૃષ્ઠ	પાઠ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૬	૧૮	દાય	દયા
૬૦	૨૦	છિક્ષા	શિક્ષા
૧૦૮	૨૫	અતરાય	અતરાય
૧૪૪	૨૦૫	લણવાનું	લણવાનું

દાન ધર્મ

ધર્મ

દુઃગતિમા પડતા હવને ધારી ગણે તેનું નામ ધર્મ
અમારમા હવા આગ ગતિમા ગ્જાળ્યા કર છે તે આ ગતિ
દેવ, મનુષ્ય, તિથ્ય અને નરક છે હવને પોતાના મારા
મામ કર્મો વડે તે તે મારી માફી ગતિ મળે છે, અને તે
તે ગતિમા પડ પાછા શાતા-અશાતા, સુખ-દુઃખ,
ગપત્તિ-વિપત્તિ તે ને મારા-મામ કર્મોને લઈ મળે છે
મારા દૃષ્ટો, આમ કર્મો તે ધર્મ અને માફા કર્મો તે અધર્મ
મામ કર્મો વડે હવ મારી, ઉત્તમ ગતિ પામે છે, અગમ
ગતિમા પડતો જાય છે મામ કર્મો વડે અધર્મ ગતિમા
પડે તે મામે મુદૃષ્ટો એ આ ઠેકાણે ધર્મનો અર્થ થાય છે
આ અર્થે વ્યવહાર ધર્મને લઈને છે પન્માર્થ કે નિશ્ચય
ધર્મે તે વસ્તુનો સ્વભાવ એ ધર્મ એવો અર્થ થાય છે
આ આપણે બીજો ઠેકાણો વિચારશુ

નાનીએ દુઃગતિમાલી જાણવાના આ ધર્મના ચાર
ભેદ કહે છે - (૧) દાન (૨) શીલ (૩) તપ અને (૪) ભાવ
તે પ્રયેજના પાઠ અનેક ભેદ છે આપણે અત્રે એ જાણનો
મામાન્યપરો અક્ષેપમા વિચાર કરશુ

દાનધર્મ

પ્રથમ દાનધર્મ—ભણા આપણે દાન ઉપર વિચાર

કરશું

દાન એટલે શું ?

દાન કાઈ દેણું ત

શું દેણું ?

આપણી શક્તિનો લાભ

દેતે ?

જેને એનો ખર્ચ હોય, તથા પાત્રને

ગી મેળે દેવો ?

કાઈ પણ કંઈ છા, આજ્ઞા, બદવાની અપૂજા વિના

ત્યાર બુઝો પાત્રનો પ્રમુખ્યાર્થ શું થયો ?

દાન એટલે આપણી કાઈ પણ શક્તિનો

સમુચ્ચયાર્થ લાભ, જેને એ લાભનો કાઈ પણ ખર્ચ

હોય એવા પાત્રને કાઈ પણ બદવાની

અપૂજા વિના આપવો તે

આપણી કાઈ શક્તિનો લાભ આપવો ? આપણામાં

અને પ્રજાની શક્તિઓ રહેલી છે તનની, મનની, વાણીની,

આદિ તનની, મનની અને ધનની,—આ મુખ્ય છે

આમ તો એક કે વધારે શક્તિનો, આખીનો કે એકાંતનો

જેનું ખર્ચ હોય તેને, આપણે આપી શકીએ એમ હોય તો,

લાભ આપવું એનું નામ દાન

આપલો ધનવાન હોઈએ, અને આપણને ખાવાનું, પીવાનું, પહેરવાનું, ચોઢવાનું આદિ યથેચ્છ મળતું હોય અને આપલો બીજાને પણ આપણી મધનાવસ્થાનો લાભ આપી શકીએ એમ હોઈએ, અર્થાત્ દુખી, ગરીબ, બુદ્ધિ, દગ્ધિ, નાની, ગરીબ વિગ્રાધી, માધુ, અત, મહાત્મા આદિને ખાવા-પીવા-આપવાદિવટે આહુત્ય કરી ગરીબ એમ હોઈએ, અનાથ કરીએ, તેનું નામ વન શક્તિના લાભ આપવા રૂપ દાન દીધું હોવાય

તેમ - કેહ્યું મુધાતુર લીજારી કાઈ ખાવાનું આપલો ત્યા આવી મળે, અને આપણે તેના પર દયા આપી આપણુ, અથવા કોઈ મહા અત મહા મા દાનના પ્રકાર પુરુષ, અનેક તપશ્ચર્યાના આચરનારા, પશીલ જેવનારા, નિઘ્રધી આગ્રહ-પાત અર્થ આપણા આગતુ પાવન કરે, તેવાઓને પરમ ભક્તિ ભાવે ખાત-પાનાદિ આપણુ, અથવા કોઈ દગ્ધિ ના-તાપે ની માતો વસ્ત્ર, પાત્ર, પગજી, છત્રી આદિની યાચના કરે અને તે યથાશક્તિ આપવા, અથવા અનાથ નિગ્રાહ જાળકોને પાવા-પોષવા, વિદ્યા આદિ આપવા તેવા તપ મપણા વનની જોગનાકરો, અથવા ઉધારવા, અથવા તેવા માર્ગે મા સલાશક્તિ ધનની મદદ આપવી, અથવા અનાથ નિધાર વૈરાગ્ય અવસ્થાને પામેલી બેનો અર્થ તેઓના વૈરાગ્યના દુખ વિગ્રાહ પડે, અને તેઓ આર્તધ્યાનની મુખ્ય થઈ જે પ્રકારે આ અમૃત્ય મનુષ્ય દેહનો લાભ લઈ ગે, એવા વિગ્રાહ પામે, અને પોતાને અને પન્ને

ઉપકારી વાય એવ આપણી વનની રાત્રિ વડે આશ્રમે
 ન્યાપવા અથવા એવા સ્વાપન થયે ન. આશ્રમેમા યથા
 રાત્રિ વનની મહદ આપણી, મથવા તે વડે જાણકો અને
 જાનાઓ વિરાદાન વડે ત્યવહાર-પરમાર્થ કુશળ થઈ,
 આ ભવ પગલવનુ હિત રાખવ કરી ગડે એવા વિદ્યાવયો
 આપણી વન રાત્રિ વડે ન્યાપવ અથવા એવા આલતા
 જાનામા આપણી રાત્રિ મુજમ વનની નહાય આપવી,
 અથવા તે વડે જાણક અને જાનાઓ એક દેવેવા શાત
 નિવૃત્તિવળા રમ્ય મોરે રતી, ખાન-ખાન-વપ ઔપધા
 દિને યોગ ત્યાજ પાની, અન્યોન્ય મહુવાગમા ગઢી, નાન
 પાપુડીજ ઉગ્ર મનોવૃત્તિને, નીનિમય વર્તનને વિકસાવે,
 તેઓને આ ભવ અને પગલવ નુધરે, અને યોગ્ય વય
 પામતા મુધી ત્યા વિરાજ્યાસ કરે, અને ત્યવહાર તથા
 પરમાર્થ જનેમા કુશળ થઈ પોતાના અને પોતાના પહોદરરૂપ
 મ થ ઉવેના હિતમ એ કુશળતાને યોગ્ય થકે, -એવા ખાતા,
 માથમે જોડિંગ સુતો પોતાની વનગણિ વડે ન્યાપવા,
 મથવા એવા સ્વપાયેલા ખાતામા યથારાત્રિ વનની મહદ
 આપણી, -ગરીજ અને મુપાત્રને વિરાને લલ મળી શકે,
 એ માટે વિરાના ઉત્તેજનરૂપે વિરા આપણી કોઈ મથ્યાને
 યોગ્ય વિરાઈઓને નેત્રજશીપરૂપે મહદ આપવારૂપે
 યથાશક્તિ - મ આપવી, -અથવા પડેજ કોઈ યોગ્ય
 વિરાઈને તથાપકારે મહદ કરી -કોઈને શ્રીની જરૂર હોય,
 કાગને પુસ્તકાદિની જરૂર હોય, અને કોઈને ધીર્મ કોઈ
 વિરાન આવનજૂન આપાય તો જરૂર હોય, તેને તે ત પોતા ત
 રાત્રિ જાનુ રાગ આપવા, -મથવા મળી, દીન-રોગી માટે

દનાગાળાઓ પોતાના પૈમાની સમિતિએ ઉઘાડવી, કે એવા
 ખાતામાં યથાશક્તિ પગાની મદદ આપવી અથવા મનાની
 મંજૂરત માટે હોમ્પીટલો, ચારવાર ડગનાગ ખાતા સ્થાપવા,
 એના ચાલુ ખાતામાં મદદ આપવી, મથના દીન, રોગી,
 અવાચક, નિગધર, નધળીનાત, પશુ, પળી આદિ તિર્યચ
 જીવો અર્થે પાજગપોજ, નિશ્ચિનચો સ્થાપવા, કે તેવા
 ચાલતા ખાતામાં પગાની મદદ કરવી, અથવા તેવ દીન,
 રોગી, અવાચક, પશુ, પળી આદિ તિર્યચ માટે દનાગા,
 હોમ્પીટલો સ્થાપવી, કે એવા ચલતા ખાતામાં પૈમાની મદદ
 કરવી, અથવા દુખી, રોગી એવા પોતાના જાતબાઈઓના
 અર્થે નિવૃત્તિ સ્થાનમ, આરોગ્યવર્ધક અને આરોગ્યવન્દ
 શ્લેષે આરોગ્યભુવનો, (નેનીર્થમો) સ્થાપવા, અથવા એવા
 ચાલતા ખાતામાં મદદ આપવી, અથવા પોતાની ગરીબ જાત
 જહેનોના હિત અર્થે સૂતિકાગૃહ, મુવાન ખાતા સ્થાપવ,
 કે એવા ચાલતા ખાતામાં યથાશક્તિ મદદ આપવી, અથવા
 પથિજનો માટે ધર્મસાગાઓ ણાવવી, કે એવા ચાલતા
 ખાતામાં મદદ આપવી, અથવા હરામહાડ વર્ષ જએવા
 એવા ગરીબ ભિક્ષાવૃત્તિથી ઉદ્ધરણ માટે ડોગગાળા
 સ્થાપવી, કે એવા ચાલુ ખાતામાં મદદ કરવી, અથવા
 લુલા-નગડા, અપગ, અધ, મુગા, જોડા એવા પોતાના
 જાતબાઈઓ માટે તેઓની ચાલતી ગતિઓ ઉપયોગમાં
 આવી શકે અને ખીલે એવા પ્રકારના આશ્રમો ણાધવા,
 અથવા એવા ચાલતા ખાતામાં મદદ કરવી, અથવા પોતાના
 નિર્ધન પણ શરીરની સક્રિયતા જાતબાઈઓને ઉદ્યોગ ધધો
 સૂચે એવા પ્રકારની યથાશક્તિ પૈમાની જોગવાઈ કરી

આપવી મયવ ચચન જવન મયેવર એવ પેતાના
 ગરીબ રૂપ અરૂવ મ જલ નાડ્યે - મેનેની જુનપો
 પે મ વડે વવાગતિ ગભા લેરી અવવ તેરા તેવ
 ચન પાતામા ચથ રાકિત મહં આપવી, અથવા ઘણુ
 છોયો એવ પામે એવ લ ર નુ જ જિનત ૧૬ ૯ ૧ વવા,
 અથવા અથવા બધાના કે મ વચા વીતરણ મહિરમા
 ચવાગતિ મહં આપવી અવન પૂરતા ટટી મેટા લવ
 જિનપ્રાદન નમ વવા કે તમ ચવગતિ મહં આપવી,
 અથવા પૂર્વના મહ જાની પુરપ એ અવન પવિત્ર ન રાખોને
 શોવાનવા, ફી લખ વના, મટી જત અટકાવવા છોયે તી
 પાત્રત બેડ થો ચ થોગ્ય શાસ્ત્રોને પ્રજાશમા અપવા,
 લવનો ઉદ્ધાર જવો તંતી મચવજ, મલ મ નો, તે લ મો
 વખત મે - એવ પ્રજા ના સત્વનો મેગવન - એ વોજ પર્થ
 પમા વાપવવા, - આ બધા પોતાની વનગતિ વડે લાભ
 આપવારૂપ વનના નકર છે

મામ અનેક પ્રકાર વનશક્તિ વડે નાન ની શુકાય
 છે અને દાનનુ મુખ્યમ મુખ્ય એજ માધન રેવાથી
 મનગતિ અને તન રાક્ષિનુ દન જોણુ
 તા મન રતરી વધં ગયુ છે, મુજ્જ ગોપુ વર્ક ગયુ છે
 ન ત એટલે મુધી ૮ ૮ નો એમજ સમજ
 એમ છે, ૪ દન કવગ શ્રીમતો દોષ
 ન કરી નોક, અથવા દાન પૈના વોજ વર્ધ શે, પણ આ
 રાનુ કવગ જુવ ભ નુ છે દન લેમ દાન વડે વર્ધ શે
 ૪, તેમ પાતાને પ્રાપ્ત નએદ વન અને મન શક્તિનો

લાભ અન્યના હિતાએ આપવાના પણ દાનનો મહેતો લાભ સમાયવો છે પૈસા વડે દન કરનારા જેમ પુણ્ય ઉપાઈ ગંદે છે, તમ પૈસાની ભલે મારી મિથિતિ ન હાય પણ તન-મનની રાક્ષિ વગવના પછા ધારે તો તે તે શક્તિનો અન્યને હિતાર્થે લાભ આપવારૂપ દન વડે ઓછું પુણ્ય ન ઉપાઈ રોકે ત પણ તટલુ બનેકે વિશેષ પણ ઉપાઈ શકે તેક ધનવનને વિશેષ મુવભતા દેવાથી એ વિશેષ પુણ્યમાત્રી છે, અને નિધનને પ્રાય એએના આશ્રિતરૂપે નહેવું પડે જ, છતાં પણ નિર્ધનના ધારે તો પોતાને પ્રાપ્ત થએલી બીજી રક્ષિતઓના બીજાના વચાણુ અર્થે લાભ આપવારૂપ દાન કરી શકે ઉપર ધન શક્તિનો લાભ આપવારૂપ જે જે દાનના પ્રકાર હોય તેમા બધામા કે વિશેષ ઓળામા સામીગિક શક્તિવાળો તે શક્તિનો લાભ આપવારૂપ દાન માન્યરી રોકે, માનસિક રક્ષિતવાળો તે રક્ષિતનો લાભ આપવારૂપ દાનનું ફળ પામી ગંદે ક્રિયા માત્ર ત્રણ પ્રકારની કરવું, કરાવવું છે — કૃત, કાન્તિ અને અનુમોદન, — અનુમોદન કરવું, કરાવવું મનુમોદન, અથાત્ પાને કરવું, બીજા પાને કરાવવું, અથવા બીજાને કરતા અનુમોદન દાનમા આ લાભ પડે છે

કોઈ એવો પોને શ્રીમત કોઈ દાન કરે છે, બીજા શ્રીમતોને ઉપદેશી તેના પામે પણ જ રે છે, અને એમ દાન કરતા બધા છોએતી કૃતિની રાજી થઈ અનુમોદન કરે છે

બીજા જીવા એવા જ, કે પોતે તો ધનવાન નથી પણ લાભવગથી સમતલની ગાળી પી ગઈનથી ધનવત્તે સમતલી તેઓની પાન જન કાગે છે, અને એવા જન જનાની કૃતિની રાજી રાજી વધ આનંદ પામે છે

ત્યારે શ્રીજી હવે એવ છે કે જેણે પોતે ધનવાન નથી, તેમ પાતામાં એની લાભવગ નથી, કે કાલવગ નથી, કે સમતલવાની શક્તિ ક વાળી નથી, કે બીજાને સમતલી તથા પામે જન જગત, પણ અથ હવેને દાન જના દેખી ત તે કૃતિની ગજી ગજી થઈ પ્રગોઢ પામે છે

આ બધા હવે એક જગથી રીતે પુણ્યના લગી છે અનેક તથા બધા પોતાને જોની ગઠિતઓનો લાભ અચના હિતાર્થે આપવારૂપ જન એક સમજી રૂપ નથી રીત દર છે જ્યાં મુખી દરેક હવ પોત પોતાની છતી શક્તિ જોપવા વિના તક્યા વિના, શુભ જગ્યા વિના, તે તે શક્તિનો કે શક્તિઓનો,--વારે તો ધનવાન તન મન અને ધનથી, નિર્ધન પણ તન મનની ગઠિતવાળો તન મનથી, અને નિર્ધન અને અથ ત તનુવાળો પણ મનની અનુભોદના માત્રથી,--ઉપયોગ કરી તેનો લાભ અચના હિતાર્થે આપે છે,--ને બધાને દાનના પ્રાપ્તો એ-મરખો લાભ મળે છે

મામ વિચારી વનરીન લાઈઓએ નહીં ગલરાત નહિ દગાતા, પોતાને પ્રાપ્ત થએલ શક્તિનુ પ્રશસ્ત 'ગોમ્વ આત્મી શ્રીમતોનીજ મફત દબી, પોતાની ગઠિતનો લાભ જેને તેના લાભની જરૂર હોય, તેવા પાત્રને 'આપવા

અગા નાવલુ વે ૭ એ શ્રીમતો પત્ત આ રૂટિ પન્ના
 અન્ના ૭, અને પેતે પલ આ રૂટિ પન્ના અનત
 ગરિનો વણી અના આ મા છે આમ બને રૂખા ૭
 પેતાને ૭મુ-અમુ-ગીને શ્રીમતોના ના-અની ૭૩૦ છે,
 તે બીજી ગીન શ્રીમતાને પેતાન નાકાઅની ૭૩૦ છે
 અમ તેઓ અન્યોન્યાઅથે નેવા ૭ તેમા કા-એ બીજને
 દળાવલુ ૭ પ ૧ ૧૧૧૧ ૧૧૧ નવી દરક પાતપેતાને
 પ્રાપ્ત રથેવ ગરિનો અન્યને રિતરૂપ દાલ માપવારૂપ
 દાનના દાનો અવિદારી ૪૪ ૪૬ ૭

છતી ગરિને અન ન અ પે એ માલ અતનાથ ૪ છે
 ૭, અરતુ એની ગરિને પ્રીવની નવી, કા- ૪૪
 નિમ્ને ૪ વર્ ન ગ પામે ૭

જેમ એક રૂનો દાનો હેય તેને નાગી બનિમ
 વારીએ નર્તિ, અને વાચ વિના પગ નામીએ, તા તે
 દાનો ના વૃદ્ધિ પામતો નવી, પણ
 મુનેને દાનની કાગકમે સુધી ૪૪ મરી વર્ બચ છે,-
 વાચારી અને તેજ દાણને ગરી જમીનમા વાચો
 હેય, તા વગ્નાદતુ પાલી ત્રિવાઇ તે
 રૂની નીકળી જાશે દાણા પેદા કર્યો, તે હાતગ દાણા
 પુન તે પ્રકારે વધાન પાગ ત પ્રત્યેના હાતર જાત
 એવા વર્ગે વર્જિત દાણ પેદા કર્યો, અને તે બવાને
 પાગ તેજ પ્રકારે વાચત તના મરૂખ્યાત અને કમે
 કરી અનન દાણ વાચ-નેનજ અપણને મળેલી ગરિ
 એને મુમે લલ મપરરૂપ, નવપગના રિતરૂપ ન

પયોગ કે વાઉપ, દન દવાલી ત હાગી નીડળી અનત-
 ાડી વિ મ પ મે ં, ઉત્ત ાત્ત લયોપગમ વૃદ્ધિ પામી,
 પ્રત નર્મ મતન્ય નીધુ ચર્મ, ન લાવિ- અનત રાકિનએમા
 પરિણમે ં ત્યજ ને ત હતા ગઢિનને! સદુપયોગ ન
 નવામા અન, તા ૧ મિમજઈ જઈ, કેટાઈ જઈ,
 દમાઈ નય ઇ, નારા પામ ં, અને હવ પુનપાર્થેહીત
 વઈ અવાગતિ પામે ૬ અજ હતી તન-મન-ધનની
 માપડેની શકિતનુ યથોચિત દાન ન દેવાથી ઉપજતા
 મત ાય મમજવા

માટે દાન ધર્મે માપડો આપણને મળેલ ધન, કે
 વિલા, કે ગણ એજ, જે કે અ જવાનો, કરવા, કરાવવા,
 અને અનુમોદનારૂપ મુપયોગ કર્તવ્ય છે એવી આપણા
 અનતા અતરાય રજે છે

વગી ધ્યનમા આવવાનુ ં કે —(૧) કેઈ ધનવાન
 મણુસ પોત ઉપર અગાઉ જણાવેલા પ્રકારે પોતાના ધનનો
 સુપયોગ કરે છે, પણ બીજને એણે કામ કરતા દેખી
 ાધ્યા આવી, અનુમોદન આપવાને પહેલે જો ખેડ પામે છે,
 તો દાનનુ કમ હારી લય છે માટે આપડો આટલુ
 વચમા રાખવાની જરૂર છે, કે જદાચ આપણી રાકિત છતા
 આપડો તે શકિતનો મુપયોગ ન કરીએ, પણ બીજને
 પોતાની શકિતનો મુપયોગ કરતા દેખી મુખ્યા અદેખાઈ ખેડ
 તા આવુસા નજ ઘટે એથી આપણે છ ા શકિત
 ગોપચાનો દોષ કરી મત ાય ઉપાઈએ છીએ, એટલુજ
 નહિ, જ કે બીજા કરે તેની મુખ્યા ડગી ગાઢ અતરાય

જાધીએ છીએ આ આપણા ખમ્મુ ' ધ્યનમા ન અવાતુ છે
હરે જગજગ આપણે વત વત દનન પ્રકાર જણાવ્યા તેમ
તન-મન આદિન દાનના પ્રકાર વિવરીએ

(૨) આપણે કહ્યું મ પત્રુ' વનની શક્તિ વડે જીવનને
માણસ્ય આપી શકીએ એવી નિવૃત્તિમા ન હોય, પણ
તે ગારીગિ શક્તિ નાગી હોય અને તે
શરીર શક્તિની વડે જીવન નિર્વાહ તપસવી, માધુ
દાન જાગ, રોગી ગ્વાન પી આદિને મદદ
કરી શકીએ એમ હોઈ, મદદ કરીએ
તેનું નામ સરી શક્તિનો લાભ આપવારૂપ 'ન છે જેમકે-
કોઈ માણુન અવલુન કુવ મ કે મમુદ્રમા પડી ગયો તને,
આપણને તજના આવ તુ હોય, તાં તમાથી ગ્યવનો, એ
ગારીગિ શક્તિનો લાભ આપવારૂપ દાન કહેવય જોઈ
કોઈ કે જીજે પાપી માણુન કોઈ નિદોષ પ્રાણીને વધ
અર્થે લઈ જતો હોય, તની પનેલી તે પ્રાણીને આપણુ
ગારીગિ જગ વાપરી જાડવલુ, અથવા કાંડ અજગ
જાતિ ઉપર કો, પામર જુલમ કરે' હોય, ત્યારે તેને
આપણુ સરીર જાળ કરી તે દુખમાથી ઠાકાવરી, અથવા
કોંડ માધુ-મત, જેઓ પાતાના દેહતા પણ નિષેદી છે,
એવા ઉપર કોઈ દુષ્ટ પગિતાપ પાડતા હોય, તેમવાં તે
મધુમતને આપણુ ગરીબ જગ વડે જાણાવવા, -એ વગેરે
આપણી ગારીગિ શક્તિનો લાભ આપવારૂપ દાનના પ્રકાર
જે કોઈ દુખી-રોગી જીવે અપલુ, આપણુ, ઉંધા-
'જેનન ન મદદ કરવી નય-સત ન રી' ને

પ્રયોગ કરવાડે, દન દવાગી ત બેગી નીકળી અનંત
 ભણી વિદ્યાન પામે છે, ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્તિ વૃદ્ધિ પામી,
 પ્રતે નર્મ અતનય ક્ષીણ વર્ધ, નવ લાલિત અનંત ગદિતઓમાં
 પરિણમે છે ત્યારે તે તે જાન, ગદિતનો સદુપયોગ ન
 કરવામાં આવે, તે ત 'ગીમજા' જઈ, કટાઈ જઈ,
 બળાઈ જાય જ, નાજ પામ જ, અને ઉપ પુરુષાર્થહીન
 થઈ અધારાતિ પામે છે અજ હતી તન-મન-ધનની
 આપણી શક્તિનું ચરોચિત્ત દન ત દેવથી ઉપજતો
 અતરાય મમજના

માટે દાન ધર્મે આપણે પ્રાપ્તિને મળે ન ધન, કે
 વિદ્યા, કે જાગ, એક, બે કે અ ણપતો, કરવા, કરાવવા,
 અને અનુભવનારૂપ સુપયોગ કર્તવ્ય છે એથી આપણા
 અનંતા અતરાય ટળે છે

બીજી ધ્યાનમાં રાખવાનું છે — (૧) ડાઈ ધનવાન
 માણસ પોતે ઉપર અગાઉ જણાવેલા પ્રકારે પોતાના ધનનો
 સુપયોગ કરે છે, પણ બીજાને એવું કામ કરતા દેખી
 ડર્યા જાણી, અનુભવેલા આપવાને રહેલે જો ખેદ પામે છે,
 તે ન તનુ દાન હોતી જાય છે માટે આપણે આજુ
 લક્ષમાં રાખવાની જરૂર છે, કે જદાં આપણી શક્તિ છતાં
 આપણે તે ગદિતનો સુપયોગ ન કરીએ પણ બીજાને
 પોતાની શક્તિનો સુપયોગ કરતા દેખી ડર્યા અદેખાઈ ખેદ
 તો આપણે નજર થોડો એથી આપણે હતી શક્તિ
 ગોપવાનો મેલ કરી અનંત ઉપાર્જકો છીએ, એટલું
 નહિ, ખલ્લ બીજા કે જે તેની ડર્યા કરી જાઉં અતરાય

છે એ અનુમોદના વડે આપણે એ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે દાન
 દેનાર નેટકુચ ક્રમ પામીએ છીએ અરે! કદાચ વિશેષ
 પણ પામીએ છીએ કમકે નેને શક્તિ મળી હોય તે તે
 શક્તિનો લાભ ખીન્તને આપના જ તો, માનમા આવી જઈ
 દાનના ક્રમ ઉણા પામે છે, અને જ તા ખીન્તને એવા
 દાનના કાર્યો કરતા દેખી ઇર્ષ્યા આણી ક્રમ ઉણા પામે છે,
 અતગચ પામે છે ત્યારે અનુમે દન કરનારને તા એવા માન
 કે ઇર્ષ્યાન કંઈ પણ કારણ ન હોવાથી એ કેવળ અખ
 ક્રમ પામે છે માટે હવે અત્પણને પૂર્વિન અતગચને લઈ
 તે તે દાન પ્રયોગાર્થે શક્તિ વિશેષનો અભાવ વર્તતો હોય,
 તો ખેદ નહિ આણતા, દાન ડગ્ગાગઓની પ્રમોદભાવના
 તાવની ઘટે છે એ પણ એક અપૂર્વ દાનનો પ્રાપ્ત છે
 વળી મનશક્તિવાળો પોતે વિદ્યાનુ, જ્ઞાનનુ, તત્ત્વનુ અન્ય
 જિનામુ જાત્રેને પ્રકાશ કરવાડેપ ઉદ્વૃષ્ટ દાન માપવાનુ
 ક્રમ પામે છે પન્ન નિર્મલ, વીતનજ મુનિવચેના તો આવા
 ભાવદાનજ હોય નથી તેઓ પામે પૈનો કે ગચ્છ, કેમકે
 તેઓ તો નિમ્મલ છે જ જેથી ધનીના ધર્મે કહેવા દાનના
 બેદ આચરી શકે, એઓ તો પરમ અભયદાન જીવેને
 શાન ઉપદેશામૃત વડે ઉત્તમ તત્ત્વજ્ઞાન વડે આપી ગયા
 છે આમ વિદ્યાજિએ તો લાગશે, કે મન શક્તિનો
 મન્યજીવેને દાન માપવાડેપ દાન, મનશક્તિનો ન્વપગ્ના
 હિતરૂપ લાભ આપવાડેપ દાન નર્વોત્કૃષ્ટ છે

મામ મનથી, તનથી, વાણીથી, વિદ્યાથી, ધનથી,
 આદિ અનેક પ્રકારે એ બધી શક્તિઓ વડે, કે એક કે

પ્રમગે તેના તેવ નડા ન ન લેની, - એ વોરે આ
 વાનના પ્રાપ્તિ ધાની ગતિ ન નડાની ન હોય હતા,
 આ ગરીબ શક્તિ વડે પાડા ના વડે દાન નવાના જે
 કેવલાક બેઠો અગાઉ મના ના તં જાધામા લાગ લઈ
 શકાય છે, અને તથા પાડા મને ગુણ-નિર્જરા વાય છે
 આ ગુહ્ય આપણે મન ન પિડા વનુ છે

(૩) તેમજ મન શક્તિ વડે આપણે તે શક્તિનો
 અન્યના હિતાર્થે નામ આપવા રૂપ દાનનું જગ પાની શક્તિ
 ગ્રીએ તન-મન અને ધન એ ત્રણેની
 મન શક્તિની શક્તિ પ્રમ કરવા નહિયો પુણ્યનો
 દાન ગમ્ય અપણે પ્રાપ્ત થયો હોય તો
 જાનિયારી, અને તો તો આપણે એ
 નો શક્તિઓના વાલનું દાન નવ્ય છે, અને એમ કરી
 પુણ્યની ગતિ વધે, પુણ્યાનુગ્રાહી પુણ્યના ભાગી થઈ,
 અનંત નિર્જરા બિર્જાવી થઈ પણ પૂર્વિત અતરાય
 થોગે એ જાધી શક્તિઓ આપણને પ્રાપ્ત ન થઈ હોય
 તથા પ્રજાનો દુઃખ નવ્ય ન હોય, તેમ તથા પ્રજાની
 સાચી પ્રવૃત્તિઓની આરામ્યતા દૃઢતા, અનુક્રમતા આદિ
 ન હોય, અને તેને લઈ તે તે પ્રજાના લાભનો આપણને
 પાતાને અત્યાય હોઈ બીજાને લાભ આપવા અમર્થ
 હોય, તો એ ન પામતા, મનમા ગ્લાનિ ન આવતા,
 આપણે જેઓ પોતાને મળેની તન-મન-ધન આદિની
 શક્તિનું સ્વપરના ભરા માટે લાભ આપવારૂપ દાન કરી
 નહા હોય, તેની નુક અત કરવાની અનુમોદના કરવી થઈ

કે એ અનુમોદના વડે આપણે એ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે દાન
 દેના નેટકુચ કા પામીએ છીએ અરે! કદાચ વિશેષ
 પણ પામીએ છીએ ડમડ જેને શક્તિ મળી હોય તે તે
 શક્તિનો લાભ ખીનને આપના જ તો, માનમાં આવી જઈ
 દાનના કામ ઉજાગ પામે છે, અને જ તા ખીનને એવા
 દાનના કાર્યે કૃતા દેખી ઇર્ષ્યા આણી કળમાં ઉજારા પામે છે,
 અતઃપા પામે કે ત્યારે અનુમોદન ડગ્ગાને તા એના માન
 કે ઇર્ષ્યાનું જ પાપ કાળુ ન હોવાથી એ ડેવડ અખડ
 કળ પામે છે માટે જદા આપણને પૂર્વિન અતઃપાને લઈ
 તે તે દાન પ્રયોગાર્થે શક્તિ વિશેષનો અભાવ વર્તતો હોય,
 તો ખેદ નહિ માલતા, દા. ડગ્ગાગએાની પ્રમોદભાવના
 ભાવની ઘટે કે એ પણ એ-અપૂર્વ દાનનો પ્રકાર છે
 વળી મનશક્તિવાળો પોત વિદ્યાનુ, જ્ઞાનનુ, તત્ત્વનુ અન્ય
 જિજ્ઞાસુ ખમેને પ્રજાશ ડગ્ગારૂપ ઉદ્વેષ દાન આપવાનું
 કા પામે છે પન્ન નિઝવ, વીતગગ મુનિવગેના રો આવા
 ભાવદાનનું હોય નહી તથો પામે પૈસો કે જથ્થા, ડમડે
 તેઓ તા નિઝવ કે જથી નીના ખર્મે કહેલા દાનના
 ખેદ બાચરી શકે એઓ રો પન્ન અભયદાન જીવાને
 શાત ઉપદેશામૃત વડે, ઉત્તમ તત્ત્વનાન વડે આપી ગયા
 છે આમ વિચારીએ રો લાગશે, કે મન શક્તિનો
 અન્યજીવોને લાભ આપવારૂપ દાન, મનશક્તિનો નવપન્ના
 હિતરૂપ લાભ આપવારૂપ દા. સર્વોદ્વેષ કે

મામ મનથી, તનથી, વાણીથી, વિદ્યાથી, ધનથી,
 માદિ અને પ્રકારે એ બધી શક્તિઓ વડે, કે એ

ઝોછી વધારે શક્તિઓ વડે આપણે ધરીએ તો, તે તે શક્તિનો સ્વપ્ન સ્વિત્ત્વ દાખ ન પાવતાં દાનના અમોઘ ફળ પામી ગયાંએ દાનનું આ પ્રાણ સ્વરૂપ આપણા અવશ્ય સમજના જેવું છે વિચારવા જેવું છે અને વિચારીને આચરવા જેવું છે

એ ઉપજાવના દાનના પ્રતિદામાં રીત માર્ગના કહેવા અભયના, પુષ્કરદા : ઉચિતદાન અનુકરણદાન અને દીપ્તિદાનના નમાવશ વડે જાય છે એ આપણે વિચારીએ, તે પહેલાં આપણે એક અગાઉ કહેલી જાગતનું પુનઃ સ્મરણ કરશું

આપણે જુઓ કે જીવને દુર્જનિમા પડતો ધારી રાખે, બચાવ ન ધમ આ દાન એ પર્મનો પ્રકાર છે, એટલે દાન વડે જીવ દુર્જનિમા પડે નાંચે મુક્તિ પામે, એનો અર્થ થયો

હવે આપણને નાકમ સમજાશે, કે દાનના પ્રકાર દાનનું સ્વરૂપ આપણે જે અગાઉ વિચાર્યું તેમ આપણને અવશ્ય મદદગાર મળી જશે, આપણે દુર્જનિમા પડતા બચવા ન જાયએ જે જેવું કરે તેવું પામે As a man sow so shall he reap પણ બોધ પણ પછાડીએ તો પગને લાગે ન “વાવિયે તેવું લણિયે” તેમ ગરમ માંક જેવા ઢામ ઢગિએ તેવું પણ પામિએ ન આપણને મળેલી મારી શક્તિઓનો બીજાને મુખ થાય તે પ્રકારે દાન અપરિએ તો આપણને પણ મુખ થાય આપણે પડા પરિણામે મુખરૂપ પણ મેળવીએ અને મુખ તો મારી

ગતિમા કે પચમી ગતિમા ે એટલે એ મારી ગતિમા
જવાડપ ફળ અને ટુર્ગતિમ પડત મચવાનુ ફળ આપણને
આ દાનધર્મથી મળે છે મામ વિચારતા માપણને
પવિત્ર વ્યવહાર ધર્મ ઉપર નાદુ આસ્વા થશે જે પ્રાત
પચમ હિતનુ ઠાગણુ છે

હવે આપણે અભયદાનાદિ દાનના પ્રકાર વિચારીએ,
તમા કવા પ્રકારે દાન આપનાથી પચમ લાભ ે, તે જોઈએ

૧. અભયદાન

દાનના જે જે પ્રકાર કહેવાયા ે, તે જવામા
ઉત્કૃષ્ટ અભયદાન ે, અને ત વાસ્તવિક છે જીવને ભય
માવી ડોડાની અભય આપવુ, એથી
વ્યાખ્યા વિરોધ શુ સુદ્ર ય ે? એવી વિશેષ
મ્હોળે પચમાર્થ કયો? જીવને મ્હોટામા
મ્હોળે ભય મરણનો ે મરણુ જાને પ્રિય હોય? ડોષ
પણ જીવને નહિ ત તે મરણુ ॥ ભયમાથી જીવને જાણાવવો
તેનુ નામ જ્ઞાનીઓ અભયદા ॥ કહે છે

કમાઈના જાવમળી નિષ્પજાધી મવાચક પશુને
ડોડાવવો, પાનવિની જાળમાવી પ જીને ડગાવવા, મચ્છીમાનના
પાશમાળી જગીજ માછલીઓને ડોડાવવી, ભુખમગના દુ ખથી
મરણુનુંખ વચોના રીજાતા જીવોને અનપાન આપી
જાણાવવા, લગતા ઘરમા રોવા જીવોને દુજે-જાગે અણીશુદ્ધ

ઉઝાગવા, પાણીમાં ડુબાડા ઉપરને સપેગા મઠદ કરી જાવાવલો,
દૂધમાં ગમે ત કાચે મ પુતા ભયથી ઝીણાતા મજ્જોન્મુખ
ધરોવા ઉપરને મ છુટી લાગાવી નિર્ભય ઠરવા, એ
મલયદાન છે

મા અભયદાના પાત્ર જે ભે પાડી ગકાય -

(૧) નિષ્ઠ પ્રકાન્તુ (૨) ઉત્તમ પ્રકાન્તુ, અથવા (૧) દ્રવ્ય
અભયદાન (૨) ભાવ મલયદાન અથવા

એ ભે (૧) અવજ્ઞાન્મત્ય અભયદાન (૨) પર
માર્થમત્ય અભયદાન એટલે એક

પ્રકાર અભયદાન કષિષ્ઠ, દ્રવ્ય અને વ્યવહાન્મ યનો કે
વ્યાપ્તીને પ્રાર ઉત્તમ, ભાવ અને પરમાર્થમત્યનો છે

શ્રી નર્વહ વીતરા પ મા મા ભાવ કનજુએ કરી,
જે પન્મ શાત અનૂતમય ઉપરે । છવે ને માપી મમર
તાપી મને ગાત કરે , મને

ઉત્કૃષ્ટ અનાગ્નિના જન્મ મરણના હોનો
અભયદાન નર્વહા પ્રથ ધનાતા કાચિત્થ યય છે,-

૧ નર્વહા ઉત્કૃષ્ટ અભયદાન છે તેઓની અતર
દાય એવી નાજ વર્તે છે, કે ઉપરને મોટામાં મોટું
દુખ જ મરણ છે, અને જે તેઓ જિવાન અપાદિવીજ
અનેધવા કરી જ્યા છે તે ભયમારી, તે ફરી ફરી મન-
વાના ભયમથી તેઓ વચલા કેમ પાવે? આજ એઓનો
લવ અને આજ એઓની પ મ નિષ્ઠાન્તુ દયા હોવાથી,
તેઓ જે વાગે એ જન્મમરણ દુખ મળી ઉપરે સર્વથા
નિભય વાય, તે વાગે તાસ્વિ, આસ્વિત ભાપ આપે છે

અહો! એને મોટામા મોટી વહના મગ્ધુનીજ જણાય છે
 આ એ મારાથી હવે બાણે અતલણે પગ નીચે મૂકી દેવાય
 તો તે ગિચાર ચગદાઈ મરે, મને જે મગ્ધુવી કરી
 આકુળ થઈ અને આશુ જે, તેજ મગ્ધુને ગરણ થઈ હાય
 શોષ કરતા પ્રાણુ ત્યજે અહો! દાવાનળ ઉપશમતા સુધી,
 અથવા એ આ પગ તળે રહે ત્યાસુધી માટે તો એને
 મરણના ભયથી રહિતજ કર્તવ્ય જે, ત્યા સુધી આ ઉપાડેલો
 મારો પગ હું નીચે નહિ મૂકુ આ પ્રકારે અભયદાનના
 વિચાર-આચારથી હાથીના ભવે મેઘકુમાર અનતી પુણ્યની
 રશ્મિ પામી ગયા હતા, અને સિદ્ધ મતિ પામવા જેટલી
 નિર્જરા કરી ગયા હતા અભયદાનનો આ દાખલો ઉદયપદ
 ઉપર આપણે આલેખી રાખવો યોગ્ય છે

“શાંતિનાથ ભગવાન પ્રસિદ્ધ, ગજચંદ્ર કરુણાએ
 સિદ્ધ.”— ગતએને વિષે ચંદ્ર નમાન એવા ચક્રી
 તીર્થનાથ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાને પૂર્વ
 શાંતિનાથ ભવે પાડેવાને અભય આપી તીર્થ કર
 નામ કર્મ જાધ્યાની વાર્તા પ્રસિદ્ધ છે
 અભયદાનના આવા અને દાખલાઓ પ્રસિદ્ધ અને સુપ્રતીત છે

અભયદાનથી જીવ ચોકમ અભય થાય છે મારે
 આપણે આપણને મળેલી શક્તિઓ વડે યથાશક્તિ જીવેને
 અભય આપવું ઘટે છે તેઓને ત્રાસ
 અભયથી અભય આપવો ઘટે નહિ સર્વ જીવને પોત
 પોતાના પ્રાણુ બહાવા છે, પૂર્વ જીવ,
 આદિ તો ઇદ્ર હોય, ચક્રી હોય, કે માકડ હોય, તે બધાને

એક સરખો રાગ, એક મરખી બ્હાલપ, પોતાના દેહ ઉપર, પ્રાણ ઉપર છે તેઓને મોટામા મોટું દુ ખ, મ્હોટામા મ્હોટો ભય એ એ પ્રાણથી વિખૂટા પડવાડપ છે ને કે આયુષ્ય પૂર્ણ થયે, તેઓને તેઓ ઈચ્છે કે ન ઈચ્છે, ગટે કે ન રટે, પણ તે તે દેહ પ્રાણથી વિખૂટા પડવું પડે છે અને એજ દુ ખથી દયાર્દ્ર થઈ મર્વજ વીતગગ પગ્માત્માએ એ ફરી ફરી મગ્વાના દુ ખથી, ભયથી બચવારૂપ માર્ગ જીવોને નિષ્કારણ કરુણા વડે બોધી અભયદાનનો લાભ લીધો છે

આમ આયુષ્ય પૂર્ણ થયે જીવ ઈચ્છે કે ન ઈચ્છે પણ તેને પોતાને બ્હાલા પ્રાણથી વિખૂટું પડવું પડે તો છે તેથી કાંઈ એમ ન ધારવું, કે વેલા મોડા દયાર્દ્રતા ન છોડવી મરવાના તો છે, તો શા માટે બચાવવા, અથવા તેઓને દુ ખ આવ્યે મતે, તે દુ ખની આપણને જાણુ મતે, અને તે દુ ખ ટાળવા કે જોછા કમ્વાની આપણી શક્તિ મતે, તેને તે તે દુ ખથી ન છોડાવવા,

એ વિચારથી (૧) હૃદય ત્રાવ લાગણીશૂન્ય કંઠણ થઈ જાય છે, અન્યના દુ ખે હાજતુ નથી, એની કેમજતા વહી જાય છે, તે નિર્ધ્વંસ અને શુષ્ક પરિણામી થાય છે તેની નિર્જરાનું બાફ તો અટકી જાય છે (૨) છતી શક્તિ ન વાપર્યાનું આવરણ આણું છે, અતરાય બાધે છે

આ જે મ્હોટા ભયો ધ્યાનમા ગળી આપણે દયાર્દ્રતાથી જોછાંય પામવી ન ધટે

અહો! આપણે હાલ એવા રેશ, કાળ, પ્રસંગ સહનાસર્મા

આવી પડ્યા છીએ, કે આપણી લાગણીઓ પ્રતિદિન નહોત
 થતી જાય છે એવો! આપણે ફીલ
 લાગણીની જીવોની દયા નથી ખાતા, તો આપણી
 નહોતરતા દયા કેણુ ખાશે? એહો, આ તો આપણું
 હૃદય કેરું કઠણુ, લાગણી ગહિત, નિર્દય
 થઈ ગયું છે, કે આપણી નજરે, આપણી જાણ તજે,
 અનખ્ય પચેદ્રિય જીવોના ઘાત થાય છે, છતાં આપણને
 કપાતી હટતી નથી? મર, આપણી આખમા આસુ કેમ
 નથી આવતા? અ, કદાચ યાશે કે આપણી ધનની શક્તિ
 હુશ્કારી ગઈ છે, આપણી તનની શક્તિ હુશ્કારી ગઈ છે,
 આપણા વચનો અર્થાત્ જીભ ઉપ- પણ અકુશ મેવાયો
 છે, અર્થાત્ આપણે એવા દેશ, ગણ, પ્રમણ, મહુવાસમા
 ભૂકાયા છીએ, કે આપણા હાથ પગ જીભ બધાઈ ગયા
 છે, અને ધારો કે પચેદ્રિય જીવો પણ આપણી નજર
 આગળ હુણાતા છતાં આપણે જોતી શકીએ એમ નથી,
 કેવા ટગર મગર જોઈ શકીએ એમજ છે, પણ આપણુ
 મન કયા ગયું છે? એ તો બધું બધાડ ગયું નથી ને?
 જીવની ઘાત થતી દેખી, ખીનુ આપણે કાર્જન કરી શકીએ,
 પણ આપણું હૃદય તા ફાટી જણુ જોઈએ, આપણી
 આખમાથી આસુ વહેવા જોઈએ પણ આપણા મન નહોત
 થઈ જયા છે, એમાથી ભીનાશ, આર્દ્રતા તો જતી જ ગઈ
 છે, એકાત ન્વાર્થ પાણુ થઈ જયા છે પર, દુ જે હાજતા
 નથી, દ્રવતા નથી મુગ્ધ જેવા લગ્ન્યક શહેરમા, મહોટા
 રમ્તા પરથી કેવા નિહાનની તૃપ્તિ અર્થ રહે સાંચવા
 પચેદ્રિય જીવોના માનથી બરેવા ઉઘાડા ટોપવા આપણી

ન-૪૪ પાસેથી પમાર થી થતા? અહો! એ જોઈ આપણા હૃદયમાં ઠપારી કેમ નથી હટતી? અરેરાટી કેમ નથી આવતી? હૃદય ક્ષાતી કેમ નથી જતી? આખ્યોમાથી અશ્રુપ્રવાહ કેમ નથી વહેતો? બિચાગ નિષ્પન્નથી ભતકા આદિ પખીઓને પગે બાધી ઉધે માથે લટકાવી લઈ જતા જોઈ આપણને કેમ લાગણી થતી નથી? આપણા હાથ-પગ-જીભ બધાઈ ગયા છે, અને કેવળ શક્તિહીન થઈ, નમાલા થઈ, વિપરીત દેશ, કાળ, સહવાસ, પ્રસંગમાં આવી ગયા છીએ, એ કેવળ આપણા પોતાનીજ ભૂલને લઈ જેમ જેમ આપણા મનની કોમળતા ઘટતી ગઈ, જેમ જેમ આપણા અતરમાવી દયાર્દ્રતા ઓછી થતી ગઈ, જેમ જેમ આપણે ન્વાથ પગાયણ થઈ અન્ય જીવોના દુખ પર આખર્ષિચારણા કરતા ગયા, જેમ જેમ આપણી છતી ગંકિન છતા પ્રમાદે કરી, કેવળ ન્વાર્થ પ્રમાદે, અન્ય જીવોના દુખ ટાળવા મમર્થ છતા, તે પ્રતિ ઉપેક્ષા કરી, તેમ તેમ આપણા હાથ-પગ-જીભ આદિ બધાતા ગયા છે, તેમ તેમ આપણે પરવશ, દ્રવ્યવી અને ભાવથી, વ્યવહારે અને પરમાર્થે, થતા ગયા, પાગંડી ઝુસરી તળે આવતા ગયા, અર્થહીન થતા ગયા, અને હજી પણ જેમ જેમ આપણી લાગણીઓ, આપણા મનની કોમળતા, પગજીવ પ્રતિની ઠરણા, પગના દુખથી દાઝવા-દ્રવવાની વૃત્તિ હીન થતી જશે, મદ થતી જશે, ઓછી થતી જશે, તેમ તેમ આપણે ચોક્કસ વિશેષ વિશેષ પણ પરવશ થતા આવશું, વિશેષ વિશેષ મોઠા સજ-પ્રસંગ-સહવાસમાં આવી કસારી.

ખીજ માટે લાગણી નહિ થાવીએ, તો પછી કેણુ આપણાએ
લાવ પૂછશે? કાણ આપણાએ ઘડા કરશે?

માટે “ભૂત્યા ત્યાધી ફરીવા ગણો,” અથવા “જાગ્યા
ત્યાવી સવાગ” ગણી, હજી આપણે આપણા મનની કોમળતા
વધાનશુ અનરમા અરેરાટીને-ક પારીને
દ્યાર્દતાની જરૂર માર્ગ આપશુ, પારકા છવને દુખી,
ગીણાતા જોઈ, તેની ઘાત થતી દેખી
આપણી આજોમા અધુ સહેજે આવશે, અને તેઓના
મામાઠિ પદાથો દેખી મકપ ત્રામ પામી દ્યાર્દ થઈ રહી
પડશુ, યારે આપણો દિવસ વળતો મમજવો એમ આપણો
કિચસ વળશે, તો તન-વચન-વનની શક્તિઓ તો સહેજે
થોડા વખતમા નુકરી આવશે જે કર્તવ્ય છે, એ એજ કે
કદાચ બીજી શક્તિઓનો ઉપયોગ થઈ શકે એવો દેશ કાળ
નથી, તો પણ મન તો ક્યાર્દ કોઈએ બાધેલ નથી ને?
એ તો પોતા પાસે છે અને મનશક્તિ પાને બીજી શક્તિઓ
શુ હીમાળમા છે? માટે મનને દ્યાર્દ રાખવુ, એ જે
અભ્યાસે કરી નિષ્કુર થતું હોય તો જોઈ જોઈ અટકાવવું,
એને ગઢા બીનુ રાખવુ, દ્યાર્દ રાખવુ, એમા આપણું અને
પન્નુ, આ લવ અને પરલવનું ચોક્કસ હિત સમાયલુ છે
આપણે હજી એવા કનિષ્ઠ હીન દેશ-કાળ-પ્રસંગ-સહવાસમા
નથી આવી પડયા, આપણી કાર્દ એની નિર્વનાવસ્થા નથી
આવી ગઈ, આપણા હાથ, પગ, મોઢા કાર્દ એવા બધાઈ
ગયા નથી, કે આપણે એ પરજીવોની હિંસા-ઘાત અટકાવી
ન શકીએ એ પણ આપણે ડરી શકીએ એમ હજી છીએ
હજી એટલે અમે આપણી સ્થિતિ અનુકૂળ છે પણ તે

ધીરજ અને વિવેકથી ઝગ્ગુ ઘટે છે અને તેમા પણ મુખ્ય વૃત્તિ એકાત દયાર્દ્રતાની, લાગણીની, ડોમળતાની, અરેરાટીની જરૂર છે આપણે એટલો લક્ષ નાખવાનો છે, કે આપણુ હૃદય મુકું ન થયુ જોઈએ, ડંઠણ, કઠોર ન થયુ જોઈએ, નિર્ધ્વંસપરિણામી ન થયુ જોઈએ, નિ શક, મુકું લાકડા જેવુ, નિર્દય, લાગણી વિનાનુ ન થયુ જોઈએ, પર દુખ, પર ઘાત, કે પર માટી જોઈ તેને કપારી છટવી જોઈએ, અને આખમાથી અશુ છટવા જોઈએ, આવી સ્થિતિ વધતી જવી જોઈએ, ઘટતી ન જવી જોઈએ આ લક્ષ રાખો, અને પગી જોઈ લો કે આપણી ગંધી શક્તિઓ કેવી જોત જોતામા સ્પુરી નીકળે છે? એ દયાએ કરી પુણ્યરાશિ વધશે, નિર્જરા થશે, ધન મળશે, પાપી જીવો દબાશે, ડરતા કરશે, અને નિગ્પગંધી જીવોને માહાત્મ્ય મળશે અનેક લાભ થશે માટે હજી પણ સમય વિચારી, બીજુ કાર્મ સાધન આપણી પાસે ન હોય તોપણ, ક્ષણે ક્ષણે આપણા મનની ડોમળતા, લાગણી, દયાળુપણુ, આપણે વધારતા રહેવુ ઘટે છે, પરદુખ, પરઘાત, પર માટી જેખી ત્રાસ પામી કપવુ ઘટે છે, અને રડી પડવુ ઘટે છે, એમ કરવાનો લક્ષ રાખવો ઘટે છે, અભ્યાસ પાડવો ઘટે છે આથી આપણું આ હીન દેશ, કાળ, પ્રમગ, સહવાસ છતા પરમ શ્રેય થશે આ તો કેવળ આપણા હાથમા છે પ્રમાદે ઝરી એનો લાભ ન લઈએ તો આપણા ભોગ આપણા ઘરની અને આપણા હિતની આ વાત છે પરને કાર્મ લેવા દેવા નથી સ્વપરના હિત ઇચ્છનારાઓએ આ વાત બહુ લક્ષમા લેવા જેવી છે

અહો! એવા વિપરીત નેશકાળ વર્તે છે, કે જન
 માનના માની લીધેલા ક્રિતના નામે અનેક પચેદ્રિય
 તિર્યચોનો ઘાત, તેઓને રીળાવી
 પ્રયોગનાં બહુને રીળાવી મારવાના પ્રયોગો, તેઓને આ
 વર્તીંગ ગતિમાજ નરકના દુષ્ટો આપવાના
 પ્રયોગો ચાલુ વાં રહ્યા છે પ્રયોગના
 બહુત પશુવધ (Vtasection), રમીના નામે
 (Inoculation) વર્તીંગ, નિરપરાધી પશુઓને મારી
 નાખવા, તેઓને રીળી રીળીને ગેચી ગેચીને તેઓના
 શરીરમાંથી રસી ઢાઢવી આદિ પ્રયોગો ચાલુ થયા છે આ
 બધાવી ખરેખર આપણને કપારી જુલવી ભેદ છે । વિશેષ
 ખેદ તો એ થાય છે, કે ધર્મને બહાને પશુવધ થાય છે
 ચત્રના નામે વધ? દેવીને ભોગ આદિ આપવાના નામે
 પ્રાણીવધ? આ ધર્મ કે અધર્મ? આમગની ખાતર જીવતા
 ઢોરોની આમડી ઉતરે? આમગની ખાતર ખામ ઢોરોને
 જેર આદિયાં મારી નાખવામાં આવે? આ વગેરે શું ઘાત
 કહેવી? જે વિના ચોક્કસ ચવારી શકાય એવા પીછા,
 વ્યવસ્થા, હાથીદાત આદિવી ગોખીતા કરેલા ટોપીઓ, ખટન
 બગડીઓ આદિ અર્થે તે તે પ્રાણીઓનો ખામ વધ થાય?
 કાંકરીવર આંખલ, પેખીન, બોનીન, ગુપ આદિ, જે બનાવવા
 અર્થે-ખામ જુનો માગવામાં આવે છે, તેનો ઉપયોગ થાય?
 અહો! પરમ મહર્ષિઓ પર ઘાતનો સર્વથા નિષેધ । કરી
 જયાં ૭ પગ મારીમા, પગ ઘાતમાં તેઓએ મહા અનર્થ,
 મનકોષ બેસ્યા છે જાણે અજાણે પણ 'પરને' પીડા
 ઉપજવાનાં દુઃખ નાર નજ લેાય, તો કેવળ પોતાનાજ

આહાર અર્થે, પોતાનાજ સ્વાર્થ ખાતર, પોતનીજ જીભના રમની તૃપ્તિ અર્થે, અને જન નમાજના માની લીધેલા શગનિવારણ આદિ હિતના પ્રયોગના ઝુઝાને પંચદ્રિય ઘાત ઝરવી, પરજીવની હિમા કચવી, તેનું ક્ષય, તેનું પરિણામ તે કેમ સારૂ હોય ? આપણી તથાપ્રજાની શક્તિ હોય તો આપણે એઓને સમજાવી તેવા પાપમર્યાદા નિવરતાવવા ઘટે છે, તેમ નહિ તો જીવની ઘાત થતી અટકાવી યથાશક્તિ અભય આપવું ઘટે છે, અને તેમ પણ ન જાને તો છેવટ ને આપણા હાથમા છેજ, અને આપણાથી જાને તેમ ડેજ, તે આપણી આત્મ લાગણીને અંતજ રાખવી ઘટે છે, વિશેષ વિશેષ મતેજ ઝરવી ઘટે છે, તેને લેવા માત્ર મોળી પડવા ન દેતા પર જીવને ત્રાસ થતો દેખી, પર જીવને રીંગાતા દેખી, જાણે પોતાનેજ ત્રાસ પડે છે, જાણે પોતેજ રીંગે છે, એવા પ્રખરની દ્યાર્દ લાગણી કરવી ઘટે છે, અતરની સાચી લાગણીથી સામા પાપી જીવનું પણ હૃદય કાઢી જાય છે, ને જીવ ડોઈ પણ કળે કે જાળે કે

અતરની લાગણીની સમજાવટ કે દાખલા દેવીલવી પણ નવી

અસર વારી શકતો, તમા પર અતરની માચી લાગણી એક મચોટ ચમત્કારી અનન

કરે છે માટે આપણા હાથમા ને ખગેખડ નાધન આત્મ દ્યાનુ, દ્યાના નિર્મળ વહેતા જગતુ છે તેનો આપણે કદી ઉપયોગ ચૂંવો નોડતો નથી એ આદ્રતા, એ સીનાશ, એ દ્યાનો પ્રવાહ નિગત વહેતો ગખરો જોઈએ છે, જાવડે મુકાય નહિ પણ વધારે જોમ, જથ્થા અને વેગમા

એમ કરવું જોઈએ કે પ્રતિજ્ઞા વત્તતા દેશ, જાણ, પ્રમગ, મહુવાન બધા, એમ ચતો, નહેતે સાનુકૂળ ઘરો.

અભયદાનના નબધના આ દગ કાગ લઈને આ પ્રમગ કહ્યાં અભયદાન ઉત્તરાત્ત ક્ષીણુ વતુ વતય છે, દેશ કાળાહિની પ્રતિજ્ઞતા વર્તે છે, દતા એ અભય આપી પ્રતિજ્ઞતા ટાળવા, અને અભયદાનને અભય પામે વિન્તારવા જે આપણા પામે રહેલું આતર જામગતારૂપ સાધન, તેને પુદ્ધ કરવું ઘટે કે અને જનતા શક્તિએ જીવેને દુખમાથી, ભયમાથી, મરણ ભયમાથી દોડાવવા ઘટે કે તનજ જીવો વિપય-કષાય-અજ્ઞાન જેથી પાપ બાધી માડી ગતિમા ફરી ફરી જન્મ-મરણના દુખ પામે છે, તેને તે માડી ગતિમાં જન્મવા મરવારૂપ દુખથી કેમ છુટે, -એ સબધી શુદ્ધ સાત્વિક તત્ત્વનો શાત બોધ આપી ભાવ અભયદાનનું ફળ લેવું ઘટે કે નાથે જીવે પોતે પોતાને અભય કરવો ઘટે છે અર્થાત્ પોતે જે કારણોએ ફગી ફરી ફરી જનન-મરણના દુખો બોગની રહ્યો છે, તે કારણો પોતે ટાળવાનો પોતાને નિરતર ઉપદેશ જ્ઞાતવ્ય છે અભયદાનનો આ અપૂર્વ ઉત્કૃષ્ટ લેહ છે

અભયદાનનું આ સ્વરૂપ બહુ વિચારવા જેવું છે, વિચારી ખરીત આચરવા જેવું છે એ ધારે તો દરેક સરી પચેદિય જીવ આપી ગહે કે પોતાને પ્રાપ્ત થયેલી શક્તિ કે શક્તિઓનો, ચાહે તો ધનથી, મનથી, વાણીથી, તનથી, એ આદિથી, એકથી, બેથી કે વધારે ઓગ્રીથી કે બધીથી

અન્યને મરણાત દુ ખમાથી, ભયમાથી ડોહાનવારૂપ લાલ ધારે તો દરેક સ્ત્રી પ એ દ્વિય જીવ આપી શકે આપણે તો મનુષ્યો છીએ, વિવેકવાળા છીએ, તા આપણે તા એ વિવેક શક્તિનો લાલ અવશ્ય અભયદાન આપવારૂપે લેવો ઘટે છે, અને એમ કરી આપણા પરમ હિતરૂપ કળનુ બીજ વાવવુ ઘટે છે અભયદાનથી પગ્મ નિર્જન અને અનત પુણ્યની રાશિ વધે છે દાનનો સર્વોત્કૃષ્ટ લોહ જીવને અભય આપવુ એ છે આ દાન ધારે તો દરેક જીવ પોતાની શક્તિ અનુમાર કરી શકે છે કોઈ ઝરી શકે છે, કરાવી શકે છે, ઝરતાને દેખી અનુમોદી શકે છે, કોઈ જ્ઞાપ્ય કરી ન શકે તોપણ કરાવી અને અનુમોદી શકે છે, કોઈ કરી કે કરાવી ન શકે, પણ અનુમોદી તો શકેજ આમ બધા પ્રકારના સુકૃત્યોમા સમજવાનુ છે

૨ સુપાત્રદાન

દાનનો બીજો પ્રકાર સુપાત્રદાન છે મરણ ભયમાથી જીવને બચાવવા, તેમજ તેના ફરી ફરી જન્મના ફેરા ટાળવારૂપ બોધ આપવારૂપ અભયદાનના પ્રકાર કહેવાયા હવે સુપાત્રદાનનો વિચાર કરીએ

સુપાત્રદાન પણ દરેક જીવ પોતાની શક્તિ અનુમાર કરી શકે છે સુપાત્ર એટલે સાફ પાત્ર, કે જેને દાન

આપ્યાથી, દાન હકક થઈ નકે છે, ઉગી નીકળે છે જેમ
મારા પેત્રમ વાવનુ એ- ખીજ ઉગી નીકળી- અમરખ
કળ આપી, અનતા ખીજ પેદા કરી, તે તે બીજેમા પાછી
અનતા ખીજ પેદા - વાની એમ પરપરાએ અનતાનત
ફળની થો ચના આપ હ-તમ સુપાત્રને- આપેલું દાન
અનત કલ્યાણનુ કારણ થાય છે એક સુપાત્ર। મહર્ષિને
ખાન-પાનનુ ભન્તિપૂર્વક દાન દીધુ હોય, તો તે સુપાત્રના
દેહનો સથેન્ધ નિવાહ થાય છે, અને તે સુપાત્ર પછી
જીવને કલ્યાણમય ઉપદેશ આપી બીજા અનેક સુપાત્રો
જનાર છે, જે પાછા પ્રત્યેક અનેક અનેક કરી, ઘણા
જીવોને સુપાત્ર સવાના કારણિક થાય છે - આમ એક
સુપાત્રને દાન આપનાથી પરપરાએ અનેક સુપાત્રો નીપજે
છે, જે જીવોના અભોધ કલ્યાણના કારણરૂપજ છે

હવે પુરૂષ પાત્રના ત્રણ ભેદ કહી ગયા છે -

પાત્ર ભે. (૧) અપાત્ર (૨) કુપાત્ર (૩) સુપાત્ર
(૧) અપાત્ર તે એ કે જેને આશ્રય હાઈ લેખેજ ન લાગે.
વાઝણી સ્ત્રી અથવા એાખગ ભૂમિની પેઠે, જેમા વાવેલુ ખીજ
ગળી જઈ નાશ પામે, પગિણામ ન પામે

(૨) કુપાત્ર અર્થાત્ જેને આશ્રય પગિણામ ન આપે,
પણ માત્ર વિપરીત પરિણામ માપે જેમકે શુદ્ધ સંસ્કૃતના
વર્ણાદનુ મીઠુ પાણી કે મીઠુ દૂધ નર્મના 'મુખમા પડે તો
વિપરૂપેજ પરિણમે અથવા ડોઈ શિષ્યને શુરુએ આપેલુ
શાસ્ત્રજ્ઞાન રાત્રરૂપે પરિણમે, અર્થાત્ તે શિષ્ય શાસ્ત્રનો
રાસ્ત પેરે ઉપયોગ કરે અથવા વિષમા ભભેલ અમૃત પણ

મિત્ર થાય, કે હિંગના ભજેલ કર્પૂર પણ હિંગનો વાગ્ય પામે-એ વગેરે કુપાત્ર

(૩) સુપાત્ર અર્થાત્ જેને આપ્યું હોયે તો લાજે, પગ્ગિલોમ આપે, પણ અનતાનુબંધ શુભ પરિણામ આપે

આમ પાત્રભેદે દાન આપતા પણ વિચાર કરવાનો છે અપાત્ર, કુપાત્ર, સુપાત્રનો વિવેક કરી દાન આપવું જોઈએ છે પ્રથમ જે માપણે કહી ગયા ધોખાધોખ્ય છીએ, કે આપણને મળેલ શક્તિનો વિચાર લાભ, જેને તે લાભનો ખપ હોય એવા યોગ્ય જીવને, આપવો તેનું નામ દાન અર્થાત્ આપણે જેને લાભ આપવો છે, તે જીવની યોગ્યતા પાત્રતા વિચારવી જોઈએ છે, અભયદાનને યોગ્ય તો બધા જીવો છે, અર્થાત્ ગમે તેવા જીવને પણ મનજાત કષ્ટમાથી મદદ અત કળે, પાનુકપ બુદ્ધિએ, ઉગારવો, તેના જન્મ-મરણ દળવારૂપ શાત બોધ આપવો-એ વગેરે અભયદાનને યોગ્ય તો મર્તે જીવ છે બધા જીવ મૃત્યુથી વાસે છે, બધા જીવ મૃત્યુ આવે, મરણાત કષ્ટ આવે પિત્તળ ચર્ક, દીનમુખ ચર્ક, લાચાર ચર્ક, ચોતખંડ આશ્રય માટે દૃષ્ટિ ફેરે છે : મહદય સકલ જીવો તો તે વખતે મધ્યાશક્તિ તેવા મનજાત કષ્ટ પામેવા જીવોને ઉગારવાનો વિચાર, પ્રયાગ કરે, તે વખતે એમ ન વિચારે કે આ તો અયોગ્ય છે, કે અપાત્ર છે, અથવા આ તો મિઠ કે બ્યાદ છે, કે જેને પાછો જીવે તો ઘણાને અથવા મનેજાં મારી નાખશે, અને કર્મ બાધશે, અથવા આ સુખ

હે, કે જે જો પાછો જવશે, તો વળી બીજાનેજ અથવા મને કરડશે અને હર્મ પાધશે ખરો હયાત અભયદાન-દાતા તે વેળે આવો વિચાર નજ કરે, તે તો કેવળ તે જીવને જ ખમાના છોડાવવા માટેનોજ વિચાર કરે, તે જીવને જ ખમાવી છોડાવવા લાગીજ તેના લક્ષ અને પ્રવૃત્તિ હોય એટલે અભયદાનમા ચેત્યાચેત્યનો વિચારજ ન હોય આ બાબત દાનના ત્રીજા પ્રકાર અનુકંપા દાનના સ્વરૂપથી વધારે સ્ફુટ થશે

પણ આ સુપાત્ર દાનના પ્રકારે ચેત્યાચેત્યનો અવશ્ય વિચાર કર્તવ્ય છે એમ તો કહેવાનું નથીજ, કે કોઈ નતપાત્ર મહાત્મા આપણે ઘેર પધારે, તેઓને અન્નપાનાદિથી મળવા, અને અન્ય પામર કુધાતુર બીજારી ખારણે દીન વદને ચાચના કરતો આવે તેને અન્નપાન યથાશક્તિ ન આપવા આપવા તો યથાશક્તિ બનેને, પણ એકને અપૂર્વ ભક્તિ લાવથી, પરમ આહ્વાદથી, અને બીજાને અનુકંપા ભુદ્ધિથી

જેવાનું એજ છે, કે આપેલું વ્યર્થ તો નથી જતું ? અથવા તેનો ગેરઉપયોગ તો નથી થતો ? સદુપયોગ તો થાય છે ? જે વ્યર્થ જતું દેખાય, કે વિરોધ તથા હર્મ ગેરઉપયોગ થતો દેખાય, તો તેવા અપાત્ર કે કુપાત્રને જાણી જોઈ વધારે વખત ઉત્તેજન ન આપવું સદુપયોગ થતો જોઈ, રાજ્ય યુધ્ધ, ઉત્તેજન વધારવું જાણી જોઈ અથવા અજાણે ચલાવી દેવા દેવું, જે દેખીતોજ અધર્મ છે, અધર્મને પુષ્ટિ છે ;

અવિવેક છે, અને લગવાનું કહે છે, કે વિવેક છે ત્યાજ્ય ધર્મ છે, વિવેક, આગમાર, યોગ્યાયોગ્ય વિચાર નથી ત્યા ધર્મ નથી અર્થાત્ ધર્મ પમાડનાર વિવેક છે ભલે દાન એ ધર્મનો પ્રકાર છે, પણ તે દાન ધર્મનું કૃણ વિવેક વિના મળી શકતું નથી તેમજ, આપણે વિવેક વિના યોગ્ય, અયોગ્ય, પાત્ર, અપાત્રની તપાસ કર્યા વિના, કુપાત્ર સુપાત્રનો ભેદ જોયા વગર વિના, સુપાત્રને કુપાત્રની બુદ્ધિએ, અથવા કુપાત્રને સુપાત્રની બુદ્ધિએ દાન આપીએ, તો તેથી આપણને દાનનું કૃણ મળ્યું, એમ વેગ માત્ર સમજવાનું નથી કેમકે વિવેક વિનાનું દાન એ દાન નથી, વિવેક વિના ધર્મ નથી, વિવેક છે, ત્યાજ્ય ધર્મ છે માટે આપણે દાન સળધમા સુપાત્ર કુપાત્રનો વિચાર અવશ્ય કર્તવ્ય છે

જેઓ પગ્મ નિષ્પૃહી છે, નિવૌભી છે, જેઓ શળી માત્ર પણ અણીધેડું લેતા નથી, જેઓની પૌણ્ડલિક પરવસ્તુ પ્રતિ લેશ માત્ર મૂર્છા-મમતા સુપાત્ર કોણ ? નથી, જેઓની રાગ-દ્વેષની ગાઠ દેહાર્થ ગઈ છે, એવા જે નિર્ઐશ મહા મુનિવર છે, જેઓ કેવળ આત્મસ્વભાવ ઉજ્જ્વલ કરવામા અહોનિશ પ્રવર્તી ન્હા છે, જેઓ જિતેન્દ્રિય હોઈ આત્મા પરાત્માના હિતમા અહોનિશ ઉદ્યમવત છે, જેઓ મહા મયતિ હોઈ, મયમના નિર્વાહ અર્થે દેહને પોષે છે, અને જેઓ ચાલે ત્યાવગણ તપશ્ચર્યા વડે દેહ દમી રહ્યા, ઉત્તમ જ્ઞાન વિકસાવવામા, તેનો

છોડોને જોધ આપવામાજ નિમગ્ન છે, અને જેઓ, ખપ જેટલા શુદ્ધ આહાર-પાન-વસ્ત્ર-ઔષધાદિ મહણ કરે છે, જેઓ નમલાવી હાડ, મર્વ જીવનુ દયાણુ ધાઓ એવી ભાવના વે જઓનુ હૃદય સુવાસિત છે, -એવા પવિત્ર મત્પુરુષ તે સુપાત્ર જાણવા.

આવા પવિત્ર મત્પાત્રની આપણે શોધી શોધી મ ન-પાન-વસ્ત્ર-પાત્ર-ઔષધ-આવાસ આદિ વડે સલાજ લેવી જોઈએ, તેઓની ભક્તિ-શુદ્ધતા સુપાત્ર દર્શન કરવી જોઈએ એવા સુપાત્ર જીવો, જેઓ કેવળ પોતાના અને પારકા જીવોના હિતમાંજ પ્રવર્તી રહ્યા છે, અને જેઓ પોતાના દેહની પણ અપેક્ષા નથી ગણતા, તેવા મહા પુરુષોને દાન દડ, તેઓની ભક્તિ કરી, તેઓનો યોગ મેળવી, મારી શક્તિઓનો તાબ તેઓને આપી, અહો! હું ક્યારે કૃતાર્થ વડે એની સદ્ભાવના આપણે સદા ભાવવી ઘટે છે જો કે આપણા હિત ભાગ્યે આ કાળે આ દેશમાં એવા એવા પરમ સુપાત્ર મહાતોનો જોગ અત્યંત અત્યંત દુર્લભ થડ પડ્યો છે, તોપણ એવા મહાત સુપાત્રોનુ હૃદય વિગ્ર અહોનિગ ચિંતવન કરવાથી પણ ક્વચિત્ તેવો યોગ મળી શકે છે, યાદશી મારના તાદશી સિદ્ધિર્મવેત્ । ભાવના મનુમાજ ચિદ્ધિ ધાય છે, અને કદાચ તેવો યોગ નવી મળતો, તો પણ મનોવૃત્તિ ઉચ્ચ રહે છે, જે અત્યંત લાભનુ વારણ છે.

આના પરમ સુપાત્ર જીવોનો, મહાતોનો યોગ આ

કાળે આ દેશે પરમ દુર્લભ વધ પડ્યો છે, તેમા આપણે પોતે કેટલા કારણરૂપ છીએ, અને એ કારણો કેટલા અશે, ધારીએ તો, હવે કરી શકીએ એમ છીએ, એ વિચારીએ

ગૃહસ્થ ધર્મને વિષે ઘણા ગુણો વર્તે છે, તથાપિ એક સુપાત્રદાનને લઈને જ્ઞાનીઓએ એને બહુ વખાળ્યો છે, યાવત્ માધુધર્મના પરમ સાધુ ધર્મનો આગર આધારરૂપ રહ્યો છે તાત્પર્ય ટે ગૃહસ્થ ગૃહસ્થ ધર્મનો વિચ્છેદ થાય તો માધુધર્મનો પણ વિચ્છેદ થાય ગાહે તો ગૃહસ્થી હોય અને ગાહે તો સાધુ હોય, પણ દેહ નિર્વાહની તો બનેને આવશ્યકતા છે એ કે મયમી માધુનો દેહ ડેવળ સયમના-ચારિત્રતા નિર્વાહ અર્થે છે, તેઓ આ દેહ વડે સ્વસ્વભાવરૂપ મિથિતા પામવાનો પ્રયાગ, અભ્યાસ કરે છે, પામે છે, તે દેહ પણ આહાર વિના ટકી શકે નહિ, અને તે આહાર તો ગૃહસ્થોને ત્યા રહ્યો પોતે તો પત્ર મહામત-ધારી છે, આરભથી સર્વથા ત્યાગી છે પોતાને અગે, પોતાને ઉદ્દેશીને પણ કાંઈ પણ આગલ કરતા નથી, કરાવતા નથી, કે કરવાને અનુમોદતા નવી યાવત્ પોતાના અર્થે બીજાએ કરેલું પણ પોતે સદોષ ગણી લેતા નથી આવો જોનો સૂક્ષ્મ ધર્મ છે, તે પોતાના માટે આહાર, કે ને આરભ વિના નથી થઈ શકેતો, તે કેમ નીપજતવી શકે? એટલે એ આહાર માટે એઓને ગૃહસ્થીઓ તરફ આધાર રહ્યો ત્યાથી તેઓ નિઃપૃહપણે ખપ નેટલો આ

અને તે પણ પોતાને હેશીને ન કરેલો એવો શુદ્ધ હોય તો જ, વળી ક્યાઈવી મળે, વ્યાઈથી ન મળે, પણ સમદર્શી થાય, સામાને, દેનાગ્ને, પીડા ન ઉપગે, મન ન ફલાય એમ મનુકરીવૃત્તિ કરે આમ જોતા ગૃહસ્થધર્મ માધુ ધર્મનો પરમ નિવાહક છે અને એવો શુદ્ધ ગૃહસ્થ ધર્મ વર્તતો હોય, તો નાધુધર્મ પણ મહેજે શુદ્ધ વર્તે, ઠેમકે તેમના દેહના નિર્વાહ ચોખ્ય શુદ્ધ આહારપાન પ્રાપ્ત થતા હોય તો પછી બીનુ બધુ તો તેઓને સાચું મુલ્ય છે

પણ ગૃહસ્થધર્મે હાલ વ્યવહારશુદ્ધિનો વ્યવહારશુદ્ધિનો સાચું અભાવ દેખાય છે, મતપાત્ર લક્ષિતનો અભાવ વિશેષ અભાવ દેખાય છે, મતપાત્ર લક્ષિતની ઇચ્છા હોય છે, તો વિવેકની

ખામી છે, વિવેકની ખામીને લઈ મુપાત્ર-કુપાત્રનું લાન મહેતું નથી, આમ એક અનવા અનેક રીતે 'ગૃહસ્થધર્મ' કે જે માધુધર્મનો આધાર છે, તેમાં ખામી આવવાથી પરમ જ્ઞાન, દાન, નિસ્પૃહી, મુપાત્ર નિર્જય મુનિવરોનો ચતિવર્મ હુર્લેલ થઈ પડ્યો છે, અતિ અતિ હુર્લેલ થઈ પડ્યો છે અને એમ જોતા આ દેશે, આ કાળે પરમ મુપાત્ર મુનિવરોનો યોગ હુર્લેલ હોય તો ત આશ્ચર્ય છે અને હજી જેમ જેમ વિશેષ વિશેષ વ્યવહારશુદ્ધિમાં હાનિ વળી જશે, લોકોના ચિત્ત લક્ષિતશૂંચ થતા જશે, વિવેકરહિત થતા જશે, સ્વાર્થ અને માનપરાયણ થતા જશે, અને આત્માના જિનની ઇચ્છાએ, પોતાના 'અને પરમાત્માના ન્યાણની ઇચ્છાએ ધરનાર હોવી ત્યાગી

થનારને સમયોચિત પણ શુદ્ધ આહારમાં મરું જમણે
 અતરાય આવનો જશે, તેમ તેમ સાધુધર્મ વિશે વિશે
 દુર્લભ થશે, હાલ ટોઈ પણ સ્વર્ગ ચિત્તરૂપા મ્લેષ
 ભેષાવાળા સાધુઓના દર્શન થાય છે, તે દર્શન પણ દુર્લભ
 થઈ પડશે માટે હજી પણ પગમ પવિત્ર કેતુદાસી
 વીતરાગ ધર્મના ઉપામકોએ, ઉલોન ઇન્દ્રિયોએ દેની
 ઉપામના કરવી હોય, એનો ઉલોન કયા હોય, તો આ
 વિચારવું ઘટે છે, કે ત્યાગી વિના ધર્મ તરી શકે? આ
 ત્યાગીનો આધાર છે, એટલે ગૃહસ્થધર્મ નરે ત્યાગધર્મ
 કે યતિધર્મ-ધર્મના આ બે મુખ્ય માર્ગ છે જેના દ્વારા
 ગૃહી ગૃહસ્થીઓ સુપાત્ર અનિયમો, મુનિને ને બ્રહ્મચરિ
 ભક્તિ-બહુમાનપૂર્વક શુદ્ધ આહાર-પાન અદિ તે નિર્વાહક
 વસ્તુઓ વડે, વિવેકપૂર્વક, નિમાનીયે જમણે કરશે તે

તેઓના હિત અર્થે, તેઓ એક બીજાના અધ્યક્ષ, બાત્રી, લકી ન મન, તે માટે વ્યવહાર નીતિ પ્રવર્તાવી, અને પોતે તો પત્ની પોતાના જ્યેષ્ઠ પુત્ર ભ ન અઠવર્તીને ગાજ્યભાર મેળવી, દીક્ષા ના ચાલી નીચળા નિરાગરીપણે રહી અનેક પ્રકારની તપશ્ચર્યા કરી પોતાના કર્મોને બાળી લક્ષ્મીભત જગતા હતા આવા પરમ ગુપ્તા, પન્ન મદ્યગુને પણ દેહ નિવહે અર્થ આહારની તરફ હતી ભદ્રિક પરિણામી જીવોના મનના પ્રભુને ઉપમા વગરો હતો, અને તેથી જ્યાં જ્યાં પ્રભુ વિચર, ત્યાં ત્યાં સુવર્ણ-ગ્નથાળ આદિ વરી તેમનો યશશક્તિ ભગ્નિ વડે મત્કાર કરતા હતા; પણ પ્રભુને શુદ્ધ આહાર જોઈ લીએ એવી ગમ થોડાનેજ હતી, કવચિત્ કોઈ આહાર ધરતુ તો તે અશુદ્ધ હતો આમ સમભાવ વડે આહારના મતરાય વેદતા પ્રભુએ એક પન્ન વિચર્યા કર્યું, પ્રભુ તો તેજ ભને તીર્થ ક- હોવાથી નિકાચિત આધુનિકતા ધણી હતી, એટલે આહાર મગત, કે ન મગત, પણ દેહ દમ્ભ, અને ન દમ્ભ તોપણ તદ્દભવે સિદ્ધ તો થાત જ, પણ તેના જ છે ઠોઈ બીજા મનુષ્ય હોત, અને આત્મસાધન કરના વિચરતા હોત, અને તઓને આહારનો આનો બાક મતરાય આ થો હોત, તો જો કે તેઓ એ અતગાય સમભાવથી વેદત, તોપણ અશુદ્ધ, આહાર તો તેઓ લેત જ નહિ અને તેઓનો દેહ આહાર વિના ટકવો મુશ્કેલ થઈ પડત, અને કદાચ આમ થના સૂર્વ કર્મ ક્ષીણ થવા પૂર્વે તેઓ કાગધર્મ પામી જાત શ્રી મુખભદ્રેવ લગવાન જેવા પરમ ગુપ્તા અતિવિને શ્રી એયાસકુમાર જેવા

પ્રવર્તારે, તો અધુધર્મ મુલમ રહી ઘણા મુપાત્ર મહતો નિકળી આવે - એ આપણે જાણ્યું શુદ્ધ, વ્યવહારનું વિનંતાની વિવચન અન્ય ન્યૂને છે

તત્ત્વજ્ઞાનની ન્યૂનતાને લીધે જાણી ન્યૂનતા છે ચાહે તો ગૃહસ્થી હોય, ચાહે તો નાથુ દોય, પણ તેને તત્ત્વની જામ દોય, આત્માના અસ્તિત્વની ખબર તત્ત્વજ્ઞાનની દોય, પાદગનિષ્ઠ અસારતા તે જાણતો જરૂર હોય, તો તેનો વ્યવહાર સહેજે શુદ્ધ થાય, તનો વ્યવહાર સહેજે અન્યોન્ય અર્થાત્ નાથુધર્મ ગૃહસ્થધર્મ, -ધર્મને ઉપકારી થાય પણ તત્ત્વજ્ઞાનની હીનતાને લીધે જીવો પોતપોતાનો વ્યવહાર શુદ્ધ આવરી શકતા નથી એ તત્ત્વજ્ઞાનના, સમ્યગ્દર્શનના, ઉપદેશ, પ્રચારની જાહેર જગત છે વીતરાજ શાસનના આરાધક તત્ત્વજ્ઞ મુનિવરોએ તથા ગૃહસ્થીએ આ વાત જાહેર લક્ષ્યમાં લેવા જોઈ છે

જીવોની એટલી જાણી વિનકવિનકતા થઈ ગઈ છે, કે પ્રથમ તો દાનધર્મમાં એઓની બુદ્ધિ જ ઓછી વર્તે છે, અર્થાત્ દાન દેવામાં લોભવૃત્તિ આગળે વિચેકે નેનના પડે છે, નન સંકોચ પામી ગયા છે, હોય લીલા વડ ગયા છે, અને કોઈ કોઈ પુણ્યશાળી દાન આપવાની ઈચ્છા ધનવ છે, ભક્તિવાન દેય છે, તો તેને પાત્ર-અપાત્રની ઓછી જામ છે, તો કોઈને જો કદાચ સુપાત્રનો યોગ મળી ગયો હોય તો તેનું દાન વાસી હોય છે, એટલે કે કોઈક વામનાવાદી હોય છે, કા તો કોઈ

ફળપ્રાપ્તિની વાસના-ઈચ્છાએ એ દાન અપાયું હોય છે, કા તો માનને આગમ કરી એ દાન અપાયું હોય છે, અને કા તો યથાયોગ્ય ભક્તિ-બહુમાન વિના તે અપાયું હોય છે ચિત્ત-વિત્ત અને પાત્રનો યોગ તો અત્યંત અત્યંત દુર્લભ છે એમ્હે ડે દેનાર ગૃહસ્થ વિવેકી, નિર્માની, ભક્તિભાવ વાળો, નિષ્કામ કૃતિવાળો, દેવાની વસ્તુ પણ શુદ્ધ, અને દેવા યોગ્ય પાત્ર પણ પગ્મ મુપાન સત્પુરુષ આ ત્રણેનો યોગ તો ક્યાઈએ દેખાતો નથી અને તેના કારણે આગમ કહેવાઈ ગયા છે

ત્યારે આ ઉપરથી માગ શું નીડજે છે? એક તો (૧) દાનવૃત્તિ ઓછી થઈ ગઈ છે બીજું (૨) કદાચ દાન દેવાની બુદ્ધિ હોય છે, ભક્તિ હોય છે, સાદ છે, તો વિવેક નથી, યોગ્ય અયોગ્ય ભાન નથી કુપાત્રો ભક્તિ વડે પોષાય છે, મુપાત્રો રહી બાક છે, પણ મુપાન પેદા કરવાની વાટ બંધ થાય છે, કુપાત્રોના રમ્તા ખુલા થાય છે ત્રીજું (૩) કદાચ દાન દેવાની બુદ્ધિ હોય, અને મુપાત્રનો ભાગ્ય યોગે યોગ પણ હોય તો, વાસના કે માન હોય છે

જીવો ધાર તો આ ત્રણેથી વળી - શકે એમ છે દાનવૃત્તિ ઓછી થઈ ગઈ છે, તો ત્યાં જીવે વિચારવું ઘટે છે, કે દેશું તો પામશું આન વિચારી દાનવૃત્તિ કેમ વધે? તેણે હુ ખી, દીન, રોગી બુઝ્યા, આ પ્રતિ અનુકંપા અર્પે યથાશક્તિ દર્શવી ઘટે છે, અને મુપાનને તો અવધ પોષવા

પોષવાની ભાવના નાખવી જે જે ડેટલાઈઝ હોયોને, આ ભવમા નિવાહ અર્થે દીન પેઠે ઘેર ઘેર ભટકી યાચના કરવી પડે જ, અને યાચના કરતા છતા પૃથ પામતા નથી, ત તેજ પૂવ ભવ દીન ગ્રામી, ક્ષુધાતુર આદિની પોતાની શક્તિ ત્યા નબળા નહિ લેવાના કમ છે આમ જો હવ વિચારે તો તને નહતું સમજાય એમ છે નમન આવતા તેનામા મનુષ્યના જાગશે, અને ખખી હવને પોતાની શક્તિનો લાભ અવશ્ય આપશે જનવૃત્તિ આ ગીતે મહેને વધારી સજાય એમ જે

ખીત્રુ એમ કહ્યું જે જનવૃત્તિ છે, તો પ્રાય ત્યા વિનેકની ખામી છે, યોગ્યાયોગ્યતા વિચારની ખામી છે યોગ્યાયોગ્યનો વિચાર કર્યા વગર દાન વિનેકની ખામી આપનાથી હરામી હોયોનો ઉપદ્રવ વધે છે હિંદમા ભીખારીઓની અને દેશ દેશ બજનાગ વેરાગી-અતીતની વસતિ વધારે છે, 'એનું કાજુ વિનેક વિનાનુ દાન છે તેઓ જોએ તો શરીરે નારી રીતે તદુસ્ત હોય છે, પણ કોણ જાણે એઓના ડેવાયે દગમહાઈ વધ જાય છે, કે કામધધો એઓને સૂત્રે જ નહિ જાણા પહેન્વા મારે માગી લાવે, અને મક્કતનું ખાણુ અને મસીદે સુત્ર, એમ હરામકાડના થઈજઈ છતી શક્તિ પર આવરણ આણે, આવાઓને પોષવા, એ જોડે દાન છે, પણ પાણીમે તે ગિચારને નુકશાનકાજ છે, અધૂરામા પૂર તે પાછા પરણે, અને તેની પ્રત ધાય, જે બધા ભીખારી ધાય છે આમ થવાનું વારણ, કે તેઓ

નિશ્ચિત છે તેઓ ધાગે છે, કે માગવા જેતા આપણને મળી રહેશે અરે, તેઓ તો માગીને કવચિત્ એટલું ભેગું પણ કંઈ છે, કે વધારેનો ક્યવિક્ય કરી ગકે છે આવા પામરા માગવા આવે, ત્યાર અનુકંપા આણી ન આપવું એમ કહેવાતું નથી, પણ તેઓ શરીરે ધીંગાધડળા છે, તો કાઈ કામ કરી શકશે, એમ ધાગી તેઓને તેવા કામે વગમાડી દેવા જોઈએ છે, અને એ કામ કરી પોતાની આજીવિકા પેદા કરે એમ થવું જોઈએ છે જો કે પ્રથમ તો એ બિચારાને વમમ્બુ લાગશે, ડડલુ લાગશે, અને કદાચ આમ કામે લગાડનારને જાણ પણ દેશે, વગોવશે, પણ વિવેકપૂર્વક દાન દેનારે તે નહિ ગણકારતા અનુભવે દયાનો લાભ લેવો ઘટે છે એ-નો-એ ભિમુક ઠગી દેકાણે આવી એ-ના-એ દાતારનો ઉપકાર માનશે એવા શરીરે સળજાને દાન આપવાથી બિચારા ખટખટા અશક્ત, અપંગ તેઓના મહાયમા અતગમ્ય આવે છે વગી તીર્થસ્થાને જોઈશું તો દાનનો ગાડરીયો પ્રવાહ વહેતો દેખાશે તીર્થસ્થાનના દ્વાર આગળ ઘરડા, અપંગ, અશક્ત, ભુખ્યા આદિ અનેક રક ભીખારીઓની લાઈન જેમી ગઈ દેખાશે ભાવિક યાત્રાળુઓ તીર્થસ્થાન ગણી દાન ડગ્વા મહેજે આતુર હોય છે, અને એ આતુરતા બહુ કલ્યાણકારી પણ છે, પણ એ દાન કેવું કેમ આપવું એ વિચારવા માટે મગજને તગ્દી ઢોઈક જ આપતું-હશે ધાણી-દાળીઆનો પ્રવાહ ચા થો તો બધા ધાણી-દાળીઆ જ, આપશે, કેળાનો પ્રવાહ ચાલ્યો, તો બધા કેળા આપશે પણ એમા કાંઈ સશક્ત હોય, કાંઈ

હોય, કોઈને બિવાનને માહગી અને કે શરીરકૃત્યતાને
 અને કપડાની જરૂર હોય, અને ટોઈને કાઈ સારો ખાવા
 લાયક ખોરાક જરૂરનો હોય, -આન જેને જેની જરૂર હોય,
 તે તેને ન જો તો દાનનો હેતુ કેવા પ્રકારે જળવાય ?
 છવને દાનનું ફળ પણ પોતે જેના વિચાર કરવા તમ્હી ન
 હો તો કમ મળે ? દાન અફળ તો નજ નય, પણ જે ફળ
 મળતું નેહએ તને ઘણું આપ અશે મળે એ નજ મળ્યા
 નેહુ ગણાય

‘ Virtual poverty is a vice ’ સફળબુનો અત્યાચાર
 થાય તો તે દુર્વિજ છે નીનો સખાવતમા રાગ’ છે, છતાં
 તેઓની સખાવતી યથેચ્છ ફળ નથી
 સખાવતોમા આપતી અથવા બધ થઈ નય છે, તેમા
 યોજનાની જરૂર કેવળ વિવેકની ખામી છે, વિચાર કરવાની
 તમ્હી ન હોવી એજ છે દાખલા તરીકે-
 કોઈએ ઉદાર હીલથી પચીસ ત્રીસ હજાર રૂપિયા ખર્ચી એક
 વિદ્યાલય કાઢ્યુ આ દાન ખરેખર મુલ્ય છે પણ એ દાન
 આપતી વખતે જ એણે વિચારવું નેહએ, કે જે ખાતું એ
 કાઢવા માગે છે, એનો શુ હેતુ છે ? એ હેતુ એટલી રકમથી
 ખર આવશે ? એ હેતુ કેવા પ્રકારે જળવાશે ? એ વગેરે
 યોજના કર્યા પછી એ દાન આપે તો બહુ લાભકારી થાય
 એ ખાતુ સ્વપાઈ, સારી રીતે ચાવી વૃદ્ધિ ખામી, તેના
 ઉત્તમ હેતુ થર આવે, અને દાન દાતારને અનંત પુણ્યનો
 લાભ મળે પણ પહેલેથી મગજને તસદી આપ્યા વિના,
 વિવેક વિના, યોજના વિના એવું એક ખાતું કાઢે, બહે

પછી તે ખાતાનો ઉદ્દેશ સારો હોય, પણ પ્રથમ પાયે જે યોજના (Plan) નેમ્સે તેના અભાવ તે ખાતું નહોતું નહિ, પૈસા બરબાદ બન્યા એટલે દાન દેનાર અકળાય, કે આ તો કાંઈ નહિ, ખાતું બગાડ ચાલતું નથી, પૈસા પાછાં માગ્યા, અને ફરી લેણે એ ખાતું મારૂં હોય, કલ્યાણકારી હોય, પણ તેમા પૈસા આપતા અન્યાય જો કે એ ખાતું ન આવ્યું, અથવા પડી ભાગે, એમા કેવળ પોતાની જ વિચારણાની કચાશ હતી પાયા વિનાનું ચણતું લાણુ ટકે નહિ, તેમ સંભાવના ઝામમા, તેના હેતુ બર આણવામા, વિવેકપૂર્વક તેની પ્રથમથી જ નડતરની જરૂર છે, નહિ તો એ ન ટકે અભાવન ડરવાની તો ઇચ્છા હોય, એટલે એકમા ફોતેક ન પામે અથવા નાશીપામ થાય, એટલે ફરી તેવા ખાતામા મદદ ન આપતા, વળી બીજા ખાતામા આપે, પણ ત્યાંએ અગાઉ મારૂં પ્રથમથીજ વિચારની ખામી હોય, એટલે એમા પણ નાશીપાસ થવાનું થાય આમા સારા ઉદ્દેશના કાર્યો છતાં પ્રથમનીજ યોજનાની કચાશને લઈ પડી ભાગે, તેમા પોતાની વિચાર-ખામી ધ્યાનમા ન આણતા તે ખાતાને પોષવાનું બધું કરે માટે વિવેકની પ્રથમ જરૂર છે યોજના માટે પોતાની મતિ ન પહોંચતી હોય, તો તેવા લાયક નરની મદદ લઈ, ઝામ કરવું, પણ જો દાનનું ફળ લેવું હોય, તો પ્રથમથી ચામેરનો વિચાર તો કરવો જ ધો

મી જમશેદજી નન્દરવાનજી તાતા નામના પારમીએ શોધખોળ માટેનું એક ઉદ્યોગવર્ધક ખાતું કાઢવા માટે

કા ઉગ્ર ત્રીસ લાખ આપેવ કે આ એક વ્યાવહારિક સખાવત છે તે ખાતું કેવા પાવા પર ચોળવુ, જ્યાં ચોળવુ, એ વગેરે માટે એવું ને મહેનત લીધી છે, તે માટે ચોળ્ય માણુઓ પછી ચોળનાઓ ઘડાવી છે, તેનું 'અનુકરણ' જૈન દાનવીરોએ કરવું ઘટે છે

દાનુ કુળ ચોળ્ય-અચોળ્યના વિચારથી મળે છે

વળી આ તો આપણા કુળધર્મના ગુરુ છે, એને તો આપણે આવવુ જ જોઈએ; ભલે પછી તે 'કુળધર્મના' ગુરુ સાવ કુપાન હોય, અને આ તો અન્ય દોઝાચોળ્ય વિચાર ધર્મના છે, અથવા અન્ય ગરછના છે, એને આખે શુ લાભ થશે? અથવા આપો એને ઘોડુક અને ઢાંઢી મૂકો ભલે પછી તે સુપાત્ર જીવ હેય પણ આન કરવાથી દાન નથી થતું, તે ફળીભૂત થતું નથી જીવ ગિર ઘણું જરા વિચારે તો તેને તરત આ સમજાય જાય છે

દાનવૃત્તિ જોઈ શકાય છે, એનું કાળુ ચોળ્યાચોળ્યના વિચારની ખાતી જ છે કેમકે-પ્રથમથીજ પાત્ર ન તપાસે, અથવા કાઈ સખાવતના લાભ કરવામા અગાઉથી દીર્ઘબુદ્ધિથી ચોળના આદિ વિચાર ન કરે, અને પછી તે, સખાવતનું લાભ પાર ન પડે, દાન ફળિત ન થાય, પોતે નારીપાસ થાય, દાનનો દાન લેનાર અનર્થ કરે એથી દાન દેવાની વૃત્તિ જ અટકે પુણ્યના કામમા અતરાય આવે માટે વિરેકની પ્રથમ જરૂર છે

આમ વિચારી દાન આપવામા વિવેક આણવો ઘટે છે આ તો, યથા દાનની અપેક્ષાએ સામાન્યપણે 'કહ્યું

પણ સુપાત્રદાન વિશે વિશેષપણે મમજવું જરૂર છે, કે સુપાત્રપણું આપણા કુળધર્મના શુરુમા જ હોય અથવા આપણને જેના પ્રતિ દ્વિરાગ હોય, સુપાત્રપણું શુભને તેમા જ હોય એમ નથી સુપાત્રપણું તો લાગે શુભને લઈ છે, નથી વેપને લાગે, નથી વધને લાગે, નથી મત કે ગમ્મલેદને લાગે, પણ કેવળ શુભને લાગે છે આવી શુભદ્રષ્ટિને લઈ હોય દાન અપાતું નથી હાલ તો આપણે એમ જ માની બેઠા છીએ, કે આપણા કુળધર્મના આ શુભ છે, આ આપણા ગમ્મના છે, તેને જ બહોરાવવું, તેની જ ભક્તિ કરવી એ સુપાત્રદાન ખીન્ન યથા કુપાત્ર આ પગપરાએ, આ વિવેકહીનતાએ દાનધર્મને બહુ બહુ દૂષિત કર્યો છે ખરા આત્માર્થી સુપાત્રો ગ્રહી જાય છે ભેડે એઓ લોકના આદ્ય મરકાન્ની, કે માનાપમાનની, લેશ માત્ર અપેક્ષા સ્વપ્ને રાખતા નથી, તેઓ તો કેવળ સમભાવી છે, અને છોડે કન્યાણુ કેમ યાય એવી જ અહોનિશ ચિંતવના કરતા રહ્યા છે તેઓને છોડે વિવેકવિકાગ કેખી ઉદ્ભવી દયા આવે છે વિશેષમા આ કાગ તો એવો કનિષ્ઠ વર્તે છે, કે આવા સુપાત્રોના દર્શન તો દુર્લભ છે, પણ એ સદાય-નુથી આલતા હોય, અને જેને પોતાના હોષનું ભાન જ હોય, એ દોષ કદાચ ટાળી ન શકતા હોય, પણ - હોષનું ભાન હોઈ તેથી ખિન્ન થતા હોય, તેવાઓની પણ બલિહારી

હા તું ત્રીસ લાખ આપેલ છે આ એક વ્યાવહારિક સંખ્યાત છે તે ખાતું કેવા પાયા પર ચોગ્ગુ, કયા ચોગ્ગુ, એ વોરે માટે એવો જે મટેનત લીધી છે, તે માટે ચોગ્ગુ માન્યો રોડી ચોગ્ગનાઓ ઘડાવી છે, તેનું 'અનુકરણ' નેન દાનવીરાએ કર્યું ઘટે છે

દાનનું ફળ ચોગ્ગ—અયોગ્યના વિચારથી મળે છે

૧. આ તો આપણા કુળધર્મના ગુરુ છે, એને તો આપણે આપણું જ નેમણે, લલ્લે પછી તે કુળધર્મના ગુરુ તાવ કુપાત્ર હોય, અને આ તો અન્ય રોગપ્રયોગ્ય વિચારો ધર્મના છે, અથવા અન્ય ગરહના છે, એને આપણે શું લાલ યશે? અથવા આપણે એને ચોડુક અને ડાગી મૂકેા લલ્લે પછી તે સુપાત્ર હવે હેય પણ આન કરવાની દાન નથી થતું, તં ફળીભૂત થતું નથી હવે ગિર થઈ જઈ વિચારે તો તેને તર્ક આ મમજ્ઞય એમ છે

દાનવૃત્તિ ઓછી થાય છે, એનું કારણ ચોગ્ગાચોગ્ગના વિચારની ખામી જ છે કેમકે પ્રથમથીજ પાત્ર ન તપાસે, અથવા કાર્ત્ત સંખ્યાવતના લાભ કરવામા અગાઉથી દીર્ઘભુદ્ધિથી ચોગ્ગના આદિ વિચાર ન કરે, અને પછી તે સંખ્યાવતનું લાભ પાર ન પડે, દાન ફળિત ન થાય, પોતે નાશીપાસ થાય, દાનનો દાન લેનાર અનર્થ કરે એથી દાન દેવાની વૃત્તિ જ અટકે પુણ્યના કામમા અતરાય આપે માટે વિરેકની પ્રથમ જરૂર છે

આમ વિચારી દાન આપવામા વિવેક આણવો ઘટે છે આ તો યધા દાનની અપેક્ષાએ મામાન્યપણે કહ્યું

પણ સુપાત્રદાન વિષે વિશેષપણે મમજવું જરૂર છે, કે સુપાત્રપણું આપણા કુળધર્મના ગુરુમા જ હોય અથવા આપણને જેના પ્રતિ દ્રષ્ટિગગ હોય, સુપાત્રપણું ગુણને તેમા જ હોય એમ નથી સુપાત્રપણું તો લક્ષને ગુણને લઈ છે, નથી વેચને લક્ષને, નથી વચને લક્ષને, નથી મત કે ગચ્છમેદને વચને, પણ કેવળ ગુણને લક્ષને છે આવી ગુણદ્રષ્ટિને લઈ હાવ દાન અપાતું નથી હાલ તો આપણે એમ જ માની બેસા છીએ, કે આપણા કુળધર્મના આ ગુરુ છે, આ આપણા ગચ્છના છે, તેને જ બ્લોગવવુ, તેની જ લક્ષિત કરવી એ સુપાત્રદાન બીજા યધા કુપાત્ર આ પર પગએ, આ વિવેકહીનતાએ દાનધર્મને બહુ બહુ દૂષિત કર્યો છે ખજ આત્માર્થી સુપાત્રો ગ્રહી લાય છે તેકે એઓ લોકના આદ્ય ચત્કાગ્ની, કે માનાપમાનની, લેશ માત્ર અપેક્ષા સ્વપ્ને રાખેતા નવી, તેઓ તો કેવળ સમભાવી છે, અને છોતો કન્યાતુ કેમ માય એવી જ, અહોનિશ ચિતવના કન્યા ગ્રહા છે તેઓને છોતો વિવેકવિકલ દેખી ઉવટી દયા આવે છે. વિશેષમા આ કાગ તો એવો કનિષ વર્તે છે, કે આવા સુપાત્રોના દર્શન તો દુર્વલ છે, પણ જે સદાયગુણી સાલતા હોય, અને જેને પોતાના દોષનુ લાન જ હોય, એ દોષ કદાચ ટાળી ન શકતા હોય, પણ દોષનુ જ્ઞાન હોઈ તેથી ખિન્ન થતા હોય. તેવાઓની પણ અસિદ્ધારી

કયું, એટલે એમ ન સમજવું કે જે વ્રતધારી ગૃહસ્થ હોય તેણે જ સુપાત્રદાન કરવું ; બીજાએ ન કરવું, આમ કાંઈ અર્થ લેવાનો નથી સમજવાનું તો એમ છે, કે એ સુપાત્રદાન એટલું બધું કલ્યાણકારી અને માહાત્મ્યવાળું છે, કે જાનીઓએ એને વ્રતમાં ગણી ગૃહસ્થીઓને યોગ્ય એક ઉત્તમ આચાર કદ્દો એટલે જે એ સુપાત્ર દાનનો લાભ લે, એની બલિહારી અતિથિમ વિભાગ વ્રત એ ચાર

શિષ્યાવ્રત ગણવાનું એક વ્રત છે, એને શિષ્યાવ્રત ગણવાનું કારણ કે એથી અભ્યાસ પડી જીવ વ્રતમાં નિયમ થાય છે પવિત્ર સાધુઓ

કાચુ જગ વાપરતા નથી, ઉકાળીને અચિત કરેલું જળ તેઓના ઉપયોગમાં આવી શકે છે તેઓ જાતે તો સર્વ પ્રમાણના આરબ પરિવ્રજથી ગંધિત હોવાથી પાણી લાવી ડાળી શકતા નથી ઉપજુ જળ માટે તેઓને ગૃહસ્થને ઘેર જવું પડે છે ગૃહસ્થીઓ જો ઉગાળેવ જગ વાપરતા ન હોય તો સાધુઓને શુદ્ધ જળનો અતરાય આવે છે તેમ ગૃહસ્થીઓ આહીને સાધુના નિમિત્તે જગ ઉકાળે, તો તે જળ સાધુઓને કલ્પે નહિ, અને એથી ગૃહસ્થીઓને પણ દોષ લાગે પણ ગૃહસ્થીઓજ પડે પોતે ઉપજુ જળ વાપરવાના રોય, તો તે પોતાના માટે હ મેશ તૈયાર કરવું પડે છે આમાંથી વખત પડતે સુપાત્ર સાધુઓને કામ આવી શકે છે સુપાત્રદાનની ઇચ્છાવાળા ગૃહસ્થીઓ, પોતે સુપાત્રને આહાર-પાનથી પ્રતિલાભી શકે, એવી સફલાવનાને લઈ પ્રાય સાધુ સુપાત્રને ખપમાં આવે એવાજ આહાર-પાન ઉપયોગમાં લે છે આમાં કાંઈ સાધુને કે પોતાને દોષ લાગતો નથી

ધર્મ કેમ ટટી શકે? ગૃહસ્થીઓને મુખનો, પુણ્યનો, નિર્જરાનો, વર્મનો રૂપો બતાવનાર જ એઓ છે, શુદ્ધ વ્યવહારનો, ગૃહસ્થવર્મનો બોધ-ઉપદેશ કરનાર પણ એઓ જ છે, તો એવા મુપાત્ર મહાત્માઓનો જો વિરોધ થાય, તો ગૃહસ્થધર્મનો, શુદ્ધ વ્યવહારનો, મુખ-પુણ્ય-નિર્જરાના બોધના માર્ગનો પણ લોપ મમજવો જે ગૃહસ્થીઓને જ નુ-શાનકારી છે, આમ મમજી ગૃહસ્થીઓએ મુપાત્રદાનની અભિવાધા કરવી ઘટે છે, મુપાત્રની લાવના લાવવી ઘટે છે, અને એ દાન વિશે વિવેક રાખવો ઘટે છે આ તો પરમાર્થદૃષ્ટિએ વાત થઈ વ્યવહાર દૃષ્ટિએ પણ વિચારીએ તો પાત્રાપાત્રનું જ્ઞાન એણું થઈ ગયું છે

વ્યવહાર એ પરમાર્થનું પરમ કારણ છે,

શુદ્ધ વિવેકી

પણ તે વ્યવહાર શુદ્ધ હોય તો જ

વ્યવહાર

અને વિવેક ન હોય તો વ્યવહાર શુદ્ધ

થઈ શકતો નથી એમ સદ્ગૃહસ્થ પોતાની

જ્ઞાતિના બાળકોના અર્થે જોઈ જ તથા સ્કૉલરશીપો કાઢે છે, એ જ્ઞાતિના બાળકો પ્રાય મારી સ્થિતિવાળા છે, અને એ સ્કૉલરશીપ કે જોડાઈ ગતો લાલ લીધા વિના લઈ શકે એમ છે, છતાં એ ગૃહસ્થ, બીજી ગમે તે જ્ઞાતિના બાળકોને એવા માધનોની જરૂર છતાં, અને એ માધનો એઓને આપવાની લાભનું કારણ છતાં, એ લાભને જતો કરી, ભરતામા ભરવારૂં, પોતાની જ જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને આ લાલ આપે છે આ દાનમા વિવેચની ખામી છે જેને ખપ હોય તેવાઓને પોતાની શક્તિનો લાલ આપવાનો આ પ્રકાર નથી, આ તો ફક્ત એક પોતાની જ્ઞાતિનું અભિમાન થયું

ભરતામા ભરવાથી કામ દાનનો હેતુ જળવાતો નથી
 શરૂઆતમા જ કહેલું છે, કે પોતાને પ્રાપ્ત થએલી, તનની,
 મનની, ધનની, વચનની શક્તિઓનો, ગંધીનો, એકનો કે
 વધારે ઓછીનો, જેને ખપ હોય, જરૂર હોય, એવા
 યોગ્ય જીવને, લાભ આપવો એનું નામ દાન તો હ'ન કરતી
 વખતે વિચારવું જોઈએ છે, કે હું આપું છું, તે વસ્તુનો
 આને ખપ છે, કે કંઈ બીજી વસ્તુનો? અથવા એ વસ્તુનો
 એને ખપ છે? એને ખપ નથી, છતાં એને આપી, જેને
 ખરેખર ખપ છે, એવાઓને અતગત તો નવી આપતો?
 ઇત્યાદિ વિચારવું ઘટે છે

આમ જો વિચારમા આવે તો બીજી ઝગણ જે વિવેકની
 ખામીનું લાગ્યું છે, તે સહેજે દૂર થાય

(૩) દાન કદાચ આપવામા આવે છે, તો તે વાસી
 દાન હોય છે, અથવા તો ભક્તિની ખામી હોય છે એટલે
 કે કદાચ કોઈ સુપાનનો યોગ થયો,
 વાસી દાન તો તેને હર્ષથી શુદ્ધ માહાત્મ-પાન
 આપે છે, પણ તે માથે એમ મનમા
 આશીર્વાદ, વાસના, રાજે છે, કે એ મત છે, મહાત્મા છે,
 એને બેહોરાવ્યાથી એ માગ પર પ્રત્યક્ષ થશે, મારે આ
 ધનની સાકડનું દુ ખ છે, તે ટાળશે, અથવા મને, પુત્ર મુખ
 નથી તે મળશે, અથવા આ મારો રોગ ટળશે આવી
 આશાથી આપેલું દાન વાસી જ છે દાન આપી તેના બદલાની
 આશા રાખવી, એ વામી દાન જ છે દાતાઓનો વિચારવું
 જોઈએ, કે અહો! પરમ નિમ્પટ્ટી નિરાગી

છે છવ માત્ર મુખ પામો એવી વૃત્તિવાળા, છે પુણ્યલભા મુખ છે, એવી ભ્રમણાથી તો છવો દુ ખી થયા છે, એવું એમને નાન થયું છે, તો તે પુણ્યવતી આશા મને કેમ આપે? ન જ આપે સત્મુખ ધન, પુત્ર પગ્ગિવાર કે દેહના આગેગ્ય-અનાગેગ્યમા નથી, તો તેમને દાન આપી મારે એવી પગ્ગિલામે વિનાશરૂપ, મુખભ્રમરૂપ, ધનાદિની આશા રાખવી યોગ્ય નથી જાનનું ફળ દાન છે Virtue is its own reward મારા દાન આપવાથી એ સુપાત્ર મહાન્મને દેહનિર્વાહ યોગ્ય વસ્તુની પ્રાપ્તિ થઈ એ જ ફળ છે, મારી શક્તિ મને એવા સુપાત્રના ઉપયોગમા આવના લેખે લાગી એ જ ફળ છે, એ સુપાત્ર હવે ખરું અનુકૂળતાપૂર્વક નિર્વિઘ્નપણે મત્રવૃત્તિમા પ્રવર્તશે અને ઘણા છવોને અભયદાન આપશે, એ જ ફળ છે મારે મારે બીજી ફળની વાછા કરી દાન વાસી કર્તવ્ય નથી આમ વિચારવું ઘટે છે એ વિનાશજાવી દાન ખરું શુદ્ધ વાય છે

આમ ત્રણે દોષ વિચારે અને તે વિચારને અમલમા આણે તો છવ ટાળી શકે છે

સુપાત્રજાનના અંગે આ વાત થઈ પહેલું અભયદાન કરું, બીજું આ સુપાત્રદાન કરું, હવે ત્રીજું અનુકૂળપાદાન કરીએ છીએ

૩ અનુકંપાદાન

અનુકંપાદાન—આગલા બે પ્રકારના દાનમાં કવચિત્ આનો લાસ થયો છે, પણ આ તો દાન હેતુએ ખાસ અલગ વિચારનો પ્રકાર છે

(૧) અલયદાનમાં તો એમ ઠહેવાયું કે (અ) જીવને આપણી શક્તિ વડે મરણાત લયમાંથી ઠોકાવી અલય આપવું અને (બ) જીવને લવબ્રમણના દુખમાંથી છુટવારૂપ માર્ગ શાત-પવિત્ર ઉપદેશ વડે પમાડી સાદિ અનંત અલય આપવું અલયદાનના આ બે મુખ્ય હેતુ છે, પહેલો હેતુ વ્યવહાર મત્ય છે, બીજો પરમાર્થમત્ય છે પહેલો દ્રવ્ય અલય છે, બીજો લાવ અલય છે, પહેલું અલય પદ સાદિ સાત છે, બીજું અલય સાદિ અનંત છે

જ્ઞાનીઓએ દાનમાં અલયદાનને પ્રથમ પદ આપ્યું છે, અને એનું કૃણ મોક્ષ જ છે અલયદાન જાતિ, યોનિ, ક્ષેત્ર, કાળ, કીર્તિ, માન, કરી અપેક્ષા ગણતું નવી અલય અર્થે પ્રાણીમાત્રે સરખા છે જ્ઞાનીઓ પ્રાણીમાત્રને અલય ઇચ્છે છે

(૨) મુપાત્રાનમા એમ નહેવાય કે —અપાત્ર, કુપાત્રને
 ડોડી દઇ વિવર અને બહુમાનપૂર્વક મુપાત્ર
 મુપાત્રદાન સાધુ, સુનિ, આત્માર્થી નિર્મથ, મત્પુરુષને
 આહારપાનાદિ આપી કૃતાર્થ થયુ
 થો યજ્ઞયોગ્યનો વિચાર કરવા શુદ્ધ ન્યાયથી ઉપાર્જીત
 દ્રવ્યરૂપ અક્ષત બીજ, દાનરૂપ વર્ષાનો ડગી, મુપાત્રરૂપ મુશ્કેલમાં
 વાવણુ એ બીજી મુપાત્રદાન

નત પુન્નોના માર્ગને પોષવા, સાધુધર્મને ટેકાવવારૂપ
 આ દાનનુ ફળ થયુ, જે મોક્ષનું જ કારણિક છે

જ્ઞાનીઓ આ દાનને પણ બહુ જ બહુ પ્રશંસે છે,
 અને દાનમાત્રના એને બીજી પદ આપે છે

અભયદાન અને મુપાત્રદાનના ફળ કેવળ મોક્ષ છે

પરમ પવિત્રાત્મા, પુણ્યાત્મા, પુણ્યાનુબધી પુણ્યવાન
 છતાં એ પવિત્ર દાનનો લાભ લઇ શકે છે

પ્રસંગપ્રાપ્ત આ ત્રીજી અનુક્ર્પાદાન છે । હુ ખીને
 દેખી ચિત્તમાં ડપાડી જુટવી એનું નામ અનુક્ર્પા

પ્રથમ બે ઉત્કૃષ્ટ પ્રકારના । દાનનો
 અનુક્ર્પા । ન લાભ આ વર્તમાન દેશ-કાળે બહુ બહુ
 વ્યાખ્યા કર્કિન દુર્નિલપ્રાય થઈ પડ્યો હોય, છતાં

જીવ આ અનુક્ર્પા દાનનો તો લાભ લઈ
 ગરે જ ગમે ત થોનિ, ગમે તે જાતિ, ગમે તે ગોત્ર, ગમે
 તે જ્ઞાતિ, ગમે તે ધર્મ-પથનો જીવ હોય, પણ
 તેના ઉપર તેના દુષ્, રોગ આદિ કદ દેખી

અનુકંપા આણુવી ઘટે અને તેની આતરડી ઠરે, તેના દુખ દૂર થઈ શકે એ હોય તો તે આતરડી ઠાગ્રી ઘટે, દુખ દૂર કરવા ઘટે દુખીનું દુખ ટાળવું, રાગીનો રાગ ટાળવો, ભુખ્યાને ખાવાનું આપવું, તર્યાને પાણી આપવું, ટાઢે-તાપે થીજતાને વસ્ત્ર આપવા, એ આદિ અનુકંપાદાનના પ્રકાર છે આ ચતિ છે, કે અચતિ છે, આ મારા ધર્મનો છે, કે પરધર્મનો છે, એ આદિ વિકલ્પ અનુકંપાદાનમા કર્તવ્ય નથી આ તો અચતિ છે, આ તો મારા ધર્મનો નથી, ભલે ભુખે મરે, ભલે દુખે રીઝાય, એવો વિચાર સમજી જીવ ઝઢી કરે નહિ છતાં દુખીને દેખી, તે ઉપર અનુકંપા નહિ આણુવી, અને પોતાની છતી ગફિતનો એને દુખમાથી છોડાવવા લાલ ન આપવો, એ મહા નિષ્કુર વૃત્તિ, કઠોર મન, નિશક પગિણામના કારણ છે, અને જીવ પોતે પોતાના ઉપર આવગણુ આણી અતરાય ગાધે છે

પુણ્ય બાધવાના અનેક પ્રકાર છે, તેમા દુખિતાનુકંપા એ એક મુખ્ય પ્રકાર છે જીવ દુખીને દેખી તેના પગ, ગમે તે ઝાગણું, અનુકંપા ન આણું એ પુણ્યબંધના કારણ પોતાના પુણ્યમા રોધ કરે છે, પુણ્યને આવવાનો રસ્તો બંધ કરે છે, રોકી મૂકે છે

ખાવાનું, પીવાનું, પહેરવા ઓઢવાનું, ઔષધ, રહેવાનું આપવું એ, આ બધા પુણ્યબંધના કારણ છે પુરુષૂત્ત, દેવપૂત્ત આદિ બીજા પણ કાગણો છે પણ દાન યોગ્ય દેય વસ્તુના મળધમા ઉપલા ઝારણો છે મુખ્ય

(૨) સુપાત્રદાનમા એમ જહેવાય કે —અપાત્ર, કુપાત્રને
 ડોરી લઈ વિવક અને બાટુમાનપૂર્વક સુપાત્ર
 સુપાત્રદાન સાધુ સુનિ આત્માર્થી નિર્ભય, સત્પુરુષને
 આપા પાનાદિ આપી કૃતાર્થ થવું
 ચોખ્ખ-મચો યનો વિચાર કરવો શુદ્ધ ન્યાયથી ઉપાર્જિત
 દ્રવ્યરૂપ અક્ષત બીજ, દાનરૂપ કપડો કરી, સુપાત્રરૂપ સુમેત્રમા
 વાવવું એ બીજું સુપાત્રદાન

નત પુ જોતા માર્ગને પોપવા, સાધુધર્મને ટેકાવવારૂપ
 આ દાનનું મૂળ વધુ, તે મોક્ષનું જ કારણિય છે

જ્ઞાતીઆ આ દાનને પણ બહુ જ બહુ પ્રશ્ન સે છે,
 અને દાનનાત્રમા એને બીજું પદ આપે છે

અભયદાન અને સુપાત્રદાનના રૂઝ કેવળ મોક્ષ છે

પ મ પવિત્રાત્મા, પુણ્યાત્મા, પુણ્યાનુભવી પુણ્યવાન
 હોના એ પવિત્ર દાનનો લાભ લઈ રાકે છે

પ્રમગપ્રાપ્ત મા ત્રીજું અનુક્રાદાન છે હુ બીને
 હબી ચિત્તમા કપારી જીવી જોનું નામ અનુક્રા

પ્રથમ એ ઉદ્વેગ પ્રકારના દાનનો
 અનુક્રાન લાભ આ વર્તમાન દેશ-કાળે બહુ બહુ
 બ્યાબ્યા રડિન દુર્નિભાગ થઈ પડ્યો હોય, છતાં

હવે આ અનુક્રા દાનનો તો લાભ લઈ
 રાડ જ ગમે તે થોતિ, મે તે જાતિ, ગમે તે ગોત્ર, ગમે
 તે જ્ઞાતિ, ગમે તે ધર્મ-પથનો હવે, હોય, પણ
 તેના ઉપર તેના દુખ, રોગ આદિ કદ દેખી

અનુક્ર્પા આણવી ઘટે અને તેની આત્મી કરે, તેના દુ ખ દૂર થઈ શકે એ હોય તો તે આત્મી કાની ઘટે, દુ ખ દૂર કરવાં ઘટે દુ ખીનું દુ ખ ટાળવું, ગેળીનો રોગ ટાળવો, બુખ્યાને ખાવાનું આપવું, તર્યાન પાણી આપવું, ટાઢે-તાપે થીજતાને વસ્ત્ર આપવા એ આદિ અનુક્ર્પાદાનના પ્રકાર છે 'આ અયતિ છે, કે અયતિ છે, આ માગ ધર્મનો છે, કે પરધર્મનો છે, એ આદિ વિક્ર પ અનુક્ર્પાદાનમાં કર્ત્તવ્ય નથી આ તો અયતિ ન, આ તો માગ ધર્મનો નથી, ભલે બુખે મરે, ભલે દુ ખે ગીગાય એવો વિચાર નમતું હવ જી કરે નહિ છતાં દુ ખીને ગેખી, તે ઉપર અનુક્ર્પા નહિ આણવી, અને પાતાની છતી શક્તિનો એને દુ ખમાંથી બાકાવવા લાભ ન આપવો, એ મહા નિષ્કુર વૃત્તિ, કઠોર મન, નિ શક પશ્ચિમના કાગલ છે, અને હવ પોત પોતાના ઉપર આવગલુ આણી અતરાય ગાથે છે

પુણ્ય જાધવાના અનેક પ્રકાર છે, તેમાં દુ ખિતાનુક્ર્પા એ એક મુખ્ય પ્રકાર છે હવ દુ ખીને દેખી તેના પર, ગમે તે કાગલો, અનુક્ર્પા ન આપે એ પુણ્યજનના કારણે પોતાના પુણ્યમાં ગેધ કરે છે, પુણ્યને આવવાનો રસ્તો બંધ કરે છે, સારી મૂકે છે

ખાવાનું, પીવાનું, પહેન્વા ઓઢનાનું, ઔષધ, રોડેવાનું આપવું એ, આ જાધા પુણ્યજનના કાગલ છે હુમખૂત, દેવપૂત આદિ ખીન પણ કાગલો છે પણ દાન યોગ્ય દેવ વસ્તુના 'સજાધમાં ઉપલા ગરણો છે મુખ્ય

(૨) સુપાત્રાનમા એમ કહેવાયુ કે —અપાત્ર, કુપાત્રને
 ડેરી દડ, વિવઝ અને બહુમાનપૂર્વક સુપાત્ર
 સુપાત્રદાન સાધુ, મુનિ, આત્માર્થી નિર્થક, સત્પુરુષને
 આહારપાનાદિ આપી દૃતાર્થ થયુ
 યોગ્યઅયોગ્યનો વિચાર કરવો શુદ્ધ ન્યાયથી ઉપાર્જિત
 દ્રવ્યરૂપ અક્ષત બીજ, દાનરૂપ કર્પણ કરી, સુપાત્રરૂપ મુશ્કેતમા
 વાવતુ એ બીજી સુપાત્રદાન

સત પુણ્યોના માર્ગન પાપવા, સાધુવર્મને ટેકાવવારૂપ
 આ દાનનુ ફળ વયુ, જે મોક્ષનું જ કારણિક છે

જ્ઞાનીઓ આ દાનને પણ બહુ જ બહુ પ્રસન્ન છે,
 અને દાનમાત્રમા એને બીજી પદ આપે છે

અલયદાન અને સુપાત્રદાનના ફળ કેવળ મોક્ષ છે

પ મ પવિત્રાત્મા, પુણ્યાત્મા, પુણ્યાનુભવી પુણ્યવાન
 જીવો એ પવિત્ર દાનનો લાભ લઈ શકે છે

પ્રમગપ્રાપ્ત મા ત્રીજી અનુક્રપાદાન છે દુષ્ટીને
 દેખી ચિત્તમા કપારી ટટવી એનુ નામ અનુક્રપા
 પ્રથમ બે ઉત્કૃષ્ટ પ્રકારના દાનનો

અનુક્રપાત્ન લાભ આ વર્તમાન દેશ-કાળે બહુ બહુ
 વ્યાખ્યા કરિન દુર્વલપ્રાય વર્ષ પડયો હોય, છતા

જીવ મા અનુક્રપા દાનનો તો લાભ લઈ
 રાકે જ ગમે તે યોનિ, ગમે તે જાતિ, ગમે તે ગોત્ર, ગમે
 તે જ્ઞાતિ, ગમે તે ધર્મ-પથનો જીવ હોય, પણ
 તેના ઉપર તેના દુષ્ટ, રોગ આદિ કદ દેખી

અનુક પા આણવી ઘટે અને તેની આતન્ડી કરે, તેના હુ ખ
 હર વધ શકે એ હોય તો તે આતન્ડી નરની ઘટે, હુ ખ
 હર કરવા ઘટે હુ ખીનુ હુ ખ ટાળવુ, રોગીનો રોગ ટાળવો,
 ભુખ્યાને ખાવાનુ આપવુ, તર્યાને પાણી આપવુ, ટાઢે-
 તાપે થીજતાને વશ્ર આપવા, એ આદિ અનુક પાદાનના
 પ્રકાર છે આ ચતિ ં, કે અચતિ ં, આ મારા ધર્મનો
 છે, કે પરધર્મનો છે, એ આદિ વિકલ્પ અનુક પાદાનમા
 કર્તવ્ય નથી આ તો અચતિ ં, આ તો મારા ધર્મનો
 નથી, લલે ભુખે મરે, લલે હુ ખે રીખાય, એવો વિચાર
 સમજુ એવ કદી ને નહિ છતા હુ ખીને દેખી, તે ઉપર
 અનુક પા નહિ આણવી, અને પોતાની છની યક્તિનો એને
 હુ ખમાથી છોડાવવા લાલ ન આપવો, એ મહા નિષ્કુ
 વૃત્તિ, કઠોર મન, નિ શક પગ્લિમાનતા કારણ છે, અને એવ
 પોતે પોતાના ઉપર આવરણ આણી અતગમ બાધે છે

પુણ્ય બાધવાના અનેક પ્રકાર ં, તેમા હુ ખિતાનુક પા
 એ એક મુખ્ય પ્રકાર છે એન હુ ખીને દેખી તેના પન,
 ગમે તે ગણે, અનુક પા ન આણે એ
 પુણ્યબાધના કારણ પોતાના પુણ્યમા રોધ કરે છે, પુણ્યને
 આવવાનો ન્તો બધ કરે ં, રોકી
 મુકે ં

ખાવાનુ, પીવાનુ, પહેવા એઠવાનુ, ઓષધ,
 રહેવાનુ આપવુ એ, આ બધા પુણ્યબાધના કારણ છે
 ગુરુપૂજા, દેવપૂજા, આદિ બીજાં પણ કાન્તો ં પણ દાન
 યોગ્ય દેય વન્તુના મળધમા ઉપલા કારણો છે મુખ્ય

દૃષ્ટિએ તો એ વસ્તુઓ સુપાત્રોને જ આપવી છાજે છે, ઉત્તર અનુષ્ઠાનો મોઢો એવા પામર અયોગ્ય હોયો, પણ જો એ વસ્તુ વિના ગ્રાવણના હોય, અને એના વિના દુખી વડા માર્તિ વસ્તુ હોય તો તેઓ પર દયા આણી સમજી હોયે એ નાનગોગ્ય વસ્તુઓ આપવી ઘટે છે જરૂરની છે, જેમા અનુભવો એ જ પશ્ચિમ છે, વિશેષ વિકલ્પ કર્તવ્ય નથી.

ગોટલે જન જ આ દુખી તો છે, પણ દુષ્ટ હોય છે, આ વખતે તો એન ખાવાનું આપી દુખમાથી છોડાવું, પણ પાછો ટટાર થતા એ દુષ્ટતા આદરશે દુષ્ટ પ્રત્યે પણ આ અને એનો નાગણિક દુઃખ, માટે એના પર દયા કરવાથી શું હાલ? એ જ મેં આવો વિકલ્પ દાતા પુરુષે જરાયે કર્તવ્ય નથી એ વિજ્ઞપત્રી એને અનુકપાનો, દાનનો અવગર જ આવતો નથી, એના મન પશ્ચિમ માઠા, કઠોર થઈ જાય, દાન દેવાની બુદ્ધિ મદ થઈ જાય છે એ એવું ન બને કે એ જ દુખી હોયે, ખૂબના યોગે, પોતાની દુષ્ટતાનું લાન આપ્યું હોય, અને ફરી એ દુખથી દુટ્ટી ડોડાવનારનો ઉપદેશ માની, તેનો ઓર્શિગણ થઈ, ભવિષ્યમા દુષ્ટતા ન આદે, 'લોગે સુધગી જઈ બીજા દુખીને અનુકપાનું કારણ નાય છે, આ દયાને વધારે છે, અનુકપા અનુકપાને વધારે છે ભલે ડોઈ એવું દુષ્ટ હોય, પણ હાલ દુખી હોય, તેવા દુખી એવું ઉપદેશ કરી આણી, અનુકપા આણી, તેના દુખ આપણી શક્તિ સુગળ દર વ્યા હોય તો તે કરી

શું એ શીખે છે, પગપગની શીખે ૭ અને પાઠો મુખી થઈ કદણા-પરોપકાર આચરે ૭ જ્યારે જો એને દુષ્ટ ભાણી અનાદર-અભાવ-તિર-કાન્નપૂર્વક જાણી જોઈ, છતી ૬ શક્તિએ દુ ખમા ગીગાવા દઈએ તા તની દુષ્ટતા વધે છે ૬ દયાનો કે પગપગનો બોધ એને મળતો નથી, આર્ત-ગૌદ્રધ્યાનમા જ મન્ન થઈ, જગતનુ માફુ જ ચિંતવી, દુષ્ટ મનોયોગથી અનેક માહા નિઝાનિત કર્મ બાધ છે, દુ ખ બોજવતા અકામ નિર્જરા કરે ૭, તે માટે જગતને માફુ કરવાડપ તેનો દુષ્ટ મનોયોગ મન્નન થાય છે જે પશુ એ પ્રકારનુ નિયાલ જ છે, અને અનહુ દુ ખડપે કાગધર્મ પામી અન્ય દેહે જગતને ત્રાસનુ ડાગણ થાય છે વ્યત્ર યોનિ પામી, જોડે અતનય આપ્યો હોય તના પર જ વેગ વાળે છે, એ ન મળે તો બીજાને ત્રાસ આપ છે એ ડગ્ગા એને જો દયા માણી દુ ખવી છોડા થા દોય તા તેનામા પ્રાય દયા આવે છે, અને ડગ્ગા દયા ન આવે, તો પણ તે આર્ત-ગૌદ્રધ્યાનવી છૂટે છે, એ ૮ મોઠો લાભ માટે જમે તેવા દુ ખીને દેખી, તેની દુષ્ટતાનો વિરોધ કરી, તેના પર અનુક્રપા ન કરવી, ગેમ તો ઢોઈ નમણુ હવે ઢી ન કરવુ મમનુ હવે દુ ખીને પોતાની રાત્રિન મુજબ દુ ખમાથી ડોડાવવો, અનુક્રપા તના પગ આણવી, તના દુ ખથી ઢાઝવુ, તેને બીજા માન્દ્રત ડાગના, અનવા બીજાને એમ અનુક્રપા વડે દુ ખીને મહાન થના દેખી અનુમોદના કરવી, પણ અનુક્રપા તો આણવી જ ઇયાનુ રૂળ દયા છે અને તેનુ ક્રમ તારકાવિક બેવડાય છે,

ત દેનાગ્ને અને લેનાગ્ને ।નેને લાભ આપે છે માટે
 દયા એ મુખ્ય પરમ વર્મ ॥

વિનેમ્મદીન એવ પાણુ દના ॥ મદ્દો ભુવતો નથી
 શુદ્ધામ અને વિદ્ધની વાત પ્રસિદ્ધ છે ગુણમે સિદ્ધનો
 દોષ જાગી અને ચેત માણુ, તો વિહના મનમા ઉપકાર
 વસ્યો, અને એ જ મિલે ગુણમના પ્રાણુ ગયાવ્યા

દયા આગળ વર-ઢેર-કવલ-દુષ્ટતા નાશ પામે છે
 માટે દુ ખી ઉપર દયા અનુક પા અવશ્ય કર્તવ્ય છે, અને
 યથાશક્તિ તેના દુ ખ દાખવા યો છે
 અનુ પામા પાના તે વેળે પાત્ર અપાત્ર વિચારુ ધનું
 પાત્રવિચાર નથી નવી દયા દેખાડ્યાવી કુપાત્ર પણ કુપાત્ર
 વાય છે

અહો! આ તો સર્પ છે અરે! એને જન્માવશું તો
 એ આપણને જ કરસ્યો, માટે હો આ ધૂતીના જાગી મરે,
 એમ કોઈ મર્ષને મ તણુતા તાપમા પડી જઈ અર્ધો જાગી
 જાયેલો અને આકુળ આકુળ વનો દેખી કોઈ કહે, તો તે
 કહેણુ કેવળ દયાહીનતા છે એ તુ જે દાઝતો એવ ખી તને
 શુ દુ ખ દેશે? એને તો યથાશક્તિ દુ ખમાથી જન્માવવો જ
 જોઈએ

દયાવી તુષ્ટ હોનોની દુષ્ટતા પા નાશ પામે છે
 ઝમક અને મેઘમાગી જેવા મદા દુષ્ટ હોના શ્રી પાર્શ્વમ્ભુ
 જેવા પરમાત્મા પી અનુક પાથી, દયાથી
 પાર્શ્વમ્ભુ દુષ્ટતા છાડી ડ-ચાણુ પામી ગયા, માટે
 તુ ખી ઉપર દયા કરતા આ તુષ્ટ છે કે

અન્ય છે, એ મુસ હોને વિનંત પાપ કર્યો ઘટે નહિ આ
સહયતિ છે, કે આ અમયતિ છે, આ મુમનમાન છે, કે આ
હિંદુ છે, આ અનાય છે, આ આર્ય છે, આ જૈન છે, આ
બીજો છે, એવો વિરૂપ કર્યો ઘટે નહિ કેવળ એમ જ
થવું જોઈએ કે આ શુભ છે, બિરાગે તુ ખી છે, તેને અમાધી
માગી શક્તિ પ્રમાણે માગે જાણવો એ માગ ધર્મ છે

દયા એ શુભનો સ્વાભાવિક ગુણ હ એવી વિગારણાવી
એની પુણ્યગણિ વધે છે બીજા વિનંતવી પશ્ચિમ મોળા
પડે છે, કંઈ થાય છે, મન ડોળ થાય
હુ ખી પ્રત્યે દયા છે, પુણ્યગણિ ઘટે હ માગે તુ ખી ઉપર
અવશ્ય કર્તુ હ વી

અન્યરમા ડોઈ ખાટકી બોલ્યા લઈ ઉભો છે તે ગિચારા
ત્રાસ પામી આપણા પ્રતિ દયા માગ ટગર ટગર જુએ છે
આપણે એને કળે, બળે, વનથી પણ એને યથાગતિ
છોડાવવા ઘટે ધનવી છુટવાનો સ્ના હોય તો ધન વડે પણ
છોડાવવા અહીં એમ વિરૂપ ન કર્યો કે તુ આ આને ધન
દઈ છોડાવુ છુ, તો વગી એ ધન વડે ખાટકી બીજા મન્તે
લાવી માગ્યે, તો હુ તે કેટલાકને ડોડારીય ? અને આ તો
ખાટકીને ઉત્તેજન છે આવો વિરૂપ કરી દૃષ્ટિ મોગી પાડની
ન ઘટે આપણે તો દયાનુજ નામ લઈ તેને છોડાવવા ઘટે એ
દયાના પરિણામે વિશેષ પુણ્યગણિ વધ્યો, તે વડે વગી
બીજા છોડાવી શકાયે, એ ખાટકી થાક્યે પણ પુણ્યગણિ
નહિ થાકે પણ આવી પુણ્યગણિ વિનંત કર્યા વિના એ
ત્રાસ પામતા બોલ્યાને તરત બચાવીને અભય આપીએ તો

હોય જો કે આ મહાય જાનો પકાવ છે, પણ અનુકેપા
 કે દયા આપતા દયા જિવાય બીજો કંઈ ખ્યાલ, ખાલી
 વિચાર, નિષ્કામ કર્મો એ જનાવવા આ દાખવો આખો
 સ્નાત્ત ક્રિયા જનાવને પણ કોઈ માગતુ હોય, તો તે
 માગનાને યથાશક્તિ વારનો, અથવા બીજુ ન કંઈ શકે
 એમ હોય નો મોન ગરેવુ, પણ ભયે એ હિમકે પ્રાણી
 તો એ જ લાગે છે, અને મારી નાખે, ભયે એ મરી
 જાય એમ ચિન્તી કપાયથુત કર્મ, આકરા કર્મ, ન
 જાવવા, જ્યાની પ્રતિ મોગી યત્ન ન દેવી, કેમકે એવી
 માઠી ચિન્તવનારી દયાની ભાવના મદ વધ તાશ પામે છે
 તેમજ કોઈ જુદે જી જોઈ, ભયે એ પાપી દુષ્કર્મોગે
 એ તો એ જ લાગે, એને તો એવુ જ દુષ્કર્મ ઘટે, એમ
 ધારી એના પર દયા રક્તિત વલુ ના ઘટે એથી આપણને
 કર્મજાલ થાય, દયાના હોષ વાય, અતનાય આવે.

આમ આ જવી જીતે વિચારી આપણે દુષ્કર્મની અનુ
 ક્રમ કર્તવ્ય છે, ૭ મીના દુષ્કર્મ યથાશક્તિ ટાળવા જોઈએ
 છે, એ દુષ્કર્મ હોય, અયોગ્ય હોય, એ વિકલ્પ કર્તવ્ય નથી,
 એ દુષ્કર્મ છે, દુષ્કર્મ છે, એટલું જ આપણી દયા ઉશ્કેરાવવા,
 કમલવા જાલ છે.

“નર્વ જીવુ ઈ જો મુખ, મહાવીરની છિદ્ધા મુખ્ય”
 “મન્ય શીજ ને સધળા જાન, દયા દોષને રહ્યા પ્રમાણ,
 “દયા નહિ તો એ નહિ એક, વિના સૂર્ય કિરણ નહિ દેખ.”
 “અભયદાન સાથે સતોષ, લો પ્રાણીને દળવા દોષ,
 “મુખપાખડી જ્યા દુભાય, જિનવગની ત્યા નહિ આસાય”

આ અનુ-પા દાનથી પુણ્ય પ્રાપ્ત થાય છે પુણ્યની રાશિ વધે છે

અલયદાન અને સુપાત્ર દાનની ઉત્કૃષ્ટતા છતાં આ વર્તમાન દેશકાળમાં એની સર્વલતા નેઈ, પણ અનુકે'પા પણ એવી થતી જાય છે એ દારૂ હીન

હીન દેશકાળ પુણ્યનાના પ્રકાર લાગે છે માધુધર્મ તો જ્ઞાનિ પામતો ના-યો છે, અને ચિત્તમાથી

અનુકે'પા' પણ દૂર થતી ગાતી છે, એ દારૂ આ વિહાળ કાળની ખૂબી છે હુણિતાનુકે'પા ગમે તે જન હોય તે પર

જે એ, પણ કોણ જાણે કોઈ કોઈ જીવોને એનો મોહ ઉપજ્યો છે, કે દુષ્ટ ભલે દુખી હો પણ તેના પર દયા ન

કરવી આ વિચાર ટેવના મોજનિત છે આકડા મનનો છે, નિર્ધ્વજ પશ્ચિમનો વર્ત્તા છે અર્થથી માટી ચાવતું દુખીને

નેઈ જીવ ત્રાસ પામતો નથી, આજ મીઠામધુની ડગી આ યો જાય છે આ કેવો હીન વખતો દેશ-નાજ કહેવાય ?

અવવા પગમ પુરો આ દાનનું એવું જ નિયમ પ્રકારી ગયા છે, એ યદ્યર્થ છે દયા-દાનના લોપથી જીવો દુખી

થતા આત્યા છે, અને હજી વિગેર દુખી વશે, એ તેઓનું પ્રવચન / યદ્યાતથ્ય છે ગૃહસ્થો પોતાનો ધર્મ ચૂકાથી

માધુધર્મ કદાપ્રાય થઈ પડ્યો છે એ વગેરે બાળત આગળ કહેતા, ગૃહસ્થો હજી સમજે તો ભાવિ શ્રેયનું કાળ છે

એમ કહેવાયું છે પણ પગમ પુરોના આગામી કાળના પ્રવચનો સત્ય કરવા કાળે કોઈ એ ભાવિ શ્રેયનું કાળ ન સમજે તો તેમ જાનવા ચોગ્ય છે છતાં “જે જરૂરે, તેણે

પામશે," 'વાવશે તણુ વણુશે," "દાનનુ ફળ દાન છે,"
 "દયાવી દયા વધે છે," આદિ લક્ષ્મી રાખી દયા આચરશે,
 તેનું કંચાણુ નર્ન દેશ, મર્વ જાણે છે ફક્ત જીવે સમજણુ
 જોઈએ, નમજી આચરણુ જોઈએ અભયદાન, મુપાત્રદાનની
 પ્રાય દુર્લભતા જતી તેમ આ અનુકંપાદાન પણ જો વર્ત
 માન મિથિનિ ચાનુ ફળ તા દુર્લભ થનુ જશે માટે હજી,
 જીવે ચેડા જાના ધર્મા આવે, તો અનુકંપા વધશે, એ
 વળતા અભયદાન તમા મુપાત્રદાન પણ મુગલ નશે સમ
 જવાની જ જરૂર છે તરુ ધિની જગ છે, પવિત્ર જૈન
 જાધુઓ ચેતશે અને મહાવીરના મર્વમાન્ય દયાના સિદ્ધા
 તનો જયવોધ કેળવશે આમ આ ત્રીણુ અનુકંપાદાન
 કરેવાયું

૪ ઉચિતદાન

- ૧ ચોથુ ઉચિતદાન છે—દયાના આ પ્રકારમા
 વ્યવહાર મુખ્ય છે ડોઈ વધામણી આપવા આવે, તેને
 ચોથુ દાન આપણું તે ઉચિતદાન છે
 આખ્યા લક્ષ્મી આદિ પ્રમજે દેશ—જાગાનુમાર વ્યવ
 હારેચિત પ્રાધાણુ, ભિમુકે આદિને દક્ષિણા
 આપવી એ ઉચિતદાન છે દીવાળી આદિ વ્યવહારમા
 માગલિકે મનારજા પ્રમજોએ વહીપૂજન વગેરેમા યથા
 શક્તિ માગણુ, પ્રાધાણુને આપણુ એ ઉચિતદાન છે પોતાને

ધેર આવેલા પરોણા આદિના બાળબચ્ચાને કાઈ યથાશક્તિ આપવું એ ઉચિતદાન છે મિત્રોએ, ઓળખીતા-પાળખીતા એએ પ્રમગવશાત્ અન્યોન્ય ભેટ-નોગાત કગ્વી, લેવી, દેવી એ ઉચિત દાનના પ્રકાર છે ત્રણાદિ પ્રમગે આદ્યો આદિ આપવો એ ઉચિતદાનના પ્રકાર છે વ્યવહારવિચક્ષણ ગૃહસ્થે આવો ઉચિત વ્યવહાર અવશ્ય માન્યવેા ઘટે છે

ને ને કાળે ને ને યવત્પ્રાગ્મા ઉચિત નિવેક્ષની જરૂર ગણાતું હોય, તે તે ગૃહસ્થીઓએ અવશ્ય માન્યવું યોગ્ય છે પણ તેમાયે વિવેક્ષની તો ખાસ જરૂર છે પોતાની શક્તિ ન હોય છતાં જે ચાઈ કરજ કરી, એક પોતાનું નાક ગખવા, માન ગખવા, એ ઉચિત દાન કરવું પડતું હોય તો ગહુ વિચારવાનું છે એ જગ્ગથી પરિણામે આગર જળવાવાના ગદ્યે તેની હાનિનો પ્રસંગ આવતો હોય અથવા કગ્ગ ફેડવામા ખોળી દાનત ધવાનો સભવ હોય, તો ગહેતર છે, કે પ્રથમથી જ શક્તિ વિચારી ઉચિત દાન કરવું, કુવણુજ ન

યથાશક્તિ થવું આમ વિચારી વિવેકપૂર્વક યથા શક્તિ વ્યવહારીઆ ગૃહસ્થીએ ઉચિત દાન કર્તવ્ય છે એથી ન્યવહાર ઉજ્જો રહે છે, દીપે છે છતાં આ ઉચિતદાન આ ભનહિતુક જ છે એથી કાઈ પરભવનો લાભ નથી થનો માટે જ્ઞાનીઓ એને ગહુ વખાણતા નથી વ્યવહારમા ઉત્તત્વગતા અને મરણનાનું ઢારણ હોવાથી આડ કતરી ગીતે પરમાર્થને લાભ લાણી ધાય, એ અપેક્ષાએ એને લાભમા ગણે ન છે, અને એથી એ ડદાન પગિણામે શુભ

કીર્તિદાનના ભેદ છે જો આ દાનનો એ પ્રકાર છે, અને એ દાન પણ ઘણાંએને લાભનું કાગળુ દોવાથી જ્ઞાનીઓ એના નિષેધ કરતા નથી, છતાં એ દાન કેવળ નિષ્ઠ પ્રાણીનું છે આ જાણે દાન અથવા પણ નહીં તેથી તો આ જનિષ્ઠ પ્રકારમાં જ્ઞાની નમાયું છે

આપ કળ ખાતર મહાન રૂળ દારી જના જેવું છે જે દાન વડે જીવ અનતી નિર્જશ કરી શકે જનિષ્ઠ પ્રાણીનું દાન અથવા પુણ્યગણિ વધારી શકે, તેવા મહાન દાનમાથી ફક્ત ચાર દહાડાની નામના જેવું અથવા ફળ પામી હાતાર સતોપ પામે છે, એ એના મતાપની જનિકારી છે ! હાતાર સમજવું જોઈએ છે, કે જ્ઞાન વાવતા માઠા તો ઉગરો નાઠા ખાતર ઉજલી જ્ઞાનને હણી ન નાખવી જોઈએ તેમ સખાવતના કામ કરતા મનત પુણ્યગણિરૂપ જ્ઞાન મળશે, તેમાં ભેગા કીર્તિરૂપ નાઠા પણ આવશે, પણ એકલા નામનારૂપ નાઠા ખાતર અનત પુણ્યગણિરૂપ જ્ઞાનને હણી નાખવી ના ઘરે કીર્તિની ખાતર કરેલું દાન કીર્તિ જેટલું જ ફળ આપે છે, વધારે આપતું નથી માટે જ્ઞાનીઓ એ દાનને જનિષ્ઠ પ્રકારનું કહે છે જો એ દાનનો લાભ લેનારને તો ફાયદો છે, અને એથી દાન દોવાથી એ પ્રશ્ન નવા, અનુભવવા, મદદ આપવા ચોગ્ય જ છે જ્ઞાનીઓ એને દાનનો ભેદ પણ અજ્ઞા માટે ગણે છે પણ દાનનો કરનાર તો કીર્તિ ખાતર જ દાન કરતો દોવાથી એ કીર્તિ પામી જીવું ફળ પામી શકતો નથી લાવના પ્રમાણે મિદ્ધિ મળે છે કીર્તિની અપેક્ષાએ

દાન કરનારને કીર્તિ મળે છે નિર્ગન ખાતર કરનારને નિર્ગન થાય છે, પુણ્ય ખાતર કરનારને પુણ્ય મળે છે ભાવ તેજુ ફળ છે પનિજામ પ્રમાણે બધું છે માટે મારા શ્રી । મખાવનના કાન કરનાર દાનેશ્વરીઓએ કેવળ કીર્તિ ખાતર મખાવન કર્તવ્ય નથી । ખાવન ન કરતા હોય, તે કરના આ કરનારોએની બલિદાની છે આ કાળે કીર્તિ

ખાતર પણ દાન કરી હોબ કપાય મદ

પરમાર્થ દાન પાટે એવા એછા જણાશે પણ આપતે

કર્તવ્ય મુશ્કેલી કે નામના કરતા પોનાના અને

બીજાના કલ્યાણ ખાતર એએ દાન કરે

તો જુદું કલ્યાણકારી છે દુઝાણ ખાતર એ દાન થતું હશે, તો હિત અહિતનો વિવેક મહેશે, અને એ દાન નહશે અને કીર્તિ ખાતર થતું હશે, તો હિત અહિતનો ભેદનો વિવેક નહિ રહે, નમે તે કાંઈ, તાર કે માટે, કીર્તિ મળે એ હાલમાં હશે, એથી એ દાન ફળિત થશે, અને કીર્તિ મળ્યા પછી એ શબ્દ મર્મલાગે વખત નહિ ટકે પરમાર્થના દાન અને કીર્તિને પ્રાય આવે- તેમ છે નામનાની ખાતર થતી મખાવનમાં જુદામાં પરમાર્થ જાણવાતો નથી જાણવાય તો તે થતો ન જ પ, અને તેનું કેવળ કીર્તિની આશા હોય ત્યાં મુખી એ ટકે એ આશા ફર થશે, એ કેટલા ફર થશે એ પરમાર્થ પણ પગી બાળે

માટે દાનવી-એ કીર્તિ ખાતર દાન કરવાનો એછા લગ તાથી પરમાર્થ ખાતર દાન કર્તવ્ય છે

અર્જુનને કીર્તિ અવશ્યી જાન આપવાથી

અથવા બીજા પ્રકારે દાન કરી કીર્તિ-પ્રતિષ્ઠા - પામવાથી
 એક લાભ સબવે છે, ત એ દે કીર્તિનો
 એક લાભ લેખ ન થાય, મળેલી પ્રતિષ્ઠામાં હાનિ ન
 પડે એ કાયમ નહે, એ ભય અને
 ઝીવટથી દાતા હમેશા દાન નરૂદ લક્ષ રાખે છે આનદાન
 કરવાથી પણ લાભ છે એવી પણ થોડા થોડા મોડા મોડા
 પણ અતગાય ત્રીજી જીવન નહિવાર આવશે અને એ જ
 દાતાર પરમાથ ખાતર પણ દાન કરતા રીખશે, માટે છતી
 ગતિએ લોભહતિ સેવી દાન નહિ કરનાર કરતા આવે
 કીર્તિની ખાતર દાન કરનાર ઘણે દેશને માને છે આથી
 પણ પુણ્ય પામી તે શુભ ગતિ પામે છે એવો દાનનો
 મહિમા છે

ઉપમંહાર

આમ પાંચ પ્રકારના દાન કહેવાયા એ બધા ધર્મના
 પ્રકાર છે તેમાં પણ ઉત્તમ, મધ્યમ,
 ત્રણ પ્રકારે વિવિધ પ્રકાર છે

૧ ઉત્તમ—(૧) મહાયદાન (૨) નુપાત્રદાન

૨ મધ્યમ—(૧) મનુષ્યપાદાન

૩ કનિષ્ઠ—(૧) ઉચિતદાન (૨) કીર્તિદાન

માનો એનો ભેદ છે પાપાથી પુણ્ય થાય છે

દાનનો સમુચ્ચ આશા-ઈચ્છા-અપૃહ્લા વિના, કેવળ દાન
 ચાર્વ ખાતર, પરમાર્થ ખાતર, આપણા આત્મા
 તથા પગલમાના હિત ખાતર, જેને એ
 શક્તિના લાલનો અપ હોય, જરૂર હોય તેવા યોગ્ય જીવને,
 વિવેકપૂર્વક લાભ આપવો એનું નામ દાન

દાનનું આવું સ્વરૂપ વિચારી તે પ્રમાણે દાન કર
 વાથી તે બહુ બહુ વિનુદ્ધ થાય છે આપણે વિશુદ્ધ દાનનો
 અનશ્ય ઉપયોગ ગણવો યોગ્ય છે આપણે દાનનું જે
 સ્વરૂપ વિવરીને વિચાર્યું તના કેટલાક બંધુવા જેવા ભૂપણ
 દ્રવ્ય વિચારી, હવે આપણે એ દાનના વિષયને બંધ કરી,
 ધર્મના બી ત બેદ રીતક ઉપર આવીએ

દાનના બનવો—(૧) ન્યાયોપાર્જિત દ્રવ્ય વડે કરેલું
 દાન દુગ્ધદાયી છે ન મી જીવનું પરિણામ નરસુ હોય,
 તેમ અન્યાય વિત્તથી દાનનું શાસ્ત્રોક્ત
 દાનના ભૂતલ દુગ્ધ ન મળે લીબોળી વાળ્યે આબો
 ન થાય

(૨) ન્યાયપૂર્વક પોતાની શક્તિ વડે, પોતાના બળ
 વડે, પોતાના પુણ્ય વડે ઉપાર્જિતી મુદ્ધિ વડે કરેલું દાન
 દુગ્ધદાયી છે

(૩) વિવેક વડે દાન શોભે છે પાત્રાપાત્ર, યોગ્યા
 યોગ્ય, હિતાહિતનો વિચાર દાતાએ કર્તવ્ય છે

• આ નીવરમનો લખ અપૂર્ણ-પ્રાગભમાન લખાયેલો
 ઉપનયન તાઈ પાળા પગિસિટમા મુક્યો છે

(૪) ચિત્તની પ્રયત્નતાપૂર્વક આપેલુ દાન શોભે છે, પરિણમે છે સક્રિયવાળા મનથી કરેલુ દાન મંગલકારક ફળને આપે છે

(૫) દાન શુભ કર્તવ્ય છે જમણા હાથે કરેલુ દાન ડાબા હાથ ન જાહેરુ એમ કર્તવ્ય છે શુભ દાનનો અદ્ભુત અમરકાર છે

(૬) દાન ખાતર દાન કર્તવ્ય છે આશા-સ્પૃહા-મિત્ર-વામના ખાતર દાન કરવા યોગ્ય નથી નિષ્કામ વૃત્તિએ કરેલુ દાન ખુલુ રાની કુલી ની જે છે

દાનના આ બધા ભૂપરો દાનેશ્વરીએ કંઠમા ધરી દાન અવશ્ય કર્તવ્ય છે

દાનના ફળો—(૧) અન્યાય વડે ધન ઉપાર્જી દાન કર્તવ્ય નથી, અથાત્ જીવે એમ ન વિચારવુ કે જમે તમ કરી પૈમા તો ભેગા કરીએ, પછી દાન દાનના ફળા કરજી આમ કરવુ એ વાધગી ખાતર ભેમ માગના જેવુ છે માટે એવી પ્રમણાએ નહિ રહેવુ

(૨) દાન કરીને તે ગાર્હ જતાવવુ નહિ

(૩) જેને દાન આપ્યુ ટાલ તેને આશિયાળો ન ગણવો

(૪) દાન કનારા કરના કરેનાગ ઘણા છે આ એક મોટા ફળુ છે દાન કરી જતાવવુ જોઈએ, અને પછી એની વાતો કરવી જોઈએ જોડી કંપના ફળ નથી આપવી

(૫) મધ્યમ નિત્યે દાન કર્તવ્ય નથી પ્રકુક્ષિત પ્રમેા ભાવ આણવા યોગ્ય છે

(૬) વાનના રાખી દાન કર્તવ્ય નથી

(૭) લામળો રાખી દાન કર્તવ્ય નથી જો હું કેવું દાન કરે છું? ત મુ કયું? માગ કગવાથી દાનનું કળ હારી જવાય છે

(૮) અનુદાન મ આણવા ઉચિત નથી.

(૯) ધર્મ્યા કળી ઉચિત નથી કેમ દાન કરે તે દેખી મળી જવું એ મહા પાપ છે તેની દેખાદેખીથી ધર્મ્યામા આવી દાન કર્તવ્ય નથી એથી દાનનું કળ હારી જવાય છે એ કથાય સેવવારૂપ છે દાનના પરિણામ નથી દાન ॥ પરિણામથી આપેવું દાન પરિણામ આપે છે

આ વર્ગે દાન કરવામા, તના કળમા અતરાયરૂપ દૂષણો છે, તે આપને વિન વિચાર અવત્ય દાગવા યોગ્ય છે, દાગવા આવશ્યક છે દાન ક મુ કરાવવું, કે તાને દેખી મનુમોદન કરવું એ દાનનું પરમ સાર્થક છે આવા દુર્ગતિથી બચાવનાર પરમ સાધનરૂપ દાનનો આપણને બધાને આદ્ય છે. ॥ શાંતિ



પંચાચાર

૧ જ્ઞાનાચાર

જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટે જીને ડેમ વર્તવું એ સળધી
 કેટલીક ઉપયોગી શિક્ષાઓ અહીં
 ઉદ્દેશ લગવાન આપણા હિત માટે
 પ્રકાશી ગયા છે એ શિક્ષા આચરતા
 આપણને જ્ઞાન શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય છે

૧ જ્ઞાન વાચવા, વિચારવાનો, અન્ય પાસેથી ગ્રહણ
 કરવાનો કાળ નક્કી કરી ગખવો ભોમ્મએ, અને પછી
 નિયમપૂર્વક તે જ કાળે વાચવા, વિચારવા
 કાળ આદિનું ગખવું જ્ઞાનગ્રહણમા ખલેલ
 પહોચાડે, અથવા એ કાળે બીજી
 ઉપાધિ આવી પડે એવો એ વખત ન રાખવો મવારનો,
 બપોરનો કે રાત્રીનો સધ્યાકાળ વર્ગવા પ્રાત કાળનું પ્રાણ
 મુક્ત બહુ સારું છે યથાયોગ્ય ઠગ્ગેલે કાળે નિયમપૂર્વક
 જ્ઞાન લેવાથી તે શીઘ્ર અને શુદ્ધ મળે છે આ પ્રથમ
 કાળાચાર

૨ વિનયાચાર—જેની પાસેથી જ્ઞાન લેવું હોય, તેની
 નેવા ડરવી, ડોના ગુણના રાગી થવું, તેની સમીપે સુવિમીત

નમ્ર ચર્ચ બેનવુ આથી આપણામા
 વિનય એ નાન શુભ આવે, આમ જ્ઞાનીનો
 વિનય કરે એ જીજ્ઞે વિનયાચાર

૩ બહુમાનાચાર—જેની પાસેથી અવવા જેમાથી
 જ્ઞાન મેળવવુ હોય તે જ્ઞાની, જ્ઞાનની ભક્તિ કરવી, તેના
 પ્રતિ ઉદ્ગાર આણના, તેનુ બહુમાન
 બહુમાન કરવુ, તેના શુભ ગાવા, એ વૈરથી
 આપણો જ્ઞાન શુભ ઉચ્છ્વય થાય છે
 આમ જ્ઞાનોપકરણ, તથા નાનીનુ બહુમાન કરવુ એ ત્રીજો
 બહુમાનાચાર

૪ ઉપમાનાચાર—જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે યોગ, ઉપધાન
 આવરવા, એટલે કે સદ્ગુરુ મમીષે, ઇદ્રિયોને તથા મનને
 કાળુમા રાખી કર્મમળનાશક વિધવિધ
 ઉપમાન તપશ્ચર્યા કરવી જ્ઞાન પ્રાપ્તિના નિમિત્તે
 વિધયવિમુખ થઈ તપશ્ચર્યા કરવાથી
 જ્ઞાન શીઘ્ર લાપડે ન, એ ચોથો ઉપમાનાચાર

૫ અનિન્દવાચાર—જેની પાસેથી આપણને શુભ કે
 જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા હોય, તેનો શુભ કે ઉપકાર ઓળખના
 નહિ હાકવો નહિ, તે તે શુભ માટે
 અનિન્દન તે તે પુણ્યનો ઉપકાર માનવો, શુભ
 જાણવો પણ હોઈ પણ કારો એ શુભ
 હુપાવવો નહિ એ અનિન્દવાચાર આપણને જેનાથી શુભ
 થાય, તેનો શુભ ઓળખવાથી ગુરુદ્રોહ થાય ને, જે મહા
 આવરણ અને અજ્ઞાનતાનુ કારણ છે

૬ ચજનાચાર—જે શબ્દ જેમ હોય તેમ તે પ્રકારે
 ફળવો, ભાગે, સ્ત્રવ, દીધ, આદિ લક્ષ રાખી ઉચ્ચારવો,
 નાણુનો, કેમકે તેમ નહિ કંવાથી
 વ્યજન અર્થનો અનર્થ થાય છે જે પણ
 આવગુનુ ગણ છે જેમકે થ નો સ
 ઉચ્ચારવાથી અર્નાતર થઈ જાય છે ૯ પ્ર સદૃત = એકવાન,
 ગદૃત = લાંબુ, ઇત્યાદિ ભાગે ઉપયોગ રાખી શબ્દનો
 ખાતર ઉચ્ચાર કરવા એ ચજનાચાર

૭ અર્થાચાર—જે વખતે શબ્દ ઉચ્ચારતા હોઈએ,
 તે વખતે તનો અર્થ પણ ધ્યાનમાં રાખવો આથી જ્ઞાન
 શુદ્ધ થાય છે જેમ શબ્દ શુદ્ધ ઉચ્ચારવો
 અર્થ તેમ અર્થ પણ ધરાવવા ધારવો આ
 અર્થાચાર

૮ તદુભયાચાર—એવે વ્યજન અને અર્થ જાનેના
 આચાર એટલે જે મમયે જે પ્રમયે જે વાક્ય કે શબ્દો
 ઉચ્ચાર્યા હોય, તેજ મમય પ્રમયને
 વ્યજનાર્થ અનુસરી અર્થ જાહેર કરવા અથવા જે
 અર્થ જહેવા ધાગતા હોઈએ, તેને જ
 લગતા શબ્દો તેજ ભાવમાં તેવી જ દળમાં ઉચ્ચારવા આ
 વ્યજનાર્થાચાર જેમકે નવ દળવા લાવ આમાં જે અર્થ
 જહેવા છે ભાગે મર્મમાં વાત ન રાખતા તે સ્ફુટ રાખવી
 નવ એટલે નવ અને નવ એવે નવી વિશુદ્ધપણે આ
 આચાર વર્તત નાનગુણ દીધી નીજે છે, વૃદ્ધિ પામે છે,
 વિનમ પામે છે, જાણે છે

જ્ઞાનીઓ એ આચાર આચરી કદી નાશ ન પામે
એવું જ્ઞાન પામે છે આપણે પણ એમ વર્તીએ તો અવશ્ય
જ્ઞાન પામીએ

૨ દર્શનાચાર

અગાઉ નાનાચારના નળધમા કહ્યું કે આવી આવી
રીતે વર્તવાથી નાન સુવળ થાય છે, તેમ જ દર્શન શીઘ્ર
પ્રાપ્ત થાય, તે વિમલ પામે અને નિર્મળ
ઉદેશ થાય, એવા પ્રકારના કેટલાક ઉત્તમ
આચરણનો શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને જોધ
કર્યો છે તે જોધ અવશ્ય આપણે ધ્યાનમાં રાખવા જેવો
છે તે પ્રમાણે વર્તતા પરમ હિત થાય છે

૧ નિશકતાચાર—શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન વસ્તુના,
જીવાજીવના, લોકાલોકના જે જે ભાવો પ્રકાશી ગયા છે, તે
જાધા યથાતથ્ય તેમ જ છે, એવા પ્રકારની
નિશકતા ચિત્તમાં દૃઢતા રાખવી એને નિશકતા
આચાર કહે છે આપણને આપણા
કર્માવરણ યોગે એ વાતો અનુભવગોચર ન થાય, પણ
તેઓએ તો પોતાના જ્ઞાન તથા અનુભવજાળે જે જે ભાવ
જેવા જાણ્યા, જ્ઞેયા, અનુભવ્યા, તે તે જાધા તે પ્રકારે
પ્રકાશ્યા છે તેમાં કિંચિત્ ભિન્નભાવ કે વિરોધ નથી નિશાળી
હોવાથી મૃધા જોયે નહિ અને સર્વજ્ઞ હોવાથી અભણતા

પણ તેઓથી મૃષા ભોવાઈ જવાય નહિ આમ એઓના વચનો મૃષા હોવાનું લેશમાત્ર પ્રયોજન નથી એઓએ પ્રકાશ્યુ છે, કે આત્મા છે, તે નિત્ય છે તે કર્મનો કર્તા છે, તે કર્મનો ભોક્તા છે, તેનો મોત્ત છે, અને જ્ઞાન દર્શન-ચારિત્ર રૂપ એ મોક્ષના સાધન પણ છે વળી પ્રત્યેક આત્મા જુદા છે, તે બધા દેહધી ન્યારા છે, દેહ એ પુ ગય છે, દેહનો નવના, ગળવાનો નારા પામવાનો સ્વભાવ છે, દેહ વિનાગી છે, દેહ રૂપી છે, આત્મા અખડ અનિનાશી, અરૂપી જ્ઞાન દર્શનાદિ ગુણનાળો છે આમ જે જે ભાવ પરમાત્મા પોતાની જ્ઞાનદૃષ્ટિએ દર્શાવી ગયા છે, તે બધા તેમ જ છે તેમા મારે શકા કરવાનું કાઈ કાણુ નથી, કદાચ મારા અજ્ઞાને કડીને મને એ ભાવો યથાર્થ ન મમન્તય, તેવી તો ભાવો ખોટા છે, એમ તા નવી જ આ પ્રકારે વિચારી જિનવચન પ્રતિ દેહ બ્રહ્મ નાખવી તે પ્રથમ નિ શકતા આચાર આવા પ્રકારના વર્તનથી છવનો સમ્યક્ત્વ ગુણ ઉદય પામે છે, નિર્મળ થાય છે, વિદ્યમ પામે છ મારે શ્રી ગર્વજ વીત ગગ પરમાત્માના વચનો પર અડગ આગ્રહ રાખવી.

૨ નિકાયાચાર—જીવ કર્મ ક્ષય કરી વધી વધીને વધે, તો શ્રી અગ્નિહૃત પરમાત્મા જેનો થાય, ગર્વજ વીતનાગ થાય, એથી તો વધે નહિ જ નિ નમા આમ સદ્દેવમા ગેયરૂપ શ્રી અગ્નિહૃતદેવ છે તેને મૂકી કોઈ સરાગી દેવાદિના ચમત્કાર, વિદ્યાસિદ્ધિ આદિ દેખી તે પ્રતિ બ્યામોહ પામવો એ સમ્યક્ત્વને મલિન કરવાવાળું છે એ પ્રકારે દર્શનને

હકિત ન થવા દેવું, પણ જીવે વિચારવું, કે શ્રી જિનેશ્વર
 ભગવાને તો આત્માની અનંત શક્તિ દર્શી છે, તેઓ પોતે
 અનંત વ્યક્ત શક્તિના ધર્મી છે, આપણે પણ એ આપણી
 શક્તિ પ્રગટ કરી શકીએ, એ શક્તિનો પ્રભાવ તો એટલો
 છે, કે લોકોનો અલોખ કે અલોકનો લોક પણ કરી શકે
 એથી મોટો કયો ચમત્કાર કહેવાય? પણ સુખત જીવે
 વાસ્તવિક રીતે એવા પ્રજાનો ચક્રિય સ્વભાવ નથી
 નિગળીને એવા ચમત્કારો કરી જનાવવાનું કશું પ્રયોજન
 નથી મરાગી દેવતાદિ એવા ચમત્કાર જતાયે તો તેથી
 આપણે મોહ પામવાનું કશું કાળજી નથી એ પૌરુષલિક
 તમામા છે આત્મભક્તિથી જીવે એમા ગચ્છવું ઘે નહિ વગી
 કોઈ વિદ્યાસિદ્ધિવાળો મત્ર, તત્ર, ઓપધાદિ વડે આપણને
 રાગાદિ મળાડવામા, અથવા ધન, પુત્રાદિ પ્રાપ્તિમા
 નિમિત્તરૂપ થાય, તો તથી તે ઉપર મોહ પામી, દુષ્ટિરાગી
 થઈ, નર્વનુ નીતરાગ અરિહંત દેવ બનીથી પતિત થવું ન
 ઘે જીવે ત્યાં વિચારવું ઘે કે રાગ મટવો, કે ધન પ્રાપ્તિ
 સ્વી, કે પુત્રાદિ મત્તિ પામવા એ પૂર્વ કર્મને આધીન
 છે પ્રારબ્ધમા ન હોય તો એ મગી દેવતાદિની વિદ્યા,
 તત્ર, મત્ર, પ્રયત્નતા કોઈ કામ ન કરી શકે વિદ્યા, મત્ર,
 તત્રાદિના ચમત્કારથી તો જીવે પડવાનું કારણ થાય છે,
 એ સરાગી દેવતાદિના ખ્યાલમા નથી હોતું વીતનગ
 અરિહંતની એથી અનનગણી શક્તિ છે, પણ તેનો તેઓ
 જીવે પડવાના કારણ થાય એવારૂપે જી ઉપયોગ કરતા
 નથી ઘણા લમ્બિ-સિદ્ધિના ધરવાવાળા આત્માથી નિર્વચ્યો

છે, -તેઓ કદી એવા પ્રકારે શક્તિનો ઉપયોગ કરે નહિ તેઓ તો જીવો જે પ્રકારે ચડે, માર્ગ પામે, કર્મથી છૂટે, દુષ્ટથી છૂટે, ભ્રમણથી વિરમે, -એવા જ પ્રકારે પોતાની શક્તિનો ઉપયોગ કરી રહ્યા છે ધન-પુત્ર આદિ પ્રાપ્તિ, રોગ મટવો-એ વગેરે કેવળ પુદ્ગલ નબળી છે, આત્મા સબળ છે એમા કશું નથી શ્રી વિનેશ્વર ભગવાન તો સર્વથા આત્મા સબળ છે જોધ કરી ગયા છે આ મગગીના ચમત્કાર તો પુદ્ગલજનન વધારી, ઉલટા ભવભ્રમણમા નાખનાર છે, મારે તેમા મારે વ્યામોહ પામી, શ્રી ચન્દ્ર વીતરાગના પરમ હિતરૂપ માર્ગથી આમરણુ, ડગણુ, પડણુ, ન ધરે, આવા પ્રકારે વિચારી વર્તણુ તેનું નામ નિ કાક્ષા આચાર આત્માથીએ કેવળ નિ કાક્ષા આદરથી યોગ્ય છે આથી દર્શન બહુ શુદ્ધ થાય છે

૩ નિર્વિતિગિચ્છાચાર—જીવે ધર્મના રૂપમા લેશ માત્ર સદેહ કરવો યોગ્ય નથી વર્મથી જીવો દુર્ગતિમા પડતા ચોક્કસ જાય છે ધર્મ કેવળ નિર્વિતિગિચ્છા મુખનું સાધન છે ધર્મનો આવો પ્રભાવ જીવુપ્રસાદ છતાં કવચિત્ આપણે તપશ્ચર્યા, દાન, પ્રદાનચર્યા આદિ આચરતા હોઈએ, અને છતાં દુષ્ટી, દરિદ્રી, રોગી હોઈએ, અને બીજા કોઈ જીવો વિષય-કથાય આમકત હોય, વ્યભિચારાદિ દુર્વ્યસનવાળા છતાં મુખી, પૈમાવાળા, નિરોગી દેખાતા હોય, તો તેથી ધર્મનું રૂપ નથી એમ વિચારણુ ન ધરે અથવા ધર્મનું રૂપ હશે કે નહિ, હું ધર્મ કરું છું છતાં દુષ્ટી છું, આ

અધર્મ જેને છે છતાં મુખી છે, -તો ધર્મનું કૃણ હશે કે નહિ, એવા પ્રાણી જગથે શબ્દ જ્ઞી થઈ નહિ હવે તે વેળે પોતાના પૂર્વ પ્રાગ્ધ્વ વિનાન્વા થો, પોતે હુખી, હિંદ્રા, નગી ૫, તે ડેવના પૂર્વના કર્મ ॥ ૧૧૧ છે, તે કર્મ ભોગવાઈ ગયે તે તે હુખ, મેગ, દારિદ્ર આદિ સ્વયમેવ દુઃખ વગે પીત અધર્મ આનન્તા છતાં મુખી દેખાય છે, તે પણ પોતાના પૂર્વિના કર્મ ॥ કૃણ ભોગવે ડે, એ કર્મ ભોગવાઈ ગયે ૧ના દેખાતા મુખ દર થશે, અને અધર્મના માલ વિપાક તન ભોગવવા પડશે તીર્થ દુઃખ ભગવાન શ્રી મનસી જેવા પગ્મ ધર્મભાને અમદ્દ દુખ પડયા, તે ડેવના પૂર્વના કર્મ શ્રી સુખભદેવ ભગવાન જેવા ત્રિવેદના નાથને વન્મ દિવમ મુધી અહાર વસ્તુ ન મળી, એ પૂર્વના કર્મ તો પડી મને પણ માન પૂર્વ કર્મ કેમ છોટો ધર્મ તો પરમ હિતરૂપ, તારનાર, દુર્નિતિથી જાનવાનાર છે આ પ્રકારે ધર્મમા હૃદ આશ્વા મળની તેનું નામ નિર્વિતિગિરિ આચાર

અથવા-નિર્વિતિગિરિ એટલે દુઃખ ન આણવી, મૂગ ન આણવી તે માધુ, ૧૧૧, આધી, મનભા આદિના મનિન વજ્ર, મેષ, રાજીરાદિ નેઈ ચિત્તમા સૂગ આણવી, ગાતિ પામરી એ દુઃખ નહીં હવે શૌવાશોચનુ વાન્તવિ સ્વરૂપ વિચારકુ થો જેથી સૂગ ન ઉપજે, એવો ખરો પવિત્ર, મુચિ પદાર્થ તો આત્મા છે આ મારો જ દેહ પન્મ અમુચિનુ સ્થાન છે, જ્યાર ત્વચાથી ઢંકાયેલ છે જાકી અદર જોમએ, અથવા ત્વચા ઉતારી જોમએ તો

ખજા પડે, કે કેવી સૂગ ઉપજાવે, ચિતરી ચડાવે, એવા લોહી, હાડ, ચામ, મામ, પડ, વીર્ય, મગ, મૂત્ર આદિ અશુચિનું એ ભાજન છે આ મારો દેહ જ આરી અપવિત્રતાનું ભાજન છે, તો આ પવિત્ર મહાત્માઓ જેઓ દેહ પરથી રાજ ડોરી આત્માર્થ સાધવામા ઉત્કૃષ્ટ છે, તેઓના મવમવિત ગારથી હું સૂગ પામું છું, તે મને ધિક્કાર છે, એ મને બીવકુલ છાજતું નથી પવિત્ર તો એક આત્મા જ છે બાકી આ દેહ, વસ્ત્રાદિ મહેજે મલિન થયા ડરે છે આ મારો જ દેહ દુર્ગંધ, દૌગન્ધિક પદાર્થનો ભરેલો છે, તો હું બીજાથી કમ સૂગ પામું ? માટે એમ કંવુ કેમ ધરે ? પગ બગતી નથી જોના અને જગ બગતી જોવા જઈ છું, એ તો કેવળ અન્યાય છે આમ વિચારી જીવને દુગ્ધામાથી અન્કાવવો એ નિર્વિતિગિચ્છા અથવા કોઈ જીવની કાયા ગેગાદિ યોગે દુર્ગંધીમય સૂગ ઉપજાવે એવી ધર્મ ગર્ભ હોય, અને આપણી કાયા દેખીને આખ હરે એવી સુગંધમય હોય, તો પણ ત્યા આપણી કાયાથી મોજ પામી ગર્વ આણી, પેની કાયાથી મૂગાવું ન ધરે એ પણ કર્મના ચમત્કાર છે પૂર્વ કર્મ યોગે આપણને મારી મુશોભિત સુગંધી કાયા મળી, બીજાને પૂર્વ કર્મ યોગે ગેગી કાયા મળી તે જ આ મારી કાયા, જેને મારે હું આટલું શુમાન રાખું છું, તે સતત્ક્રમાર ચક્રવર્તીની કાયા પેઠે, શુભ કર્મ ક્ષીણ થયે, કોને ખમર છે, રોગગ્રસ્ત થશે આ મારી મુંદર કાયા અને આ બીજાની સૂગકાન્ડ કાયા બને રોગ અને અશુચિનું ભાજન છે મારી કાયામા અશુચિ રોગ

માદિ સત્તાઉપે છે, આ બીજીની કાયામા બ્રહ્મ ધ્યેય છે આ બીજીની કાયા પણ કદાચ પૂર્વ કર્મ ક્ષીણ થયે, પાત્રી નિર્ગી વર્ષ ચુંદર થાડી થશે આમ આ કર્મના ચમત્કાર છે—એમ વિચારી માર દુગ્ધ છા કરવી ન થયે આ પ્રકાર વિચારી વર્ણવું તેનું નામ નિર્વિતિજિમ્હા આચાર આ માચાએ વર્ણવાથી દર્શન અતિ નિર્મળ થાય છે

૪ અમૂલ્કિ આચાર—જીવે પોતાની દૃષ્ટિ બ્રહ્મોદ્ધ પામવા ન જવી જેમ જે રથજે જે મમયે યોગ્ય હોય, તેમ તે મમયે તે રથજે ગચ્છવું સમય, અમૂલ્કિ—થળ, દ્રવ્ય, દેશ, કાળ, ભાવ વિચારી વર્તન રાખવું, મૂઢ ન થવું, એનું નામ અમૂલ્કિ મમયજ્ઞ—સમયના જાણુ પુરપો પ્રકાશી ગયા છે, જે જીવે સામાચારી જેથી સામ્યભાવ પ્રગટે તે પ્રમાણે, અથવા સમાચારી, મનચાચારી પ્રમાણે વર્તવું, અર્થાત્—
“ જ્યા જ્યા જ જો યોગ્ય છે, તહા મમજવું તેહ,
ત્યા ત્યા તે તે આચરે, આ માર્થજન એહ ”

આત્મસિદ્ધિ—શ્રીમદ્ભગવદ્

મમયનું સિદ્ધાવનું, આગમનું, સમયના જાણુ પુરપોએ જોયેલું, સમાચારીનું, સમયાચારનું આ રહ્યું છે, તત્ત્વ છે, તેમા જીવે વિચક્ષણ થવું, મૂઢ ન થવું આ અમૂલ્કિ અથવા શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને જે જે તત્ત્વાવગ્રોધ કર્યો છે, તે તે જણુ કરવામા જીવે મોહ—પ્રમાદ છાડી દેવો, મૂઢતા ત્યાગવી, નવું ઇ, હોશીયારી, નાવધાતા, એકાગ્રતા, વિચક્ષણતા 'રાખવી એનું નામ અમૂલ્કિ અથવા કાચ તે જાચ અને

હીરો તે હીરો, એ પ્રમાણે મારા નરમાની, માયા જોટાની ઉત્તમ-મધ્યમ-કનિષ્ઠની પરીક્ષામા નિપુણ થવું, તે અમૃદ્દહિ

“ વેપ દેખી નહિ ભૂવવું, ઝોળખવો આચાર,
જુઝ્યા તે નહિ તારશે, તાન્શે તાગજીવાર ”

વેપથી કે પ્રપચથી, કે છળથી, કે ચમકારથી વ્યામોહ ન પામવો, કળે કરી પરીક્ષા કરી લેવી નિરાગી તે નિરાગી અને સરાગી તે સરાગી નિગગી તે અમૃત્ય હીરો, સગગી તે કાચ તો સરાગીના, કાચરૂપના, ૪૫ ક્ષમાદિક ગુણ દેખી, અથવા ચમત્કાર દેખી આપણી દૃષ્ટિને ત્યા થભાવી દેવી ન ઘટે, વ્યામોહ પમાડવી ન ઘટે, રૂપમરૂપન્યાય આચરશે ન ઘટે નિગગીના, અમૃત્ય હીરારૂપના, ૪૫ કાર કે, અનુપમ ક્ષમાદિક ગુણ આગળ આ ચમકારો કે અપ ક્ષમાદિક કઈજ નથી એ જાદિ પ્રકારે વિચાન્વુ તેનું નામ અમૃદ્દહિ

આમ વિવેકજી થવાથી, ઝોરી થવાથી, જીવની દૃષ્ટિ મૃદતા ત્યજે છે,—એથી દર્શન ગુણ જાહું ઉજ્જવલ થાય છે આ અમૃદ્દહિ આચારનું રહસ્ય સમજી એ પ્રમાણે વર્તતા આપણને અનુપમ લાલ મળશે

૫ ૮૫ મૃદુલ ગુણ આચાર, અથવા પન્નગુણ પ્રમશાન્ત - અગાઉ કહ્યું કે સરાગીના ૪૫ ક્ષમાદિક ગુણ દેખી વ્યસ્ત

ન પામવો, એ અમૃદ્દહિ આચાર રહસ્ય
ઉપમૃદુલ એમ વ્યામોહ પામી દૃષ્ટિને વચ્ચે ન
દેવી ક્ષમાદિક ગુણો તો જેટલા ઉજ્જવળ
ઓછા છે, જ્ઞાન જેટલું મળે તેટલું ઓછું છે

અનત છે, એટલે એ પદ્ધતિવાળાને કે કામાવાળાને જેથી જ્ઞાન આટલું જ હોય ત્યાં ક્ષમાદિ આપવા જ હોય એવો નિધાર કરી દૃષ્ટિ થભાવવી ન થયે, મૂઠ થવું ન થયે, જેનો જેવો પુરુષાર્થ અને જેવી શક્તિ પણ એથી એમ મમજવાનું નથી કે એ એ પદ્ધતિવાદિક ગુણ કે ક્ષમાદિ જોઈ શકે ન થવું, કે તની અનુમોદના ન કરી, કે તેને પ્રજાગવા નહિ પાડે એ પ પણ ગુણ જોઈ ચિત્તને શાંત પમાડી તનો પ્રજાગ કરવા, એ ગુણની અનુમોદના કરવી પારજા ગુણના અનુમોદનથી, પરગુણ પ્રકાશથી આપણા ગુણ વધે છે.

“પરગુણવરમાણૂન્ પદ્ધતીકૃત્ય નિત્ય ।

નિજદૃષ્ટિ વિકસત સતિ સત વિચિત ॥ —મર્ત્યદરિ

તેમજ જે જે સમ્યક્દૃષ્ટિ જીવે હોય તે જાણની અનુમોદના કરવી તેઓના ગુણ ઢાકવા નહિ, ઓળવવા નહિ, તેનો દ્રોહ ન કરવા આ ઉપગૃહકાચારથી સમ્યક્ત્વ અન્યત ઉજ્જવળ, નિર્મળ થાય ૭ આપણે એ આચરણથી પરમ લાભ પામશું.

૮ સ્થિરીરૂપ આચાર—જીવ પોતે જે સંન્યાસી હોય પતિત થવા લાગી હોય, તો તેને સદ્વિચારથી સત્યગુણોના ચરિત્ર કથન-વાચનથી, સ્થિરીરૂપ ગુણોના ગુણુઆમથી, ઉપદેશથી ચિત્ત કરવો, પડતો અટકાવવો, પણ પડવા ન દેવો, તે સ્થિરીરૂપ આચાર અથવા બીજા જીવે સંન્યાસી પડતા હોય તો તેને સદ્ગોષ્ઠ અમૃત સિંચી

રણથી જલ્દા જાદુ મજાનું પાયો નાખે છે આત્મગુણ
વિજય પામે છે ।

૭ વાત્સલ્ય આચાર—જગત જીવ પ્રતિ વાત્સલ્ય
આપ નાખવા, જગતના પ્રેમી થવું, જગતજીવના મિત્ર
થવું, કોઈના પ્રતિ વર કે દેવ ભાવ ન
વા મર્યાબાદ નાખના, જાધાનું હિત ચિતવવું, કોઈનું
મૂક ન ચિતવવું, જાધાનું હિત આચ
રવું, કોઈનું મૂક ન આવરવું, જાધાને હિત થાય એમ
ઉચારવું, કોઈને અજુહાસ ન થાય એમ ઉચ્ચારવું, જીરોના
દુખ કેમ દૂર થાય, તે વિચારી તેની યોજના કરવી,
જીરોને જ્ઞાન કેમ મળે તે વિચારી તેની યોજના કરવી,
આ વગેરે વાત્સલ્યતા (વંછવતા) ના પ્રકાર છે હિત તો
જીવ માનવું ઇચ્છવું, પણ જાધા જીરોના હિતમા પ્રવર્તી
ન શકાતું હોય, તો પોતાના સમન્વલાવી, એક જ ધર્મ
વાળા, એક જ માર્ગના ઇચ્છક આરાધક, એવા મુમુક્ષુ
મમ્યગૃહસ્થિ જીવોના હિતમા તો અવશ્ય પ્રવૃત્તિ કરવી,
એઓને ધન આરાધના વિષ્ણુ દૂર થાય, અશાતાના
કાન્તો દૂર થાય, જ્ઞાનના નાધનો મળે, જ્ઞાનધાનની
વિટળના હોય તો તે દૂર થાય, એઓ આર્તધ્યાન ગહિત
પરો આપણા ગુણની વૃદ્ધિ કરતા રહે, એ પ્રકારે આપણી
શક્તિ પ્રમાણે સાકામિવચ્છવ થવું, વાત્સલ્યભાવ દાખવવો,
તન, મન, ધનથી ડરવો, નારીરિડ શક્તિ તથાપ્રકારની ન
હોય તો મન, ધનથી એ વાત્સલ્ય કરવું, ધનની પણ
શક્તિ ન હોય તો દેવા પ્રકારે મારા ધર્મજાણીનું હિત

થાય એ વિચારવું, વિચારી યોગ્ય સ્થાનકે જાહેર કરવું, તે પ્રમાણે અમલ કરવા યોગ્ય સ્થાનકે કહેવું, અને જે તન-ધનથી કરી શકતા હોય તની મનથી અનુમોદના કરવી આ બધા સાધર્મિક વાત્સલ્યના ઉત્તમ પ્રકાર છે. સ્વવર્મીને મદદ કરવાથી પોતાના ધર્મની (આત્મધર્મની) વૃદ્ધિ થાય છે. માટે અમસ્વભાવીઓના હિતમા વીર્ય ફેલાવવા રૂપ વાત્સલ્ય ભાવ આચરવો એ આ વાત્સલ્ય આચાર આ વાત્સલ્ય કરીને ધર્મના વિદ્યોત્તમ જઈ આપણી શ્રદ્ધા દૃઢ થાય છે. આજ એકધર્મીઓનો સમુદાય જામે છે અને સમુદાયગતથી શ્રદ્ધા બહુ પુષ્ટ વાય છે. દશના ચારનો આ વાત્સલ્ય વિભાગ બહુ વિચારવા જેવો છે. મનજીને આચરતા ઘણા લાભ થાય એમ છે. નોકારની જમાડવારૂપ (અને તે પણ વિવેક વિના) એક કનિષ્ઠ પ્રકારમા જ હાલ એ વાત્સલ્યભાવ મર્યાદા પામ્યો છે, એ ખરેખર શોચનીય છે.

૮ પ્રભાવઃ આચાર—નીતગત માર્ગનું પ્રભુત્વ, તેનો મહિમા, તેનો પ્રભાવ દેખાડવો, કે જેથી ઘણા જીવો

* આ 'સાધર્મિક વાત્સલ્ય' વિ. આજ પ્રયત્નાને પોતાની લાક્ષણિક નયોટ સૈલીમાં ખાસ વિખ્યાત તત્ત્વપદો નિમ્ને લખ્યો કે તે દાનવર્મના વિષય અમે નિકટ સબધ ધરાવના હોવાથી, તેમજ આ પચાચાર અતર્જિત દર્શનાચારનો નિશ્ચિત અનૂત હોવાથી આ પચાચારના વિષય પછી મુક્તામા જાયો.

એ માર્ગ લણી વળે પાતે જ એવા પ્રભાવતા પ્રગટે વર્તણુ કે બીજાને એ માર્ગનો પ્રભાવ જણાય જેમ ઠોઈ કુશળ વેદ્ય લોહોને કહે કે અમુક ઔષધિના મેવનથી જર્જરિત દેહ નવયૌવન જેવો થઈ જાય છે, પણ ઘણાને તેના કહેવા માનથી એનો વિશ્વાસ ન આવે, પણ એ વેદ્ય પોતે તે વનસ્પતિનો ઉપયોગ કરી દેખાડી તેનો પ્રભાવ જણાવે, તેથી ઘણા વિશ્વાસ પામે, તેમ પરમ પવિત્ર વીતરાગ માર્ગ પરમ મુખનો દાતાર છે, કર્મનો હણનાર છે, એમ કહેવા માટે પોતે આચરી તેના પ્રભાવથી બીજાને જાણીતા કરી તે માર્ગ લણી આવે. Example is better than precept - “કહેવો કરતા ઠરી જતાવણુ વધારે સારું છે” પૂર્વના મહાત્મા પુન્યો વીતરાગ માર્ગનો પ્રભાવ આ પ્રકારે જતાવી ગયા છે ઉપરાંત પોતામાં કાર્મ કાવ્યશક્તિ હોય, વિદ્યાશક્તિ હોય, લબ્ધિ મિદ્ધિ હોય, તો તેનો ઉપયોગ કરી ભૂલા પડેલા જીવો માર્ગ પામે એમ જરૂર યોગ્ય છે મુગ્ધ જીવો પર કાન્ય-વિદ્યાશક્તિનો પ્રભાવ જાહું થઈ શકે છે, એઓને ધર્મમા જોડવાના એ નિમિત્ત થાય છે બાહ્ય પ્રતાપરૂપ પ્રભાવથી ઘણા જીવો ઉપજાર પામી માર્ગ મનમુખ થાય છે તો સમય વિચારી એવા પ્રભાવ તરફ દૃષ્ટિ ગાળવી, એ પ્રભાવાચાર જાણ તો એ પ્રભાવાચાર ઉપાશ્રયતા બારણે પતાસા કે જદામની પ્રભાવનામા જ (અને તે પણ વિવેક વિનાની) મર્યાદા પામ્યો છે કયા મહાપુરુષોનો પ્રભાવ, કયા ઉપર જણાવેલુ પ્રભાવનુ ન્વરૂપ,

અને કયા હીનકામના થોજે પતામા આદિ લાણીની પ્રભાવનાનું કનિષ્ઠરૂપ પામેલો હાવનો પ્રભાવ ! ભલા, એ પણ ઠીક છે એ બુદ્ધને પણ ડરો ઉપાત્રયાદિ ભણી ખેચાતા હોય તો લાલનું કાનુ છે પણ એ પ્રભાવનાયે માન-કીર્તિના કારણે અને દેખાદેખીથી વિરેક વિના બહુધા થાય છે, એ ખેદનીય છે પ્રભાવનું ન્વરૂપ મમત્તુ તે પ્રમાણે પ્રભાવના આચાર આચરવાથી દર્શન બહુ વિશુદ્ધ થશે

દર્શનાચારના આ આઠ વિભાગ થયા તે પ્રત્યેક આચાર યથાવિધ આચરતા દર્શન શીત્ર ઉદય પામે છે, ઉપમહાર નિર્મળ થાય છે, ઉચ્ચત્વજ વાય છે, અને પરમ હિત થાય છે

મર્નાશે યથાવિધ અને શુદ્ધપણે તો પરમ સારી ગુણ, આચારો એ આચરી રાકે, છતા માર્ગાભિમુખ થયેલા સમ્યક્દષ્ટિ શુભોને એ આચરણો પરમ ઠલ્યાણના હેતુરૂપ છે, માટે તેઓએ તે અવશ્ય આચરવા ઘટે છે, આચરવાનો ખતથી પ્રયાસ કરવો ઘટે છે, અભ્યાસે ઠરી વિશુદ્ધ આચરણ થશે અહો ! કેવા અનુપમ આચાર !

૩ ચારિત્રાચાર

પૂર્વે જેમ જ્ઞાન અને દર્શનવિશુદ્ધિ અર્થે કેટલાક
આચારો જણાવ્યા છે, તેમજ દેવા વતનથી ચારિત્ર વિશુદ્ધ
થાય, નિર્ભય થાય, વિકાસ પામે, - એને
ઉદ્દેશ માટે પણ કેટલીક શિક્ષાઓ વીતરાગ
પરમાત્મા પ્રકાશી જયા છે, જે માત્મશુણ્ણ
પ્રગટ કરવાની ઇચ્છાવાળાએ ધ્યાનમાં રાખી આદરવી ઘટે છે

જે શિક્ષાઓ આકે છે - પાત્ર સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ
સમિતિ એટલે સમ્યક્ પ્રકારે, મર્યાદામાં રહીને,
માપ રાખીને, ઉપયોગપૂર્વક, ચતનાપૂર્વક,
સમિતિ પોતાને અને પરને દુષ્ઠ ન ઉપજે,
જે વગેરે રીતે વર્તેલુ તે

ગુપ્તિ એટલે ગોપન તે, રક્ષણ, વિના પ્રયોજને
વૃથા વાપરી ન તાળવુ તે, અમારજૂલ વિષયથી અલગ
રાખવુ તે, તેમાંથી જતું અટકાવવુ તે, ધૂમાડાના બાથકા
ન ભરવા દેવા એ

આ પાત્ર સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ એ
અષ્ટ પ્રવચન માતાના નામે પણ જોળખાય છે
એનો એક અર્થ તો એવો માય છે, કે જેમ માતા

પ્રવચન માતા જાગૃતને જન્મ આપે છે, તેમ આ સમિતિ-ગુપ્તિ માતા પ્રવચન, આગમ જ્ઞાનરૂપ જાગૃતને જન્મ આપે છે, એટલે કે એ સમિતિ-ગુપ્તિના સેવનથી જીવને આગમજ્ઞાન સુવલ થાય છે, તેના રહસ્યાર્થ જીવને અ પ વખતમા પરિણમે છે, પૂર્વના ગણપર આચાર્યોને આ સમિતિ-ગુપ્તિના સેવનથી પ્રભુમુખે ત્રિપતી સાલગતા દ્વાદશાંગી જ્ઞાન થતું

અહ પ્રવચનમાતાનો બીજો અર્થ એ થાય છે, કે જેમ માતા જાળતુ રક્ષણ કરી તેને પાત્રી પોતી મોગ કરે છે, તેમ આ સમિતિ-ગુપ્તિના સેવનથી પ્રવચન પાળ અર્થાત્ સિદ્ધાન્ત જ્ઞાન ઉછરી વદિ પાત્રી પુષ્ટ થતુ જાય છે એ સમિતિ અને ગુપ્તિના એ ફળ હોવાથી એને અપાયતુ 'અહ પ્રવચન માતા' નામ વાચનવિક છે

આ સમિતિ-ગુપ્તિ મુખ્યવૃત્તિએ અને યથાવિધ તો પગમ અચુગાગ માધુ, મુનિવરો આવરી શકે છે છતાં અન્ય સમ્યગદ્રષ્ટિ જીવો પણ એ સમિતિ સમિતિ આદિના ગુપ્તિએ આવરવાનો લક્ષ, અભ્યાસ રાખે, અધિકારી તો પગમ હિતના કારણરૂપ છે એ પાત્ર સમિતિ આ પ્રમાણે —

૧ ઈર્ષ્યા સમિતિ-જતા આવતા જોઈ જાળવીને, ઉપયોગ રાખીને, રૂઢી રીતે ચાલતુ નજર એરી રીતે રાખવી કે પગે ઠેન ન લાગે, રસ્તાપર ચાલ્યા જતા જીવુઓને દગાવા પ્રમુખ બાધા ન ઉપજે ઉતાવળી અને વેગભરી ચાલે નહિ, પણ ધીમેથી ગભીરાશથી ચાલતુ

પગ જોઈને, જવેથી નાકવો આ જોઈ જાગવીને ચાલવું એ વગેરે ઈર્ષ્યામિતિના પ્રગર છે. પ્રથમ તે જગ લક્ષ ગણતા મુશ્કેલી લાગે, પણ ખતથી તેવ પડી જતા એ નહવ પ્રવૃત્તિ ઈર્ષ જાય છે. યદ્યપિ મુનિવધર્મે આ આગર કહેવો છે, છતાં અન્ય જીવોને એ પ્રમાણે આચરવાથી લાભ જ છે. ધીમેથી અને ચતનાથી જોઈ જાગવીને ચાલવાથી ઘણું નુકસાન નથી, ઉરગે લાભ છે. ઉતાવળી અને વેગભરી ચાલથી રસ્તા પરના જીવોની મહાગ નથી રખાતી, અને માથે પોતે કાઈ અગ ચતું કામ ઉતાવળમા વિમરી જાય છે, અથવા પગે ડેમ લાગે છે, એ આદિ પોતાનેજ નુકસાન છે. “ઉતાવળા મો આઠરા, ધીગ સો ગલીર” આમ જોઈ હાલવા ચાલવા આદિમા સૂક્ષ્મ ઉપયોગ રાખવો એનું નામ ઈર્ષ્યામિતિ મુનિવધર્મે એનો એક બીજો વિશેષ પગમાર્ગ એ નીકળે છે, કે જતા આવતા પણ પોતાના ધર્મનો, આત્માનો લક્ષ ન ચુકવો, આત્મ લક્ષમા ઉપયુક્ત રહેવું, જાતી રહેવું, એની મહાગ રાખવી.

૨ આસાસમિતિ—વચન વિચારીને ઉચ્ચારવું, મન્ય બોલવું, પણ તે પણ એવી રીતે કે આમાને પ્રીતિ ભરી અને હિતકારી થાય અહિતરૂપ ભાષા કે અપ્રાતિકર ન બોલવું, બીજાને નુકસાન થાય કે બીજાની આત્મી દુભાય, બીજાના મર્મ હેઠાય એવું વક્ર વચન ન કાઢવું. સ્વપર હિતનો ઉપયોગ રાખી વચન ઉચ્ચારવું, આવડ ન બોલવું, મોત રહેવું, વિતા પ્રયોજને ન બોલવું. હિત-મિત-પ્રીત

ભાવવું આ વગેરે ભાષાસમિતિના પ્રકાર છે મુનિત્વધર્મમા ઉદ્ધમ કરનારા શિવાય બીજા જીવોને પણ આ વર્તન ઉપકારી છે, હિન-મિત-પ્રીત ઉચ્ચ-જ્ઞાનાની જગતમા માગી આટ જ પાય છે, પ્રતિષ્ઠા થાય છે, છાપ પડે છે તેનો આત્મા પ્રકૃષ્ટિત નહે છે, વગેરે અનેક લાભ થાય છે એ પણ પ્રથમ મુકેવ લાગે, પણ અભ્યાસે સુવલ છે સ રવી સભાગીને ભાવવાનો આ પ્રા એમત મુખકર છે મુનિ વરો તો વચનધોગ કરતી વેગે પણ આત્મનક્ષ ન જુદે, ન વિનદે, તેની મભાગ રાજે,—એ આ ભાષાસમિતિનો પરમાર્થ છે

૩ એપાના સમિતિ—મુનિવગે ખાન-પાન-વસ્ત્ર-ઓપધાદિ ખપ યોગ્ય વસ્તુઓ પ્રાપ્ત કરે, ત્યાં જુએ, વિચારે કે શ્રદ્ધા, યોગ્ય છે કે કેમ? એ એપાના વસ્તુ સૂચતી છે? પોતાની ખાતર, પોતાને જ ઉદ્દેશી થએલી તો યથી? અથવા જીવાકુળ તો નથી? આમ ખાત્રીક્રીથી શોધ કરી, જાણી, શ્રદ્ધા યોગ્ય હોય તો શ્રદ્ધા, એ એપાના સમિતિ આ એપણામા પણ આત્મહિતને ખાત્રા ન આવે એ હેતુરૂપ પરમાર્થ રહ્યો છે મુનિ સિવાયના બીજા જીવો પણ એ સમિતિ વિચારી ચાલે તો તેઓને લાભનું કારણ છે મમુક ખાન-પાનાદિની વસ્તુઓ, અથવા ઓપધો કે વસ્ત્રાદિ શાના બનેવા છે? તે લેવા યોગ્ય છે કે કેમ? તેમા મામ-મદિરાદિ અભક્ષ્ય અપેયનું તો મિશ્રણ નથી? એ અભક્ષ્ય અપેયથી જુદા મવિન થવા માથે મદ્દા હિંસાતો

દોષ લાગે છે, એ દુર્ગતિનું કારણ છે, માટે મારે એ શ્રદ્ધા યોગ્ય નથી. માવી જમીન ખજાર ને એ વસ્તુઓ લેતી મહત્તી વખતે એપણા ને, ગોધ ડરે, ઉપયોગ રાખે, સલામ રાખે તો પડે માટે મુનિવરો ઉપરાત બીજાઓ પણ એ ચૂલરૂપે એ મમિતિ આનંદે તો ઉપકારક છે, એમાં પણ પ્રથમ તો મુશ્કેલી છે, પણ અભ્યાસે ડરી એ સહજ થઈ શકે છે. પરમ કન્યાણના નિમિત્તરૂપ આ મમિતિનું સેવન કેવળ આચરવા યોગ્ય છે.

૪ પારિષાપનિમ સમિતિ—મુનિઓને વાંસી આહાર પાન રાખવું કટખે નહિ વાંસી આહાર-પાનમાં બહુ જીવોત્પત્તિનું કારણ છે, તેમ તે પારિષાપન મૂર્છાનું કારણ છે માટે પ્રથમ, દૃષ્ટિએ તો મુનિઓ ખપ જોશુજ આહાર-પાન મહણ કે, પણ કદાચ આહાર-પાન વધે તો તે, વાંસી રાખી નહિ મૂકતા તેને યોગ્ય, જીવ વિનાની ભૂમિએ સાચવી, સલામી, જોઈને પરકવે એ પગલવતી, વેળાએ પણ પ્રશ્નાત્તાપપૂર્વક ચિંતે કે અહો, જો એ આ ખપવી વિશેષ આહાર જોઈએ, તો આમ કંવુ પડે છે ફરી એકાદ બે કવવ જેટલું, જોણું નહોતીય, એમ ચિંતવે, આત્મવક્ષ રાખે આવો જીજ્ઞા માર્ગે એ સમિતિનો છે મુનિવરો ધન્ય છે.

મુનિવરો મિવાય અન્ય જીવો પણ ચૂલરૂપે આ મમિતિ પરવી જોધ લઈ શકે કવચિત્ત એર પ્રમુખ, ખાઈનો મેલ, ગુદાના ઠગિયા આદિ વસ્તુઓ ને જહાર ફેલી દેતા બીજા જીવોને પ્રાણપાન પ્રમુખ નુકશાનનું કારણ

થાય, તે યીજોને યોગ્ય, જીવાકુળ નહિ એવી, સુકી ભાયમા
માથવી, મૂલાગી, ઉપયોગ રાખી દારે, પગડે, તે લાભનું
કાળુ છે આમ અનેક લાભ થાય, આ ચારિત્રઆચારે
ચોથી પારિષાદનિમ મમિતિ થઈ

૫ આદાનલનિદેષ સમિતિ—પાત્રાદિ લેવા,
મૂકવામાં સૂક્ષ્મ ઉપયોગ ગણવો તે આ પાચમી સમિતિ
લેવા-દેવા-મૂકવા આદિમા પગને
આદાન નિદેષ કિલામણા ન ઉપજે, પોતાનો આત્મવક્ત્ર
ફર ન થાય આત્મહિતમા ખાધા ન આવે
એમ ઉપયોગપૂર્વક, સાચવી સલાગી નમ્ય પ્રકારે ચાલવું,
તે આ આદાન-લન-નિદેષ સમિતિ

મુનિત્વધર્મે પ્રવર્તેલા શિવાય અન્ય જીવોને પણ
સ્થૂવરરૂપે આ સમિતિ ઉપજારી છે

આમ આ પાચ મમિતિ કહેવાઈ જાનિઓ મુનિત્વ
ધર્મે એને સમિતિ જો છે, ગૃહસ્થધર્મે
સમિતિ એ યતના કરે તે મુનિઓ સૂક્ષ્મ ઉપયોગ
યતના રાખે છે, ગૃહસ્થો મ્યૂવ ઉપયોગ રાખી
શકે છે

મુનિમાર્ગે વિશે વસા દયા જળવાય છે

ગૃહસ્થ ધર્મે દેવજ સવા વમા આવરી શકાય છે

આમ મુનિ માર્ગે બહુ વિષ્ટ છે, તે ત્યા ઘણો લાભ
છે, અનત અનત નિર્જગ છે

ગૃહસ્થાશ્રમ મુજબ જણાય છે, તે ત્યાં જોઈએ લાભ છે, મોટી જોખમદારી છે

સમિતિ અને જયણા મુનિઓ અને ગૃહસ્થીઓ બંનેએ પોતપોતાના વર્મે રહી, આત્માને હિતરૂપ થાય, એમ આવશ્યકી ધરે છે

આ સમિતિ-શુદ્ધિથી શાસ્ત્રની વિશુદ્ધિ થાય છે
પાત્ર સમિતિ ક્ષેત્રમાં હવે પણ શુદ્ધિ કરું છું

૧ મનોશુદ્ધિ—મનને જોપવવું, નકામા માઠા વિચારમાં ન જવા દેવું આત્મ-ગૌરવ ધ્યાનમાં જતા અટકાવવું, જોખમદારીના વિચાર ન કરવા મનોશુદ્ધિ દેવા, સંકલ્પ-વિકલ્પ-કૃતકર્મમાં પડતું અટકાવવું, એમાંથી એની રક્ષા કરવી, એમાં જતું બચાવવું, ધર્મધ્યાનમાં જોડવું, એ મનોશુદ્ધિ

૨ વચન શુદ્ધિ—વિતા પ્રયોજને જોતવું નહિ, સાવચેત જોતવું નહિ મોન આવશ્યક, બીજાને કપાય ઉપજવાના નિમિત્ત થવાય એમ જોતવું નહિ, નવન શુદ્ધિ જોતવું તો સત્ય જોતવું અને તે પણ મામાને પ્રીતિકર અને હિતરૂપ થાય એમ જોતવું મામ વચનને જોપવવું તેને અનર્થ કરતા અટકાવવું, આત્મ શુદ્ધિને હાનિ ઉપજે એમ વર્તતા બચાવવું, તેનું નામ બીજું વચન શુદ્ધિ

૩ કાયગુપ્તિ—કાયાને, દેહાદિની ક્રિયાને ગોપવવી અર્થાત્ બીજને બાધા ઉપજે એવી ક્રિયા—ચેષ્ટામા પ્રવર્તતા તેને અટકાવવી સુતા, ઉઠતા, બેમતા, હગ્તા, કાય ગુપ્તિ ફરતા, ઉભતા, જમતા, લેતા, મૂંડતા આદિ વ્યવહારમા કાયાને એવી રીતે પ્રવર્તાવવી, કે પોતાના ગુણનો લક્ષ રહે, પરને બાધા ન ઉપજે સાવધ પાપકારી ક્રિયા કાયાવડે ડગતા વર્જવી આ વગેરે કાય ગુપ્તિના પ્રકાર છે આ મનોગુપ્તિ, વચનગુપ્તિ, કાયગુપ્તિરૂપ માર્ગ મુનિધર્મે બહુ ઝીણો-સૂક્ષ્મ છે પણ એ માર્ગ આરાધતા અનંત કર્મની વિગ્રહના છે

મુનિ શિવાય અન્ય છોડે પણ એ ગુપ્તિ આવરે તો કલ્યાણના કારણરૂપ છે મનને માઠા વિકરપમા, અથવા નિર્ઘર્ષક વિચારમા જતુ અટકાવવાવી એ ધીરજવાળુ, અને નિર્મળ થાય છે, છવ વિચક્ષણ થાય છે, અને દિશામૃદ થતો અટકી રહતો પામી શકે છે વચન પણ ખરાબ કે નિર્ઘર્ષક ન ઉચ્ચારવાથી બીજા પર સારી છાપ પડે છે, વીર્ય-ઉત્સાહનો નકામો વ્યય થતો અટકે છે કાયા સબધમા પણ જે ક્રિયા નકામી હોય અથવા દુ ખરૂંપ હોય તેમાથી કાયાના પ્રવર્તનને વારવું,—એથી નુકશાની થતી અટકે છે, અને શરીરના વીર્ય-ઉત્સાહનો ગે-જસ્તે નકામો વ્યય થતો અટકે છે

આ ત્રણ ગુપ્તિઓ કહેવાઈ—પાત્ર સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિરૂપ આ ચારિત્રાચાર સેવવાથી આગ્રિ અન્યત નિર્મળ થાય છે આત્મહિતના ખપી છોડે એ ધ્યાનમા ગાળી આવરવા યોગ્ય છે

૪ તપાચાર

જીવને કર્મથી મુકાવા માટે તપ એ પરમ ઉત્કૃષ્ટ
 માવન છે તપ એ નિર્જગ છે એથી અનત
 ઉદ્દેગ કર્મવર્ગણા નિર્જગી જાય છે, દગાર્ધ જર્ધ,
 હપુર્ધ જર્ધ, નાશ પામે છે આવો તપનો
 મહિમા છે, મારીમા મજેલ મુવર્ણ અથવા હલકી ધાતુના
 ભેજવાળું મુવર્ણ જેમ આકાશ તાપમા ફરી ફરી તાવતા,
 ગુદ્ધ વાય છે, ફુંદન વાય છે, તેમ તપ વડે કરીને આત્મા
 કર્મભજ રહિત થઈ ગુદ્ધ થાય છે, સ્વ-વરૂપમા ગિરાજે છે

આ તપના બાર પ્રકાર છે એ બારે ભેદે અથવા એક
 કે વધારે એછા ભેદે ગમજીને આચરણ
 બે કરવાથી તપનું ફળ મળે છે એ બારે ભેદ
 રૂપી ગીતે ગમજી આચરવા યોગ્ય છે એ
 બાર પ્રકારમા છ બાહ્ય અને છ અંશ્ય તર પ્રકાર છે

પ્રથમ છ બાહ્ય ભેદ આ પ્રમાણે છે

છ બાહ્ય તપ

૧ અનશન—અનશન એટલે ખાવાનું, ખાવાની
 વસ્તુઓ, ખાન, તે વર્જી લે તેનું નામ અનશન દેહનો નિર્વાહ
 ખોરાક વડે થાય છે, તે ખોરાક એકાદ ટક,
 અનશન કે એકાદ કે વધારે દિવસ વર્જી લે, એનું
 નામ અનશન અન્ એટલે નહિ, અશન
 એટલે ખાવું તે, અનશન એટલે નહિ ખાવું તે

એકાશન, આયજિલ, ઉપવામ, ચોથ લજા, આદિ અનશ
નના પ્રકાર છે ચોથ લજા એટલે એક દિવસ સવધા
આહાર વર્જ્યો તેના આગવા દિવસે એકાશન કરવું, અને
પાછાને દિવસે પણ એકાશન કરવું, આ ચોથ લજા કહે
વાય છે બે દિવસ લાગઠં ઉપવામિન ગ્રંથે અને આગવે
દિવસે એકાશન કરવું, અને પાછાના દિવસે પણ એકાશન
કરવું, એ છઠં લજા કહેવાય છે ક્ષમા એટલે ખમવું તે,
દેહ કરી કષ્ટ ખમવું તે, નિગજારપાં ક્ષુધા વેદવી ત ક્ષમાજ,
પદ્મ ક્ષમણ, મામ ક્ષમણ, એ આદિ આ ક્ષમણના પ્રકાર
છે એટલે પદ્મ દિવસ મુધી કે મટીના દિવસ મુધી નિગ
હાગ્મણ રહેવું તે પદ્મક્ષમણ કે માનક્ષમણ કહેવાય ૭

મનને મારવું, ઇચ્છાને ઝાઘવી, ઇચ્છાને વગ કરવી,
લોબુધી ન થવું,—એ આ અનશન તપમા પરમાર્ય રહેલો છે

સમજીને અનશન આદરવાની ગાદી લાભ થાય છે
મમજીને ઉપવામાદિ ઠરવાથી ચગવિચગ પરિગ્રામ નવી થતા,
થતા અટકે છે જાણ પુરુષ સમીપે અનશનનો ભેદ સમજવા
જેવો છે આ ગાદી તપનો પ્રથમ ભેદ કહેવાયો

૨ ઊજ્જૌર્ની—દેહ આહાર વિના તો ન નભે અને
બધાની શક્તિ એમ મગ્ની ન હોય એટલે

ઊજ્જૌર્ન્ય કોઈ એક ટક આહારથી નભાવી રાકે, કોઈ
એક ઉપવાસ કરી શકે, કોઈ બે કે વધારે

આહાર કરી શકે આમ અનશન તો જૂઠા જૂઠા જીવો પોતાની
શરીર શક્તિને લઈ કસી રાકે કે કરી ન શકે, પણ તપનો

આ ડોહરી બે નો એવા છે, કે ગમે તે જીવ તે આહરી
 ગડ ડોહરીના એનો અર્થ થાય છે, કે પેટ ભરાય તે ક'ના
 એકાદ જે ડોહરીના ડોહું ગહેવું, એપુ જમવું. શક્તિના
 અભાવ વધા જીવો ઉપવાસ તો ન કરી શકે, પણ તેઓ
 વાટે તો એના બે ડોહરીના એકા લે તો ચાલી શકે,
 અને વધારામાં તપનો, નિર્જરાનો લાભ પામે જીવ વિચારે
 અને જાતર તો બાધ તપનો આ પ્રકાર મોટી સહેલો છે
 પણ તે રીતો જાને કે જે મન ભારી શકે તેને અને
 મનને દામત્તુ એ તો તપનુ મુશ્કેલ છે જોઈએ તે ક'તા
 એકાદ બે જવન એકો આહાર લેવાનો અપચો, અજીર્ણ,
 ચૂક, પેન્ટી' શક્તિનો ભય ગહેતો નથી પ્રમાદ આવતો
 નથી, ગરીબ આગમ આવતી નથી, રૂકૂર્તિ ગહે છે, પેટ
 ખરકુ રહે છે, ખાવાનું પન છે, ખગી બૂખ લાગે છે, ગરીબ
 ત્રાસે નિરોગી ગહે છે, રાગી નિરોગી હોતા, એટલે અશે
 મન નિશ્ચિત ગહે છે જે પરિણામે આ માને જ હિતરૂપ છે
 જ્ઞાનવાચન, મન, પદ્મ, એ આદિ પારમાર્થિક પ્રવૃત્તિ
 અને કુટુંબ આદિ નિર્વાજ યોગ્ય ધન પ્રાપ્તિની પ્રવૃત્તિ
 યોગ્ય થઈ શકે. માવો લાભ જીઓહરીમાં રહેલો છે
 ઉપવાસાદિ અતશનમાં પણ એ લાભ ગહેલા છે પણ
 ઉપવાસાદિ કરતાં જીવે પોતાની શક્તિ વિચારવી ઘટે છે
 શક્તિની જોડાટી તો કરવી જ પ્રમાદી ન થવું પણ તે
 સાથે એ લક્ષ્ય પણ રાખવો કે કપાય તો નથી ઉપજતો? જ્ઞાન
 વાચન, વિચારણાનો અનુભવ તો રહે છે? શરીરને એવી
 બાધા તો નથી ઉપજતી કે જે હેતુએ એ તપ આચરવામાં
 આવે છે, તે આત્મવિચારરૂપ વક્ષમાં હાનિ પડોયે? આત્મ

અન પાની અ- માપુમા તપ કર મતે પામે છે તાત્પર્ય કે
 સમજીત તપ ન્ય નુ કા સકામ નિર્જરા છે, અણુસમજની
 તપસ્યાનુ ફળ અમલ નિર્જરા છે મારે સમજીને તપસ્યા
 કરવાનો હેતુ મળવા સોચ્ય છે

એન દેવાયુ છે, કે જીવ ધાડે તા ઊછોદરી તપ
 તા પ્રી ગડ પણ નેમા પણ મન માન્યુ જોઈએ છે
 સ્વાદિષ્ટ ભાજન ની નાયા દોય, ત્યારે જો જીભ સ્વાદની લોપુપી
 હોય, તા અને નહજ રમેજ કરતા કાઈ વધારે લેવાની
 જગ્યા નહે છે અને પેટ ભરાતા મુધી જીવ તૃપ્ત થતો નથી
 પેટમા પાણી મારે પાણુ માર્ગ ન નહે, એટલું સ્વાદવશ નહ
 ગળ્ય છે પણ એ સ્વાદ પ્રતિ ન આકષાતા જીવ પોતાને
 વરા કરે, મનને લગામમા રાખે અને ગમે તેવો સ્વાદિષ્ટ,
 મિત્રજ આહાર હોવા છતાં, હમેશ માફક લે, સહજ ઓઠો
 લે, પપુ વધારે ન લે, તા ઊછોદરી તપનું ફળ મળે છે
 મનને, ઠંજાને મારના, એ એમા રહસ્ય નેતુ હોવાથી એ
 પપુ અનશન જેટલુ જ કમદાયી છે એથી પ્રમાદ-આગમ
 આવના નથી, જીવ અજાતો નથી, પેટ આફરી જતુ નથી,
 અપચાનો ભય રહેતો નથી, શરીર મુખાકારી રહે છે પ્રમાદ
 આવનો નથી, મુક્તિ નહે જે, અને આથી કરી શરીરને
 નત્તમ પ્રતિમા પ્રવેશ કરી શકાય છે, મન પ્રકુલિત રહે છે,
 જે જાધા આ માને અમોઘ હિતના કાગળ છે

ઊછોદરી તપનું આણુ માહાત્મ્ય જાણી તે સમજીને
 આચરનાર, વન, મન, ધનથી મુખી રહે છે, અને પ્રાતે
 માત્મહિત પામે છે

લાલ જીએ ઠિલોદગીનું માખા ગ્ય નમજતા દેખાના નથી નેઓ જાતો અન્તજે એ પ્રમાણ વસે છે, તેઓ સગીરે ચાકમ તદુરમ્ન હોય છે માટે તે તપ જાત્રી આત્મહિન હેતુએ કરવાથી લાભ છે હાવ લોકિક પ્રવાહ, એકાત ઉપવાસ જાત્રી વળ્યો છે તપના ખીજ ન્વડપની લોકોને જગ્યે ગમ હોય એમ લાગતું નથી અને તે અનશ્વતનો જાદુ મોગે ભાગ અણગમજપૂર્વક થાય છે મલ્લ ઉપવાસ કરવો છે, માટે આજે ગમે જરાજગ હાગી હાગીને જમી લો,—આવી પ્રવૃત્તિ ઘણા જાગ જીનો આજે છે નવે ઉપવાસ થાય ત્યારે તે વાત, પણ આજ તે નરીમોજન થયું, નેકએ તે કરતા વિશેષ સગીરમા ભાગ ભર્યો પ્રમાદ આદિના કાન્હો મેજાયા, આમ આજ તો દોષ મેજવી લીધા વગી આજે ઉપવાસ છે, મનમા ચિતવે કે કર્મ ઘડીએ સવાર પડે અને જમી લઉં, કાલે સવારે હું અમુ-અમુક ગાજ પદાર્થ કરારી જમીશ ને કે જમવું તો હજી કાને છે, છતાં આજે ઉપવાસને દિવસે જમવાની વાત ચિતવી મોગમા પાણી લાવી મૂકે છે। ઉપવાસ આ વગેરેથી જાદુ દૂષિત થાય છે મુખ્ય વૃત્તિએ ઈશ્વારોત્તર ઉપ જો હેતુ, તે આમા નચવાતો નથી ગર્ભ જીવ તો બિચારા કેવળ પાન્ના માદિના જમણથી લલચાર્ય તપ આચરે છે આ બધા એક દષ્ટિએ પાષણ કહેવા યોગ્ય છે, ખેદની વાત છે, કે ઈનોનો મોગે ભાગ હાવ તપને આવું હીનત્વભર્યું ઉપ આપી મોગ છે, અને તેમા જ તપ સ્થાની કૃતદૃન્યતા માની બેસા છે તપસ્થાની જાદુ જરૂર છે, અને એ કરે છે, તે પ્રકારે જ દેહને કદ આપી આશ્વાસ-પાનથી સ્થિત રાખવાનો અવધાન પાડવો પડે છે.

ફેરવવી ઘટે છે, જ્ઞાનપૂર્વક, મમત્પૂર્વક, તત્ત્વપૂર્વક એ તપ થાય તો પરમ કલ્યાણકારી છે અભ્યાસવી મૌ નિદ્રિ થાય છે, એવા પ્રકારે તપ કરવાનો વીમે ધીમે અભ્યાસ પાડે, અને કમે કમે ચડે, તો પડવાનું કાળ નથી રહેતું, એવ ચડે છે, નિર્જશ કરે છે, અને પરિણામે મુક્ત થાય છે અનશન-ઊત્તોદરી આદિ તપનો મહિમા બહુ મોટો છે

૩ વૃત્તિસંયમ—ગાદ્ય તપનો ત્રીજો પ્રકાર વૃત્તિસંયમ

છ થોડા વડે દેહનો નિભાવ થઈ શકે એમ

વૃત્તિસંયમ હોય તો તે અર્થે ઝાઝી ઉપાધિ ન વેઠતી,

ઝાઝી ઉપાધિ ન આદરવી, એ એનો અર્થ

થાય છે દિવસમાં બહુ તો બગેર આહાર શરીરના નિવાહ અર્થે જોઈએ, અને એ નિવાહ એક કે બે કે વધારે જોઈ વસ્તુઓ વડે થઈ શકે છે, છતાં એ અને પ્રજાગ્ના પદાર્થો, જોઈએ તે કરતા વધારે, અને જે વિના નહીં પણ શકતું હોય, એવા અનેક પ્રજાગ્ના પદાર્થો, આરભ-સમારભ કરી, કરી મૂકે છે, અથવા ઠગવી મૂકે છે, આમાં થોડે પણ નહીં શકે એવું હોય તો એવે વૃત્તિ ધીમે ધીમે મક્ષેપવી ઘટે, -આમ જે વૃત્તિ સંયમવી, તેનું નામ વૃત્તિસંયમ તપ

૪ રસત્યાગ—આ આહાર સરસ છે, આ નીરમ છે, એમ

નહિ ઠરતા એવે દેહના નિર્વાહનો લક્ષ રાખવો મુકુ મળે,

કે મિત્તગ્ધ મળે, આહુ મળે કે પાનહુ મળે,

રસત્યાગ બહુ મળે કે ઝીણુ મળે, -પણ રસ પ્રતિ,

સ્વાદ પ્રતિ વ્યાન નહિ આપતા, તેથી જો

નિર્વાહ થઈ શકે એમ હોય તો તે લઈ લેના સ્વાદિષ્ટ હોય

તો તેશ્વાદના લોહુપી વર્ષ તેમા ન શુચી જવુ ભાવાભાવ ન ડગવા, એ ગ્ન્યાગ નામા તપનો પ્રકાર છે ગ્ન્યાગ્વમા શુચી ન જવુ એ એનો અર્થ છે આયગિવ, આશામ્વ તપ એ આનો પ્રકાર છે

૫ કાય-વેશ — શરીરને -મવુ, તેને ડબ્દ આપવુ, તેનો ડમ ડાઢવો, હાથ-પગ ચાલના હોય તો જાય-વેશ વાહનનો ઉપયોગ ન ડરવો, તાપ-શીતમા અણવાલો પગે આવવુ, એનો અભ્યાસ પાડવો, આનાપના લેવી, એ આદિ કાય-વેશના પ્રકાર છે

ભૂમિ ઉપર શયન ડરવુ, ટાઢ-તાપ પ્રમુખના પગીષહ વેકવા, લોચ કરવા, આસન-જ્ય કરના, અર્થાત્ પદ્માસન વીગસન, ઉત્કટ આમન, ગોદોહાનન આદિ આમનો સાધવા, એજમન ડરવુ, અર્થાત્ લાળા વખત મુધી એક આમન પર મિવર થવુ એ બધા કાયકલેશના પ્રકાર છે

૬ સાયિન્ય અથવા સલીનતા એટલે જીવને વિષય ડપાયથી વાગવો, માદા બ્યાનમાથી, તકંવિતકં સલીનતા માથી વાગવો, અને અગોપાગ સ્વરીને, સકો રીને એસવુ, સુવુ એ વગેરે સલીનતાના પ્રકાર છે આ છ બાહ્ય તપના ભેદ કહેવાયા, તે દ્રવ્ય અને લાભ બને રીને, વ્યવહાર અને પરમાથે બને રીતે લાભમરી છે

અગાઉ કહેવાઈ ગયું છે, છતાં તે પુષ્ટ કરવા ફરીથી કહેવાનું છે —

અનગનનો અવધાન ગજ્યો હોય તો કદાચ શ્વિતિ
 કેટલેક થયે, કેટલેક વખતે જમવાનું મળ્યું ન મળ્યું,
 ગમર્યાન પણ ઉપ સન્ન કરી રાકે છે જો કે આવા
 દુર હેતુએ તપ કર્યા નથી અને જીવે તો
 ઉત્તરોત્તર પોતાની સફળતા, સુખદ અવધાન જિનવતી થો
 He must have always a high ideal તપ તો લાવપૂર્વક
 કેવળ આ મા ખાતર કર્યા છે

વળી ઊભો નીચી પણ ગેઝાદિનો ભય નથી રહેતો એ
 વ્યવહારે લાભ છે

નૃત્તિસનેપનો અવધાન ગજ્યો હોય તો આગી શ્વિતિમા
 તો ઘણા વાના મળી ગઈ, પણ માડી ન્થિનિ આ ચે ગડબડ
 પડતું નથી, એ વિના નભાવી રાકાય છે

રસગારન ઓઠો ડંવામા પણ એજ લાભ છે, ઉપ
 શત રાગનો ઓછો ભય ગ્રહે છે

કાયકલેશ અને સહીનતામા પણ એજ વ્યવહારિક
 લાભ રહેવા છે

પરમાર્થી તો એથી ઘણા આરભ દોષ, હિમા દોષથી
 રક્ષાપ્ત થાય છે, આરભાદિ દોષની ઉપપત્તિ થતી નથી આમ
 આ તપના બાદ ભેદો પરમ કલ્યાણકારી છે સમજીને કર
 વાર્થી અનેકવિધ લાભ દે છે

યદ્યપિ એ બધા ભેદો યથાવિધ સમ્યક્ પ્રકારે મુનિ
 ધર્મનિયત પુરુષો આદરી શકે, છતાં ગૃહસ્થીઓ પણ ધારે

તો પરિવ્રજ્ય અને અભ્યાસે કડી એ તપના પ્રકાર સુલભ
કરી શકે, અનંત નિર્જરાના એ કાન્ધ છે આ છ બાહ્ય
તપના ભેદ કહેવાયા—હવે છ આભ્યંતર કડીએ છએ

છ આભ્યંતર તપ

૧ પ્રાયશ્ચિત—પ્રાયશ્ચિત એ આ તપનો પ્રથમ ભેદ છે

કોઈપણ પાપકારી કૃત્ય અથવા વર્તન માટે

પ્રાયશ્ચિત ચિત્તમા પસ્તાવો થવા, ડપારી છૂંવી, એ

પાપ દોષ ફરી ન ઉદ્ભવે, એ પ્રકારની પ્રશ્ના

તાપની ગાંઠ, એ વાળી મનમા પડવી, —એ પ્રાયશ્ચિત પ્રાય

શ્ચિનથી આગલા દોષ એછા થઈ જાય છે, અથવા ખરી

જાય છે, નવા થવાનો સુલભ રહેતો નથી કોઈ પાપકારી

કૃત્ય માટે પસ્તાવો થતા, ફરી તે પાપ થવાનો પ્રસંગ ન

આવે, તે અર્થે આત્મ માક્ષીએ, દેવ સાક્ષીએ અથવા મહાગુરુ

સાક્ષીએ કાર્ષ એવી શિક્ષા, એવો દડ લેવો, કે યાદ રહેના

ફરી પેલા દોષ ન થાય દાખલા તરીકે કોઈ એવુ માહુ

અપકૃત્ય થયું, કે જીવને એથી પસ્તાવો થયો, —તેથી તે

મહાગુરુ પાને યથાતથ્ય ડપટ વિના પ્રગણ્યુ, મહાગુરુએ અમુક

ઉપવાસાદિ કરવારૂપ દડ કર્યો, ગુન્હાના પ્રમાણમા દડ કર્યો

કરી એવો દોષ કરીશ તો આવો દડ ભોગવવો પડશે, આ

બ્હીકથી, એ લક્ષ્યથી જીવ ફરી તે પાપ ન કરે, આવો

પ્રાયશ્ચિતનો હેતુ છે હાવ પ્રાયશ્ચિતનું મારૂપ પણ સમજાયુ

નથી જેમ કુશળ ન્યાયાધીશ ચોખાણુનો વિચાર કરી પાત્ર

જોઈ, દોષ જોઈ દડ કરે, —તેમ મહાગુરુએ પાત્ર જોઈ, ગુન્હો

જોઈ, ચોખાણુ તપામી દડ આપવો જોઈએ

પ્રાયશ્ચિત્તનો બીજો અર્થ એવો નીકળશે કે એક પ્રકારનો છનને દડ કે જે દડની દહિરાતથી છન ફરી પાપ કરતો અટકે છને પોતાનો દોષ થયાનથ્ય મહાગુરુ મનીષે કહેવો ઘટે મહાગુરુએ યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું ઘટે છવે તે પ્રાયશ્ચિત્ત અમતમા આણવું ઘટે સફળગતા અભાવે આત્મ સાક્ષીએ તે દોષનો પદ્ધત્તાપ કરી તેની ક્ષમા ચાહી, ફરી તેવો દોષ ન થાય, - એવો આકરો દડ પોતા પર મૂકેનો ઘટે આવું ગોંડુ રહ્ય પ્રાયશ્ચિત્તમા રહેલું છે મમછને કરતા એ પરમ યથાણની છે ઘણા દોષો એથી ટળી જાય છે

૨ અભ્યતર તપનો બીજો ભેદ વિનય છે - ગુણીના

ગુણના અનુરાગી થવું, જેના પાનેથી ગુણ

વિધ્ય અહણ કરવો હોય તેના અનુરાગી થવું,
તેની તવા કરવી, તેના ભક્તિ-બહુમાન

કરવા, નમ થવું, પોતાના જાણપણાનું મલિમાન છાડવું, એ વળે વિનયના પ્રભર છે આ તપથી છવ પોતાના દોષ જેવા ભળી વળે છે, દોષ ભળી વળે છે, એટલે દોષ જાણે છે, દોષ જાણે છે, એટલે દોષ દાખવા ભણી વળે છે, અને નવા દોષ કરતો નથી આમ આ વિનયથી પરમ નિર્જરા થાય છે અહિંત, મિદ્ધ, આચાર્ય આદિ મહા સત્પુરોનો, જ્ઞાનીઓનો ગુણીનો વિનય બહુ કટ્યાણકારી છે, તેઓના ગુણના ગળી વવાથી આપણા ગુણ વિકાસ પામે છે આવો અહિંત વિનયનો પ્રભાવ છે

૩ તપના અભ્યતર બે ત્રીજો પ્રકાર વૈયાપૃત્ય છે

વૈયાપૃત્ય એટલે દુઃખી, આર્ત, રોગી, બાળ,

વૈયાવૃત્ય (અળગા) સ્ત્રી, પશુ (અવાચક), ગ્વાન, તપસ્વી, નાધુ, સત, આદિના રોગ, અમાતા પ્રમુખ હુ ખ ડેમ ટો, તે ચિતવણુ, તેઓને શાંતિના નિમિત્ત થવું, દીલામો આપવો, તેઓની અતગ્ગ લાવપૂવક નેવા-ચાકડી કચવી, ઔષધાદિ વડે સલાજી લેવી, પોતે કરવી, ખીજા પાને કચવવી, ખીજાને કરતા દેખી રાજી થવું, આ વગેરે વૈયાવૃત્યના પ્રકાર છે સ્ત્રી અળગા જાતિ છે, સાધુ મત ધરનાર ગહિત છે, દેહની પણ અપેક્ષા રાખતા નથી, બાળકો વિખળ છે, ઢોરો અવાચક છે, તપસ્વી, ગેળી, હુ ખી, આર્ત, અપગ આદિ અશક્ત છે આમ આ બધા રોગ-શોક-દુ ખ માલ્યે નિગધાર છે, લાચાર છે કોઈમા પોતાની જાતિને લઈ શક્તિ નથી, અથવા ઓછી છે, કોઈ પર સહાયની અપેક્ષા જ નથી રાખતા, કોઈ અવાચક હોવાથી પોતાના હુ ખ ઠી શક્તા નથી, આમ આ બધા વૈયાવૃત્યના પાત્ર છે એઓના દુ ખ ટો, તેઓને શાંતિ મળે, દીલામો મળે, એઓની આતગ્ગી ઠે, -આ બધાથી વૈયાવૃત્ય કરનારને અનતુ પુણ્ય અને અનતી નિર્વાનનો લાભ છે માટે આપણે તપના અભ્યતર લેવો આ ત્રીજો પ્રકાર વૈયાવૃત્ય અવગ્ય યથાશક્તિ આદરવો ધરે છે

અભ્યતર તપનો એથો ભેદ ધ્યાન છે ધ્યાન એટલે વસ્તુનું એકાગ્રપણે ચિંતવન, આ ધ્યાન ચિંતવન બે પ્રકારનું છે (૧) શુભ, (૨) અશુભ તે પ્રયેજના પાછા બે બે ભેદ છે

છે શુભ ॥ ૧ ॥ (૧) ધર્મધ્યાન અને (૨) શુદ્ધ ધ્યાન
 ૭ પ્રથમ બે ક્ષણ છાડવા યોગ્ય છે પરંતુની ઇચ્છામાં
 પ્રવૃત્તિ કરવી નવના પર વસ્તુના વિયોગની ચિંતા કરવી,
 એને આર્તધ્યાન કહે છે પરંતુ એટલે આત્માની તત્ત્વ તે,
 પુણ્યલક્ષી હિમાલય ધર્મનો ઉપદેશ આપવો, ચિંતાવવો, એ
 આદિ ગૌરવ્યાનના પ્રકાર છે એ બંને ધ્યાનો આત્માને
 હુ ખ ઉપજવનાર ૭ આ ક્ષણ છાડવા યોગ્ય છે ઇષ્ટ
 વિશેષ, અનિષ્ટ સંયોજાદિ આર્તિરૂપ એના ઘણા ભેદ છે
 સવિગ્ન જ્ઞાનુ વિવેચન ન્યાતાત્મે કર્મ છે શુભ ધ્યાનના
 બે ભેદ (૧) ર્મ અને (૨) શુદ્ધ ધ્યાન એ બંને આદરવા
 યોગ્ય છે શ્રી વીતગગ મર્ચિ પરમાત્માના વચનો પર
 મહા આણી શુભને સ્થિર કરવાનો, સમ્યક્ત્વ દદ કરવાનો,
 તથા વૈરાગ્ય પામવાનો, ધર્મધ્યાનમાં ઉત્તમ હેતુ રહેવો
 છે એ ધર્મધ્યાનના પદ્મ સોળ ભેદ છે ધર્મધ્યાન વડે
 સમ્યક્ત્વમાં સ્થિર, દદ ચર્મ, વૈરાગ્ય પામી, સ્વસ્વભાવમાં
 સ્થિત થાય, આત્મ ચાન્દ્રિયા હીન થાય, અમાધિ ભાવમાં
 રમણુ કરે, સ્વપરનો યથાતથ્ય વિવેક કરે, એ વગેરે શુદ્ધ,
 અખંડ, ઉત્તરપક્ષ, અદ્વ જેવા નિમજ્જ-ધ્યાનના પ્રકાર છે
 એના પણ ચાર ભેદ છે એ બધા અન્ય અર્થે કહેલા છે

જામ શુભને માહા ધ્યાનમાંથી વારી મારા ધ્યાનમાં
 ગ્રહવો એ ધ્યાન તપ કહેવાય છે, મનને ગમે ત્યાં ભમવા
 દીધાવી તે આહુદહોહન ચિંતવી, નકામાં તર્ક-ચિતર્ક-
 કુતર્ક કરી, સ્વપ્ન-વિકલ્પથી અનેક માહા કર્મ જાય છે,
 તે મનને સ્થિર કરી મહાવિદ્યામાં પ્રેરતા અનેક કર્મની

નિર્જરાનું દારણ થાય છે માટે મહાવિચારરૂપી ધ્યાન એ અત્યંત નિર્જરાનું કાળજી હોઈ અભ્યંતર તપનો એક ભેદ જણાયો છે, તે વાસ્તવિક છે આપણે મનને મહાવિચારમા પ્રેરીએ તો ઘણી ઘણી નિર્જરાના ભાગી થશું

૫ સ્વાધ્યાય અથવા સંજ્ઞાય—અભ્યંતર તપનો પાંચમો ભેદ સંજ્ઞાય છે સંજ્ઞાય એટલે સ્વાધ્યાય, પોતે પોતા

વિશે અધ્યયન, અભ્યાસ કરવો તે હું કોણ છું ?

સંજ્ઞાય ક્યાથી થયો ? મારું ખરું સ્વરૂપ શું છે ?

મારે કોની સાથે વાગવળા છે ? મારે રાખવા

જેવું શું છે ? છાડવા જેવું શું છે ? મારું શું છે ? પારકું શું

છે ?—એ વગેરે વિચાર કરવો, એ વગેરેનું જ્ઞાન મેળવવું,

એને સ્વાધ્યાય કહે છે પૂર્વ મહાપુરુષોના ચરિત્રથી, દશા

ભોધથી, વૈરાગ્ય વાર્તાથી, ઈર્મના ચમકારના દ્રષ્ટાનથી, ચેત

નના ભાવના દ્રષ્ટાતથી આ સ્વાધ્યાય થઈ શકે છે સત્યાગ્રહ

વાચન, પઠન, મનનથી, તે મળથી યથાવિનય વ્રતકાર

પાસેથી પૃષ્ઠીને સમજવાથી, તેનું ફરી ફરી પુનઃવર્તન

કરવાથી, તેનું અનુપ્રેક્ષણ કરવાથી, ધર્મકથા આદિથી આ

સ્વાધ્યાય થઈ શકે છે આ જઘા પ્રકારથી જીવ કુહો થાય છે

કર્મના ચમત્કાર દેખી કંપે છે તેથી મૂકાવા ઇચ્છે છે, ચેત

નની શક્તિ ભેદ પોતે ખીલે છે, તે પ્રાપ્ત કરવા ભણી વીર્ય

હુમે છે જે જઘા નિર્જગના કાળજી છે આમ સંજ્ઞાય

, નિર્જરાના કાળજીરૂપ હોવાથી તેને અભ્યંતર તપનો એક ભેદ

જાણ્યો છે તે સંજ્ઞાયનું સ્વરૂપ સમજી આપણે એ અવશ્ય

કર્તવ્ય છે

૬ કાર્યોત્સર્ગ — અથવા કાઉસંગ તપના અભ્યતર બેઠમા હોયો બેઠ કાઉસંગ છે દેહધી આત્મા જુદો છે એવી અનુભવરૂપ સ્થિતિનો અભ્યાસ પાડવો તેનું કાઉસંગ નામ કાર્યોત્સર્ગ એ અનુભવ એકદમ નથી થતો, પણ કર્મ કરી અભ્યાસ વડે થાય છે હવેનું હું દેહધી છિ ૧ છું એવું ભાન થતા એના અનેક કર્મો તથા પામે છે, — નવા કર્મો નવી લાગના એક વાર પોતાને અનુભવ થયો કે હું દેહધી ન્યાયે છું, — પછી એ જ અનામાથી ખનતો નથી અને એ અનુભવમુખના ભોજે બીજી કર્મ લાગે એવી પ્રવૃત્તિ આવડતો નથી આવું રહસ્ય કાઉસંગમા જોવું છે તાની કાઉસંગને પગમેલું અભ્યતર તપનો બેઠ જાતો છે તે યથાર્થ છે પૂર્વના જેટલા મહા સત્યુ રંગ મિલક વયા તે બધા કાઉસંગ ધ્યાને, તે બધા દેહ આત્મા છિ ૧ હોવાની અનુભવસ્થિતિ પ્રાપ્તિ થઈ ત્યારે આવળન વિના હવે શુદ્ધ કાઉસંગ ન કરી શકે, માટે જાનીઓ બાહ્ય અને અભ્યતર એવા બે આવળન કાર્યોત્સર્ગ અર્થે પ્રકાશી ગયા છે

(૧) બાહ્ય આવળન—

૧ અવસ્ત્ર શરીર — અવસ્ત્ર દેશ-કાળ તથા વયવૃદ્ધિ હીનતાને લઈ ન રહી શકાય તો એકજ ચોલ પટો, પોતીયું, તેટલાથી પણ શરીરને આર્તધ્યાન આપવા રૂપ બાધા ઉપજે એમ હોય તો ખપ જોશુજ વસ્ત્ર

૨ આસન — પમામન અથવા જિનમુદ્રા — ઉભા નિયત ટંદાર, બે પગની પાની જરા અતર મૂકી લગો લા પડોઆ જરા વધારે અતર રાખીને ઉભવું

૩ નાસામ દ્રષ્ટિ—અર્થાત્ આખની નજર નાખ્ની દાડી ઉપર ચિર રાખવી અથવા ચમુ બંધ રાખવા

૪ અથવા નિર્જીવ વસ્તુપર દ્રષ્ટિ રાખવી—પણ તે મીઠી આ વગેરે બાહ્ય આલંબનના પ્રકાર છે અભ્યંતર આલંબનમા શ્રી પચપરમેષ્ટિનું ચિંતન—મ્મણુ કંચુ, તીર્થ કૌના ચન્દ્રો ગાવા, સ્મૃત્વા, ચિંતવવા, સત્પુરુષોના ગુણ ગ્રામ કરવા, ચિંતવવા, શ્રવણુ કંચવા, સ્વદોષ જોવા, આત્મ એકધર્મ ચિંતવવું, સ્વપર ભેદ કંચવો, વિચારવો, એ વગેરે અભ્યંતર આવળન છે દેહ ઉપરનું મમત્તન ત્યજી દેવું અને ઉપર પ્રમાણે કરવું એ કાયોત્સર્ગ એમ કરવાથી કાયોત્સર્ગ વિશુદ્ધ થાય છે તીર્થકરાદિ મહા મન્યુરુષો, ગુણી પુરુષોના ચરિત્ર મ્મણુથી, શ્રવણુથી, તેઓ કેમ આત્માર્થ પામ્યા એ સમજાય છે, તેઓએ કેવા પ્રકારે દેહ અને આ માની ભિન્નતા અનુભવી તેનું જ્ઞાન થાય છે,—જે જ્ઞાન પોતાને જ એવો અનુભવ થવામા સહાયબૂત થાય છે મારે એકાગ્રચિત્તે, કાઉમગ્ગમુદ્રામા રહી, એ સત્પુરુષો આદિનું, પચ પચમેષ્ટિનું ચિંતન કરવું,—ઠે જોથી કાયોત્સર્ગ શુદ્ધ થાય કાયોત્સર્ગનો આ અભ્યંતર તપનો છઠ્ઠો ભેદ કહેવાયો

નિર્જીવોના પરમ કારણ તપના આ બારે ભેદ કહેવાયા એ બારે ભેદે અથવા એાછા વધારે ભેદે તપ મમજીને કરવાથી ઘણા ઘણા કર્મ નિર્જીવી જશે છવ ઉપસહાર પરિણામે મોક્ષ પામશે તપનો મહિમા પ્રગળ છે આત્મમગ્ન દ્વર કરીને તેને શુદ્ધ કરવાને તપ ઉત્તમ ઉપાય છે એનો આપણ મર્વને આશ્રય હો ।

૫ વીર્યાચાર

અગાઉ જેમ જ્ઞાનાદિ ઉદય પામી નિર્મળ થવા માટે -

આવશ્યક આનંદજ્ઞાના શિખાપાઠ કહ્યા છે, -

ઉ શ તેમ કેવા પ્રકારે વર્તવાથી વીર્ય ઉદ્ભાવ
પામી સારૂ પરિણામ આપે છે, — તે પણ

જાણવું અવશ્યનું છે

જાણ આત્માનું — વીર્ય એટલે બળ, શક્તિ, ઉત્સાહ,
ઉમંગ પ્રમુખ એનો અર્થ થાય છે

એ જાણ તે આત્માનું તે ત્રણ પ્રકારે ફેરવી શકાય
૦ શરીર વડે, મન વડે, અથવા વચન વડે

આત્મા હોય તો જ એ ત્રણે, મન, વચન અને કાયા
દામ કરી શકે છે અર્થાત્ શરીરયોગ, મનયોગ, અને વચન

યોગ બધા લગણુ શરીરમા એતન હોય ત્યા
અનનવીર્ય લગણુ જ પ્રવર્તી શકે છે એતન રહિત થયે

આત્મા એ બધા નાશ પામે છે તાત્પર્ય કે વીર્ય તે

એતનનું જ છે, દેહ, કે મન, કે વચનનું નથી
પણ દેહને વિષે રહેલો જીવ પોતાનું વીર્ય ત્રણ પ્રકારે
પ્રવર્તીવી શકે છે, — શરીર વડે, મન વડે, કે વચન વડે
એ આત્માનું વીર્ય અનન છે તે જેમ જેમ વપરાય છે,
તેમ તેમ વૃદ્ધિ પામે છે, અર્થાત્ તણુ વિશેષ વિશેષ નીક

જાતું આને છે જેમ જ્ઞાન ફવાથી, વાપર્યાથી વૃદ્ધિ પામે છે, તેમ વીર્ય પણ વાપર્યાથી વૃદ્ધિ પામે છે જેમ હીરાને ઘમ્મી, ઓપી, ફરી ફરી પહેલ પાડવાથી તે ચળકતો, તેજસ્વી, મૃત્યુ વાન થાય છે, અથવા આગ્ન્યને ઘમવાથી-ઓપવાથી તે આંરીલા જેવો થઈ શકે છે, તેમ વીર્યને ઘમવાથી, વાપરવાથી તે વૃદ્ધિ પામે છે

હવે જેમ હીરા કે આરસનો મારો માલો ઉપયોગ થઈ શકે છે, જેમકે શ્રી જિનેશ્વરના આભૂષણ અથવા ભય પ્રામાદ અર્થે વાપરવો, એ સારો ઉપયોગ, - અને સારો માઠો પોતાના ઢેવળ ત્રિપયભોગની તૃપ્તિ અર્થે ઉપયોગ વાપરવો એ માઠો ઉપયોગ, - તેમ વીર્યનો પણ સારો માઠો ઉપયોગ કરી શકાય છે આરા ઉપયોગનું ફળ - પરિણામ આરૂ છે, માઠા ઉપયોગનું ફળ - પરિણામ માઠું છે વીર્યને મારે રમ્તે પ્રવર્ત્તાવવાથી ઉત્તમ ગતિ, નિર્જંગ, મોક્ષ પ્રમુખ પામવારૂ ફળ છે, ત્યારે માઠે રમ્તે પ્રવર્ત્તાવવાથી માડી અધોગતિ, નરક પ્રમુખ ફળ પામવારૂ માઠા ફળ છે વળી વીર્યનો સુપયોગ કરવાથી તે વૃદ્ધિ પામે છે, અને ઉત્તમ ગતિના કામ્યરૂપ થઈ તે તે ગતિવિશેષે વિશેષ વૃદ્ધિ પામે છે, ઉત્તમવાન થાય છે, ત્યારે તેનો માઠો ઉપયોગ કરવાથી જો કે તાત્કાલિક તો તે વૃદ્ધિ પામે છે, પણ પછી અધોગતિમા જવારૂપ પરિણામને લઈને તે ગતિવિશેષે કા તો દુર્માર્ગ જાય છે, અને કા તો વિશેષ વિશેષ માઠા પ્રવર્ત્તનમા, અત્યંત દામણ, પરિણામે ફળકારી પ્રવૃત્તિમા, પ્રવૃત્ત છે માટે વીર્યનો ઉદ્ધાર

જુવા અર્થે તેનો ઘરોપસામ વધારવા અર્થે જુવે એનો સાના મ્થાને, સારા ક્ષેત્રે, સ કાર્યમા ઉપયોગ કર્તવ્ય છે'

વીર્યને ઉદ્ધાન પામવાનો એનો મદ્યય કરવારૂપ એક પકાર બતા ચો, તે મન, વચન, અને કાયા ત્રણે વડે મમજવાનો છે

મનોબળને માઠા રમ્તે ન વાપરવું, અર્થાત્ જેથી કરીને પોતાને લવજ્રમણરૂપ હાનિ થાય, અસફળતિનું કારણ થાય,

તેવા હેતુએ, પોતાની વિપયધમ્ભા તૃપ્તિ અર્થે

મનોબળ એનો ઉપયોગ ન કરવો મેમ્મેરીઝમ

(Mesmerism) હીપ્નોટીઝમ (Hypnotism)

પ્રાણુવિનિગમય, વરીકરણ, નજર બાધવી, અવધાનગતિ બતાવવી, અપ્રાવધાન, શતાવધાન, મહસાવધાનના પ્રયોગો-

એ આદિ મનોબળના પ્રકાર છે વિચારની એકાગ્રતાથી એ

વધ શેડે જ્ઞાનીઓના મનોબળ બહુ પ્રગળ હોય છે, પણ

ત્યો એનો દુરુપયોગ ન કરે તેઓ એ બળનો કેવળ આત્મ

વિચારપ્રામા, તત્ત્વપ્રકાશમા, અને બીજાને તથા પોતાને

હિત થાય એ અર્થેજ ઉપયોગ કરે લોકોમા મનાવા-પૂજવા,

કે માન-પ્રતિષ્ઠા પામવા અર્થે, અથવા પોતાની રૂપનારૂપ

જિજ્ઞાસા પૂરી પાડવા અર્થે, કે લોકોને નમત્કાર દેખાડી,

આમેજ પમાડી પોતાના વશ કરી લઈ પોતે તેઓના દેવ,

કે શુરુ, કે તારણહાર તરિકે પૂજવારૂપે ન વાપરે-પણ

પોતે અને બીજા જુનો લવટ ખમાથી કેમ છૂટે, મ્હોટામા

મ્હોટા એવા જન્મ-મરણના દુ ખમાથી કેમ છૂટે એજ

ચિંતવનમા, વિચારણામા, શોધનમા વાપરે, શાસ્ત્રાર્થ વિચાર

સ્વામા વાપરે પૂર્વના મહાપુરુષો મન્ય સમયમા ચૌદપૂર્વી જ્ઞાન પામી જતા, તે આવા મનોબળ વડે તેમજ ડોઝ ડોઝવિશેષે વીતરાગ માર્ગ ઉપર બહુ સફટ આ સુ હોય, અથવા ડોઝ પન્મ વીતરાગ મુનિને મઠ્ટ આવ્યું હોય, અને મનોબળના ચમત્કારથી તે ટળે એમ હોય, અથવા ડોઝ જીવો ડેવળ એવા મનોબળના ચમત્કાર વડે વીતરાગ માર્ગ પામવારૂપ ક્ષમ જણાતું હોય, તો તે જ હેતુએ મનોબળનો ચમત્કાર આદિ દેખાડવારૂપે ઉપયોગ થાય, તો તે તો નિર્જરાના કારણરૂપ છે

મન એ જડ વસ્તુ છે ચેતનની સ્ફૂર્તિ વડે તેનામા એવુ જોર આવે છે કે તે ચિંતને તેમ જીજા પુદ્ગલો તેનાથા આકર્ષાય, વીખરે, મોટા થાય, નાના થાય, પાને આવે, ફર જાય, જેમ લોહસુખક લોહને આકર્ષે તેમ મનોબળ જીજી પૌદ્ગલિક વસ્તુઓને આકર્ષે, - મનોબળ વડે આવા અનેક ચમત્કારો થઈ શકે છે પણ આત્માનીઓ પોતાના મનોબળનો ડોઝ પ્રકારે કદી પણ દુરુપયોગ કર નહિ હાલ જાન જોતા તો જો કે જીવોની મનશક્તિ ડેવળ ક્ષીણ થઈ ગઈ છે, પણ નહિ તો મનોબળથી પોતાના રોગાદિ પણ જીવ ફર કરી શકે મન એ ખરેખરો આત્મવૈજ છે હાલની Homeopathy કે Alopathy એ વગેરે મનોબળના પર્યાયરૂપે જન્મ પામેલા યાદિ ઉપશાન કરવાના પ્રકાર છે, પણ તેનો નર્વધા જય નહિ થવાનુ કારણ જીવોમા જોઈના મનોબળની ખામી છે અથવા એની અસર ન થવા દે એવુ ચિકિત્સક-ઉદ્ધુ મનોબળ હોય છે એ ગમે તેમ હો, પણ સમ્યક્દષ્ટિ જીવ પોતાના

મનોગમને વિડનારી, તેનો આ પ્રમદે ઉપયોગ ન કરે, રોજાદિના પ્રતીકારરૂપે પણ તેનો તે ઉપયોગ ન કરે, કાનજ કે એ તિર્જનામા અનન્યરૂપે જ તે તો એનો ફેરજ આત્મહિનાર્થે, પગતમહિનાર્થે ઉપયોગ કરે આ મનોગમ જન્મથી પણ પ્રાપ્ત થાય છે, અને અધ્યાને કરીને પણ ખીચે છે, અને હથોપશમરૂપ ચેતનાવીર્ય હોવાથી આ મનોગમ પ્રમગ પામી હાનિ-વૃદ્ધિ પામ્યા જ કરે છે મનોગમનો અમદુપયોગ કરનારા છોડો પશ્ચિમામે લવાતર સુમૂર્તિમ અવન્થા પામે જ, મમરીપણે અવતરે છે આત્માર્થી દુરુપયોગથી જાને

વચનમગ્ની ઘણા છોડો બીજાને હસાવે છે, ગમાડે છે, છેતરી લે છે, વગ કરે છે, અસર કરે છે, નચાવે છે કોઈનામા બહુ વાહ્યાતુરી હોય છે, કોઈ બાહોશ વખતા વચનમગ્ન હોય છે, પ્રમગને અનુમત્તુ બોલી શકે છે, અનેક પ્રમગના વાણીના વિનોદ ઉપજતવે છે, વિધવિધ લાગણો, વિધવિધ વચનો, પખી-પશુના અવાજો, રાજોનું આમેહુણ અનુકરણ કરે છે, આ બધા વચનબાજનાં વિવાદ છે એ વચનમગ્નો પણ સારો માઠો ઉપયોગ થઈ શકે છે કોઈ પોતાની વક વાણી વડે નિર્દોષ જીવતા મર્મ લેલી કર્મ બાધે છે તો કોઈ પોતાની શાત, મધુરી વાણી વડે ઉપદેશામૃત સિંચી, સસારતાપથી તપેલા છોડોને ઠારી અનલી નિજતા કરે છે કોઈ એની એ જિહ્વાબળે શાત, મધુર, મૃદુ, પ્રિય વચનો ઉચ્ચારી શત્રુને મિત્ર કરે છે, તો કોઈ એ જ જિહ્વાએ કઠોર, અપ્રિય, વક વચનો વદી મિત્રને શત્રુ કરે

છે કોઈ વચનળળે કરી યગ્માત્મસ્વરૂપ પામેવા પરમ મત્પુ
 રોના, ગુણી પુરુષાના ગુણ ગાઈ નિર્જગ કહે છે, ત્યારે
 કોઈ વચન ળળે કરી અન્ય જીવોની નિંદા ગાઈ, મત્પુરુષોના
 અવર્ણવાદ બોલી અનન મ સારમા દૂર છે કોઈ વક્તૃત્વ
 શક્તિ વડે મુગ્ધ જીવોને ઉશ્કેરી લડાવી મારે ં, અથવા
 રાજદ્રોહ, કે દેગદ્રોહ, કે આત્મદ્રોહ કરી મહાન ળળેડા
 જગારે છે, તો કોઈ એ જ વક્તૃત્વશક્તિ વડે ઉપરાઠા
 થએલા, ઉશ્કેગએલા જીવોને શાત કરી, રાજમા, દેશમા,
 આત્મામા શાતિ ફેલાવે ં આમ વચનળળ પણ અનેક
 પ્રકારનું ં અને તનો સારો નરમા ઉપયોગ થઈ શકે છે
 સફળય કરવાથી એનું નિર્જગરૂપ ફળ મળે છે, અસફળયથી
 કર્મળ ધરૂપ ફળ મળે છે એકથી સ સારની હાનિ છે, બીજાથી
 સ સાગી વૃદ્ધિ થાય છે ડાઘા પુરુષો વચનળળનો સત્ય,
 હિત, મિત, પથ્ય ઉચ્ચાગ્વામા ઉપયોગ કરે છે, સાવધ
 વચનથી વિરમે છે તો તેઓના જિહ્વાને મરમ્વતી વાસો
 કરે છે પામર જીવો પોતાને મળેલ વાક્યશક્તિનો અસત્ય,
 અપ્રિય, મ્વપરને અહિતરૂપ વેળો કાઢવામા ઉપયોગ કરી,
 પાપ બાધે છે, અને પરિણામે તે જ ભવમા, કે ભવાતરે મુગા,
 બહેરા, કે બોળડાપણું પામે છે આમ ત્રિ-વારી આત્મહિતેષી
 જીવે પોતાને મળેલ વાણીપ્રસાદનો ઉપયોગ વીતગગ વાણી
 પ્રકાશવામા, સમારદુ જે હાજતા જીવોને ઉપદેશામૃતથી
 શાત કરવામા, વીતરાગ શાસન વર્જમાન પામે એવા પ્રજારે
 વાપરવામા કરવો ઘટે ં એથી અન તી નિર્જરા છે લોકોમા
 માન-પ્રતિષ્ઠા પામવા માટે, કે મનાવા પૂતવા માટે, કે

લીડોમા અગ્રેમન વધાના હેતુએ, ગાડરીઆ પ્રવાહને પોતા બાધી જે રવા અર્થે તમાસા કરી બળવવા આદિ પુણ્ય કામી વર્ધ રજવાના હેતુએ, વચન જાગનો ઉપયોગ કરવો ધો નહિ

મનોગળ, વચનજાગની જેમ વાત ઠઠી, તેમ કેટલાક જીવો પ્રચંડ બુદ્ધિમાન ધરાવે છે મજબુત મલ્લયણ ધરાવે
 ૮, જળરો શારીરિક બાધો વરાવે છે ધારે
 કાયમજ તો એક મુદ્દિના પ્રહાર વડે બીજાના પ્રાણ હરી લે, ચપટી વડે સોપારીનો ભુડો કરી નાખે મઠી મારી નાગીયેર ફેાડી નાખે, હાથના આચકાવડે લોહાની માકળ તોડી નાખે પગની પાટુવડે જળરી મજબુત ભીન પાડી નાખે, પોતે સુએ અને ઉપર પાથ માણુમ ગુદે તોપણ પોતાને કાઈ જણાય નહિ, પોતે સુએ અને પાથ માણુમ ઉપાડવા માડે, તોપણ જેઆય નહિ ખાડી જેટલા ભારના લોહાના બખ્તર મગીન પર ધારણ કરી શકે, તેટલા ભાર સાથે દોડે, શરીરના અવયવોને ગમે તેમ વાગી ગડે, ઉંચી ભીંતો ફેંકી શકે, શરતની રમતોમા એક અશ્વ પરથી ફરી બીજા પૂર જોસમા દોડતા અશ્વ પર સ્વાર થાય, નિશા ધારપણે દોરડા ખગ નાચે, અજ્ઞયબી ઉપજાવે એવી શારીરિક કસરતના પ્રયોગા કરી જતાવે,—એ જધા શરીરજાગના પ્રકાર છે કેાઈનુ શરીર બને પાતણ હોય, ઢે બાડુ હોય, ઠીંગણ હોય કે મોટું હોય,—પણ આવી શારીરિક શક્તિ ઘણાની હોય છે તે જન્મથી પણ હોઈ રહે છે, અને અભ્યાસે કરીને આવે છે આ શક્તિનો પણ જો પર જીવને પરિતાપ ઉપ

જાવવા પ્રમુખ અસદુપયોગ થાય તો કર્મ જાધનરૂપ છે તમામા દેખાડી, જીમોને વ્યામોહ પમાડી, પેટ ભરવા નિમિત્તે એનો ઉપયોગ એ તો કેવળ ક્ષુદ્ર છે, નિર્જળ જીવોને જાયા વવા, અજાગાઓનું રક્ષણ કરવામા, અન્યાયીને શાસન આપ વામા, ન્યાયીનું, આત્માર્થીઓનું, સચતિઓનું રક્ષણ કર વામા, વીતરાગ માર્ગના અતગચ ટાળવામા એનો ઉપયોગ કરવામા આવે તો અનંત નિર્જગનું ઢારણુ છે શરીરજાળનો પણુ જો બીજાને મારવામા, દુષ્ટ ઉપજાવવામા, ધમકી વડે ડરાવવામા, પરિતાપ ઉપજાવવા આદિમા, અથવા ખાતર પાડવામા, વાટપાડુ વર્ક વાટે જતા આદમીઓને લુટવામા, નિર્જાળને બહીવડાની તેના ધન-પ્રાણ હરવામા, શસ્ત્રાસ્ત્ર વડે બીજા જીવોના અવયવો છેદવામા, આદિ અસદ ઉપયોગ કરવામા આવે, તો જીવ તે જ લવે અથવા લવાતરે રોગી થાય, જાળહીન થાય, લુલો થાય, પાગળો થાય, પિંડરોગી થાય, આધળો થાય, -પ્રમુખ અનેકવિધ દુષ્ટ પામે આમ વિચારી સ્વહિતવાછકે જીવ પોતાને પ્રાપ્ત થએલા શારીરિક જાળનો ઉપયોગ પોતાને અને પરને હિત થાય એમ કરે

આ પ્રકારે આ ત્રણે મનોમગ્ન, વચ્ચનજાળ, અને કાય જાળ વિષે સક્ષેપમા કહેવાયુ ફરી કહેવાનું કે એ ત્રણે બળ

આત્મવીર્યની સ્ફુરણાને લઈ પ્રવર્તે છે
પ્રેરકબળ ચેતનનું આત્માનો વીર્યોદ્ધાસ ન હોય તો એ ત્રણ
માથી એકે કામ કરી ન શકે એ ત્રણે
જડ છે, તેને પ્રેરનાર બળ ચેતનનું છે આ જ પ્રગટ બતાવે
છે, કે શરીરમા આત્મા જેવી લિપ વસ્તુ છે, જે જ્ઞાન-દર્શન--

ચારિત્ર-વીર્ય-ઉપયોગરૂપ ગુણવાળી છે, એ ગુણ લઈને જ દેહ અને નેમા રહેલા વચન-ગન પ્રવર્તી શકે છે એ ગુણ ન હોય અથવા ચેતન દેહમા ન હોય, તો તે શરીર કં મન, ક વચન કરું કામ કરી નકતા નથી આ વાત આપણે ખમુમ માદ રાખી ફરી ફરી વિચારી, નિર્ધારવા જેવી છે -

મનુષ્ય દેહમા ચક્રવર્તીના મનોજન, કાયજન, અને વચનજન ગરોત્કૃષ્ટ હોય છે, એમ આપણને શાસ્ત્રોથી માલમ પડે છે અને તે ગરોત્કૃષ્ટ જાનનાં જો ચક્ર સદુપયોગ અને વર્તી સદુપયોગ કરે, તો તે મોક્ષ પામે છે દુરુપયોગ અને અમદ્ ઉપયોગ કરે તો નાતમી નરકે

જાય છે તાત્પર્ય કે આત્મવીર્યની ગમે તેટલી સ્ફુરણા થઈ હોય, પણ જો તેનો વિભાવિક ઉપયોગ થાય તો માકી ગતિરૂપ ફળ મળે છે અને સ્વ-સ્વભાવને અનુસરી સદુપયોગ થાય તો પચમગતિરૂપ ફળ મળે છે, કેવળ દૃષ્ટિ ફેર જોઈએ છે દહમહારી ઉપવીર્યવાળો, મનોજનવાળો, કાયજનવાળો, વચનજનવાળો હોતો અને તેથી ઘણા જીવોને નાસનો હેતુ હોતો, તે જ રૂપે એણે પોતાને પ્રાપ્ત થએલા વીર્યનો ઉપયોગ ચાહુ રાખ્યો હોત તો, અવશ્ય અધમ નરક ગતિ પામત, પણ દૃષ્ટિ ફરી ગઈ, સન્માર્ગ સૂઝ્યો, અને તે જ વીર્યનો તેણે આત્મસ્વભાવ પ્રગટ કરવામા, કર્મને હણી કાઢવામા ઉપયોગ કર્યો, તો અપ સમયમા કર્મને હણી નાખી ઠંવડ વર્યો ભરત મહારાજાએ પોતાના વીર્ય જળે કરી છ ખડ પૃથ્વી સાધી, અને એ જ મનોજન વડે આત્મવિચારમા વળી અદ્ય સમયમા કેવલ્ય પ્રાપ્ત કર્યું-

જ્યારે મુજબ ચક્રવર્તીને એ જ જાગ, એ જ મનોજાગ, પરિ
અહ ચિંતવનામા વપરાયાથી સાતમી નરક પામવાના કારણ
રૂપ થયું તો પર્યં કે આત્માના વીર્યનો પ્રજાગ ક્ષયોપશમ
વર્તતો હોય તો તેના મારા નગ્ના ફળનો આધાર તે વીર્યના
મારા નગ્ના ઉપયોગ ઉપર છે, અને સારો નગ્નો ઉપયોગ
દૃષ્ટિ ઉપર ગ્રહેલો છે હાવના જ ફેરોઆદિ આદિ શોધનારા
એડીસન જેવા શોધકોનું ભેજળાગ, મનોજાગ કેવા મજબુત
હોવા ભેદછે? સુવેચની કેનાલ ખોદનારનું ભેલુ કેવું મજ
બુત અને દૃઢવીર્યવાળું હોવું ભેદછે? મોટા જળજ પહાડો
કોરી અદરથી રેલ્વે લાઇનો કાઢી જવા આવવાના રસ્તા
સરળ કરી આપવાની યોજનાને પહોચવાવાળાનું મનોજાગ
કેવું હોવું ભેદછે? અદુજ જળર એ મનોજાગ કે ભેજ-
જાગનો ઉપયોગ જો આત્માર્થ થાય તો પરમ કલ્યાણરૂપ છે
આત્મવીર્યની ચકુરણાનું એ જ વાસ્તવિક ફળ છે જાકી તો
શવને સમૃદ્ધિમ દશા પામવારૂપ વળ છે જ્ઞાનીઓની
દૃષ્ટિએ આમ લાગે છે

આત્માનું વીર્ય જેમ સદુપયોગ વડે વિકાસ પામે છે,
નિર્મળ થાય છે, વિશુદ્ધ થાય છે, ક્ષયોપશમ વિશેષ પામે છે,
તેમજ તે વિકસાવવા આદિમા નીચેની જાણત પણ ધ્યાનમા
ગણવાની છે

છતું મનોજાગ હોય, છતું વચનજાગ હોય, છતું કાય
જાગ હોય, છતા પ્રમાદવશ થઈ તેનો સદુપયોગ કરવામા ન
આવે, અથવા સદુપયોગમા મોજાશ

સદુપયોગી વામા આવે તો તે બાળકટાર્થ, જાય છે, તેના વિમસ પગ આવરણ અતગચ કર્મ લાગે છે, એવ પોતે પોતાને મળેલ શુદ્ધિ જાણી જોઈને પ્રમાદ કરી શુભાવી જે છે, અને બાવી પથ્થાત્તાપના કાગ્જો જોરે છે માટે એક પણ પલ્લુ અને પ્રમાદ નહિ કરતા પોતાની શક્તિનો પોતાના હિતમા ઉપયોગ કરવો ઘટે છે એ શક્તિ એ ઉપયોગથી વિવ્રમ પામે છે, વૃદ્ધિ પામે છે, સત્તેજ પામે ૮ જેમ હમેશા વપરાતી કુચી અજાકતી રૂપા જેવી લાગે છે, અને અણુવપરાતી કુચી કાટ ખાઈ કાળી કીંગિડા જેવી થઈ જાય છે, તેમજ આ માના જ્ઞાન-દર્શન-વીર્ય ગુણનુ મમજવાનુ છે જેમ જેમ એ જ્ઞાન-દર્શન-વીર્યનો ઉપયોગ વાય, તેમ તેમ એ ત્રણે સત્તેજ થાય છે, વૃદ્ધિ પામે છે, વિકાસ પામે છે, નિર્મળ થાય છે, અને એવને મગમાણુ દના ઝાંઝ વાય છે ફક્ત એવે આજસ, પ્રમાદ છાટી ઉગ્રમ-પુરુષાર્થ કરવો એ જ જરૂર છે

મનુષ્ય દેહે આપણને વિચારશક્તિ મળી છે, મનો બાળ મજ્જુ છે, છતા આપણે એનો માર-અસાર વિચારમા, સત્ગાત્ર ચિંતનમા, ઉત્પુરોના ચરિત્રોના મનનમા, આપણું અને બીજા એવોનું કેમ કે યાણ થાય એ યોજનામા, સંકૃત, પુણ્ય, અને ગુણના અનુભવનમા, એ આદિમા ન પ્રેરીએ તો આપણા જેવા મૂર્ખ ઢોણ ?

“અનસર પામી આજસ કરશે, -
તે મૂરખમા પડેપોણ ”

શ્રી યશોવિજયજી

વિચાર કરીએ તો વિચાર વધે, વિશુદ્ધ થાય, પણ ન કરીએ તો દુર્ગાઈ જાય, એ શક્તિ મદ પડી જાય હાનિ કેને? આપણને જ શાને લઈને? આપણા જ પ્રમાદને લઈને માટે વીતરાગ પરમાત્મા આપણને મળેવ મનોભાગનો, વિચાર શક્તિનો સદ્વિચારમાં પોતાનું કન્યાણુ થાય એવા વિચારમાં ઉપયોગ કરવા બોધ આપી ગયા છે એ બોધ કેવળ હિત દાથી છે માટે પ્રમાદ છાડી આપણે આપણને મળેવ વિચાર શક્તિનો—મનોભાગનો સદ્ઉપયોગ કરવો કે જેથી અનંત નિર્જરા કરી પરમ શાશ્વત મુખ પામીએ

તેવું જ વચનભાગ અને શરીરભાગના સળધમાં મમજવાનું છે આપણને વચનભાગ અને શરીરભાગ પ્રાપ્ત થયા હોય, અને તેથી આપણે આપણું તથા બીજાનું મહુપયોગથી શ્રેય કરી શકીએ એમ હોઈએ, છતાં પ્રમાદ હાનિ વગર થઈ, કે આજસથી કે વિષયવિવશ થઈ એનો મહુપયોગ ન કરીએ, ગેરઉપયોગ કરીએ અથવા નખામાં કાઢી નાખીએ તો આપણે જ આપણા ભાણામાં પાણી નાખવા જેવો પ્રકાર આદરીએ છીએ, ગેર ઉપયોગ કરવાથી માફા કર્મ બાધી દુર્ગતિ બહારી લઈએ છીએ, પ્રમાદનશ થઈ નકામાં રાખવાથી એ બગ કટાઈ જાય છે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે શરીરનું વીર્ય—ધાત મનના વીર્યને 'બહુ ઉપકારી છે, વિષયાનકિતમાં કે હૃદયદ્વાર એનો નાશ કરવાથી મોટો નોખમ રહેલો છે, રોગાદિ એને લઈને છે માટે શરીરનું વીર્ય—ધાત બહુ જાળવવા શીલ—પ્રજ્ઞ વર્ચના વિષયમાં આ જાળવના વિશેષ કહેણું છે ને કે. ^{૧૦૮} ^{૧૦૯} ^{૧૧૦} ^{૧૧૧} ^{૧૧૨} ^{૧૧૩} ^{૧૧૪} ^{૧૧૫} ^{૧૧૬} ^{૧૧૭} ^{૧૧૮} ^{૧૧૯} ^{૧૨૦} ^{૧૨૧} ^{૧૨૨} ^{૧૨૩} ^{૧૨૪} ^{૧૨૫} ^{૧૨૬} ^{૧૨૭} ^{૧૨૮} ^{૧૨૯} ^{૧૩૦} ^{૧૩૧} ^{૧૩૨} ^{૧૩૩} ^{૧૩૪} ^{૧૩૫} ^{૧૩૬} ^{૧૩૭} ^{૧૩૮} ^{૧૩૯} ^{૧૪૦} ^{૧૪૧} ^{૧૪૨} ^{૧૪૩} ^{૧૪૪} ^{૧૪૫} ^{૧૪૬} ^{૧૪૭} ^{૧૪૮} ^{૧૪૯} ^{૧૫૦} ^{૧૫૧} ^{૧૫૨} ^{૧૫૩} ^{૧૫૪} ^{૧૫૫} ^{૧૫૬} ^{૧૫૭} ^{૧૫૮} ^{૧૫૯} ^{૧૬૦} ^{૧૬૧} ^{૧૬૨} ^{૧૬૩} ^{૧૬૪} ^{૧૬૫} ^{૧૬૬} ^{૧૬૭} ^{૧૬૮} ^{૧૬૯} ^{૧૭૦} ^{૧૭૧} ^{૧૭૨} ^{૧૭૩} ^{૧૭૪} ^{૧૭૫} ^{૧૭૬} ^{૧૭૭} ^{૧૭૮} ^{૧૭૯} ^{૧૮૦} ^{૧૮૧} ^{૧૮૨} ^{૧૮૩} ^{૧૮૪} ^{૧૮૫} ^{૧૮૬} ^{૧૮૭} ^{૧૮૮} ^{૧૮૯} ^{૧૯૦} ^{૧૯૧} ^{૧૯૨} ^{૧૯૩} ^{૧૯૪} ^{૧૯૫} ^{૧૯૬} ^{૧૯૭} ^{૧૯૮} ^{૧૯૯} ^{૨૦૦} ^{૨૦૧} ^{૨૦૨} ^{૨૦૩} ^{૨૦૪} ^{૨૦૫} ^{૨૦૬} ^{૨૦૭} ^{૨૦૮} ^{૨૦૯} ^{૨૧૦} ^{૨૧૧} ^{૨૧૨} ^{૨૧૩} ^{૨૧૪} ^{૨૧૫} ^{૨૧૬} ^{૨૧૭} ^{૨૧૮} ^{૨૧૯} ^{૨૨૦} ^{૨૨૧} ^{૨૨૨} ^{૨૨૩} ^{૨૨૪} ^{૨૨૫} ^{૨૨૬} ^{૨૨૭} ^{૨૨૮} ^{૨૨૯} ^{૨૩૦} ^{૨૩૧} ^{૨૩૨} ^{૨૩૩} ^{૨૩૪} ^{૨૩૫} ^{૨૩૬} ^{૨૩૭} ^{૨૩૮} ^{૨૩૯} ^{૨૪૦} ^{૨૪૧} ^{૨૪૨} ^{૨૪૩} ^{૨૪૪} ^{૨૪૫} ^{૨૪૬} ^{૨૪૭} ^{૨૪૮} ^{૨૪૯} ^{૨૫૦} ^{૨૫૧} ^{૨૫૨} ^{૨૫૩} ^{૨૫૪} ^{૨૫૫} ^{૨૫૬} ^{૨૫૭} ^{૨૫૮} ^{૨૫૯} ^{૨૬૦} ^{૨૬૧} ^{૨૬૨} ^{૨૬૩} ^{૨૬૪} ^{૨૬૫} ^{૨૬૬} ^{૨૬૭} ^{૨૬૮} ^{૨૬૯} ^{૨૭૦} ^{૨૭૧} ^{૨૭૨} ^{૨૭૩} ^{૨૭૪} ^{૨૭૫} ^{૨૭૬} ^{૨૭૭} ^{૨૭૮} ^{૨૭૯} ^{૨૮૦} ^{૨૮૧} ^{૨૮૨} ^{૨૮૩} ^{૨૮૪} ^{૨૮૫} ^{૨૮૬} ^{૨૮૭} ^{૨૮૮} ^{૨૮૯} ^{૨૯૦} ^{૨૯૧} ^{૨૯૨} ^{૨૯૩} ^{૨૯૪} ^{૨૯૫} ^{૨૯૬} ^{૨૯૭} ^{૨૯૮} ^{૨૯૯} ^{૩૦૦} ^{૩૦૧} ^{૩૦૨} ^{૩૦૩} ^{૩૦૪} ^{૩૦૫} ^{૩૦૬} ^{૩૦૭} ^{૩૦૮} ^{૩૦૯} ^{૩૧૦} ^{૩૧૧} ^{૩૧૨} ^{૩૧૩} ^{૩૧૪} ^{૩૧૫} ^{૩૧૬} ^{૩૧૭} ^{૩૧૮} ^{૩૧૯} ^{૩૨૦} ^{૩૨૧} ^{૩૨૨} ^{૩૨૩} ^{૩૨૪} ^{૩૨૫} ^{૩૨૬} ^{૩૨૭} ^{૩૨૮} ^{૩૨૯} ^{૩૩૦} ^{૩૩૧} ^{૩૩૨} ^{૩૩૩} ^{૩૩૪} ^{૩૩૫} ^{૩૩૬} ^{૩૩૭} ^{૩૩૮} ^{૩૩૯} ^{૩૪૦} ^{૩૪૧} ^{૩૪૨} ^{૩૪૩} ^{૩૪૪} ^{૩૪૫} ^{૩૪૬} ^{૩૪૭} ^{૩૪૮} ^{૩૪૯} ^{૩૫૦} ^{૩૫૧} ^{૩૫૨} ^{૩૫૩} ^{૩૫૪} ^{૩૫૫} ^{૩૫૬} ^{૩૫૭} ^{૩૫૮} ^{૩૫૯} ^{૩૬૦} ^{૩૬૧} ^{૩૬૨} ^{૩૬૩} ^{૩૬૪} ^{૩૬૫} ^{૩૬૬} ^{૩૬૭} ^{૩૬૮} ^{૩૬૯} ^{૩૭૦} ^{૩૭૧} ^{૩૭૨} ^{૩૭૩} ^{૩૭૪} ^{૩૭૫} ^{૩૭૬} ^{૩૭૭} ^{૩૭૮} ^{૩૭૯} ^{૩૮૦} ^{૩૮૧} ^{૩૮૨} ^{૩૮૩} ^{૩૮૪} ^{૩૮૫} ^{૩૮૬} ^{૩૮૭} ^{૩૮૮} ^{૩૮૯} ^{૩૯૦} ^{૩૯૧} ^{૩૯૨} ^{૩૯૩} ^{૩૯૪} ^{૩૯૫} ^{૩૯૬} ^{૩૯૭} ^{૩૯૮} ^{૩૯૯} ^{૪૦૦} ^{૪૦૧} ^{૪૦૨} ^{૪૦૩} ^{૪૦૪} ^{૪૦૫} ^{૪૦૬} ^{૪૦૭} ^{૪૦૮} ^{૪૦૯} ^{૪૧૦} ^{૪૧૧} ^{૪૧૨} ^{૪૧૩} ^{૪૧૪} ^{૪૧૫} ^{૪૧૬} ^{૪૧૭} ^{૪૧૮} ^{૪૧૯} ^{૪૨૦} ^{૪૨૧} ^{૪૨૨} ^{૪૨૩} ^{૪૨૪} ^{૪૨૫} ^{૪૨૬} ^{૪૨૭} ^{૪૨૮} ^{૪૨૯} ^{૪૩૦} ^{૪૩૧} ^{૪૩૨} ^{૪૩૩} ^{૪૩૪} ^{૪૩૫} ^{૪૩૬} ^{૪૩૭} ^{૪૩૮} ^{૪૩૯} ^{૪૪૦} ^{૪૪૧} ^{૪૪૨} ^{૪૪૩} ^{૪૪૪} ^{૪૪૫} ^{૪૪૬} ^{૪૪૭} ^{૪૪૮} ^{૪૪૯} ^{૪૫૦} ^{૪૫૧} ^{૪૫૨} ^{૪૫૩} ^{૪૫૪} ^{૪૫૫} ^{૪૫૬} ^{૪૫૭} ^{૪૫૮} ^{૪૫૯} ^{૪૬૦} ^{૪૬૧} ^{૪૬૨} ^{૪૬૩} ^{૪૬૪} ^{૪૬૫} ^{૪૬૬} ^{૪૬૭} ^{૪૬૮} ^{૪૬૯} ^{૪૭૦} ^{૪૭૧} ^{૪૭૨} ^{૪૭૩} ^{૪૭૪} ^{૪૭૫} ^{૪૭૬} ^{૪૭૭} ^{૪૭૮} ^{૪૭૯} ^{૪૮૦} ^{૪૮૧} ^{૪૮૨} ^{૪૮૩} ^{૪૮૪} ^{૪૮૫} ^{૪૮૬} ^{૪૮૭} ^{૪૮૮} ^{૪૮૯} ^{૪૯૦} ^{૪૯૧} ^{૪૯૨} ^{૪૯૩} ^{૪૯૪} ^{૪૯૫} ^{૪૯૬} ^{૪૯૭} ^{૪૯૮} ^{૪૯૯} ^{૫૦૦} ^{૫૦૧} ^{૫૦૨} ^{૫૦૩} ^{૫૦૪} ^{૫૦૫} ^{૫૦૬} ^{૫૦૭} ^{૫૦૮} ^{૫૦૯} ^{૫૧૦} ^{૫૧૧} ^{૫૧૨} ^{૫૧૩} ^{૫૧૪} ^{૫૧૫} ^{૫૧૬} ^{૫૧૭} ^{૫૧૮} ^{૫૧૯} ^{૫૨૦} ^{૫૨૧} ^{૫૨૨} ^{૫૨૩} ^{૫૨૪} ^{૫૨૫} ^{૫૨૬} ^{૫૨૭} ^{૫૨૮} ^{૫૨૯} ^{૫૩૦} ^{૫૩૧} ^{૫૩૨} ^{૫૩૩} ^{૫૩૪} ^{૫૩૫} ^{૫૩૬} ^{૫૩૭} ^{૫૩૮} ^{૫૩૯} ^{૫૪૦} ^{૫૪૧} ^{૫૪૨} ^{૫૪૩} ^{૫૪૪} ^{૫૪૫} ^{૫૪૬} ^{૫૪૭} ^{૫૪૮} ^{૫૪૯} ^{૫૫૦} ^{૫૫૧} ^{૫૫૨} ^{૫૫૩} ^{૫૫૪} ^{૫૫૫} ^{૫૫૬} ^{૫૫૭} ^{૫૫૮} ^{૫૫૯} ^{૫૬૦} ^{૫૬૧} ^{૫૬૨} ^{૫૬૩} ^{૫૬૪} ^{૫૬૫} ^{૫૬૬} ^{૫૬૭} ^{૫૬૮} ^{૫૬૯} ^{૫૭૦} ^{૫૭૧} ^{૫૭૨} ^{૫૭૩} ^{૫૭૪} ^{૫૭૫} ^{૫૭૬} ^{૫૭૭} ^{૫૭૮} ^{૫૭૯} ^{૫૮૦} ^{૫૮૧} ^{૫૮૨} ^{૫૮૩} ^{૫૮૪} ^{૫૮૫} ^{૫૮૬} ^{૫૮૭} ^{૫૮૮} ^{૫૮૯} ^{૫૯૦} ^{૫૯૧} ^{૫૯૨} ^{૫૯૩} ^{૫૯૪} ^{૫૯૫} ^{૫૯૬} ^{૫૯૭} ^{૫૯૮} ^{૫૯૯} ^{૬૦૦} ^{૬૦૧} ^{૬૦૨} ^{૬૦૩} ^{૬૦૪} ^{૬૦૫} ^{૬૦૬} ^{૬૦૭} ^{૬૦૮} ^{૬૦૯} ^{૬૧૦} ^{૬૧૧} ^{૬૧૨} ^{૬૧૩} ^{૬૧૪} ^{૬૧૫} ^{૬૧૬} ^{૬૧૭} ^{૬૧૮} ^{૬૧૯} ^{૬૨૦} ^{૬૨૧} ^{૬૨૨} ^{૬૨૩} ^{૬૨૪} ^{૬૨૫} ^{૬૨૬} ^{૬૨૭} ^{૬૨૮} ^{૬૨૯} ^{૬૩૦} ^{૬૩૧} ^{૬૩૨} ^{૬૩૩} ^{૬૩૪} ^{૬૩૫} ^{૬૩૬} ^{૬૩૭} ^{૬૩૮} ^{૬૩૯} ^{૬૪૦} ^{૬૪૧} ^{૬૪૨} ^{૬૪૩} ^{૬૪૪} ^{૬૪૫} ^{૬૪૬} ^{૬૪૭} ^{૬૪૮} ^{૬૪૯} ^{૬૫૦} ^{૬૫૧} ^{૬૫૨} ^{૬૫૩} ^{૬૫૪} ^{૬૫૫} ^{૬૫૬} ^{૬૫૭} ^{૬૫૮} ^{૬૫૯} ^{૬૬૦} ^{૬૬૧} ^{૬૬૨} ^{૬૬૩} ^{૬૬૪} ^{૬૬૫} ^{૬૬૬} ^{૬૬૭} ^{૬૬૮} ^{૬૬૯} ^{૬૭૦} ^{૬૭૧} ^{૬૭૨} ^{૬૭૩} ^{૬૭૪} ^{૬૭૫} ^{૬૭૬} ^{૬૭૭} ^{૬૭૮} ^{૬૭૯} ^{૬૮૦} ^{૬૮૧} ^{૬૮૨} ^{૬૮૩} ^{૬૮૪} ^{૬૮૫} ^{૬૮૬} ^{૬૮૭} ^{૬૮૮} ^{૬૮૯} ^{૬૯૦} ^{૬૯૧} ^{૬૯૨} ^{૬૯૩} ^{૬૯૪} ^{૬૯૫} ^{૬૯૬} ^{૬૯૭} ^{૬૯૮} ^{૬૯૯} ^{૭૦૦} ^{૭૦૧} ^{૭૦૨} ^{૭૦૩} ^{૭૦૪} ^{૭૦૫} ^{૭૦૬} ^{૭૦૭} ^{૭૦૮} ^{૭૦૯} ^{૭૧૦} ^{૭૧૧} ^{૭૧૨} ^{૭૧૩} ^{૭૧૪} ^{૭૧૫} ^{૭૧૬} ^{૭૧૭} ^{૭૧૮} ^{૭૧૯} ^{૭૨૦} ^{૭૨૧} ^{૭૨૨} ^{૭૨૩} ^{૭૨૪} ^{૭૨૫} ^{૭૨૬} ^{૭૨૭} ^{૭૨૮} ^{૭૨૯} ^{૭૩૦} ^{૭૩૧} ^{૭૩૨} ^{૭૩૩} ^{૭૩૪} ^{૭૩૫} ^{૭૩૬} ^{૭૩૭} ^{૭૩૮} ^{૭૩૯} ^{૭૪૦} ^{૭૪૧} ^{૭૪૨} ^{૭૪૩} ^{૭૪૪} ^{૭૪૫} ^{૭૪૬} ^{૭૪૭} ^{૭૪૮} ^{૭૪૯} ^{૭૫૦} ^{૭૫૧} ^{૭૫૨} ^{૭૫૩} ^{૭૫૪} ^{૭૫૫} ^{૭૫૬} ^{૭૫૭} ^{૭૫૮} ^{૭૫૯} ^{૭૬૦} ^{૭૬૧} ^{૭૬૨} ^{૭૬૩} ^{૭૬૪} ^{૭૬૫} ^{૭૬૬} ^{૭૬૭} ^{૭૬૮} ^{૭૬૯} ^{૭૭૦} ^{૭૭૧} ^{૭૭૨} ^{૭૭૩} ^{૭૭૪} ^{૭૭૫} ^{૭૭૬} ^{૭૭૭} ^{૭૭૮} ^{૭૭૯} ^{૭૮૦} ^{૭૮૧} ^{૭૮૨} ^{૭૮૩} ^{૭૮૪} ^{૭૮૫} ^{૭૮૬} ^{૭૮૭} ^{૭૮૮} ^{૭૮૯} ^{૭૯૦} ^{૭૯૧} ^{૭૯૨} ^{૭૯૩} ^{૭૯૪} ^{૭૯૫} ^{૭૯૬} ^{૭૯૭} ^{૭૯૮} ^{૭૯૯} ^{૮૦૦} ^{૮૦૧} ^{૮૦૨} ^{૮૦૩} ^{૮૦૪} ^{૮૦૫} ^{૮૦૬} ^{૮૦૭} ^{૮૦૮} ^{૮૦૯} ^{૮૧૦} ^{૮૧૧} ^{૮૧૨} ^{૮૧૩} ^{૮૧૪} ^{૮૧૫} ^{૮૧૬} ^{૮૧૭} ^{૮૧૮} ^{૮૧૯} ^{૮૨૦} ^{૮૨૧} ^{૮૨૨} ^{૮૨૩} ^{૮૨૪} ^{૮૨૫} ^{૮૨૬} ^{૮૨૭} ^{૮૨૮} ^{૮૨૯} ^{૮૩૦} ^{૮૩૧} ^{૮૩૨} ^{૮૩૩} ^{૮૩૪} ^{૮૩૫} ^{૮૩૬} ^{૮૩૭} ^{૮૩૮} ^{૮૩૯} ^{૮૪૦} ^{૮૪૧} ^{૮૪૨} ^{૮૪૩} ^{૮૪૪} ^{૮૪૫} ^{૮૪૬} ^{૮૪૭} ^{૮૪૮} ^{૮૪૯} ^{૮૫૦} ^{૮૫૧} ^{૮૫૨} ^{૮૫૩} ^{૮૫૪} ^{૮૫૫} ^{૮૫૬} ^{૮૫૭} ^{૮૫૮} ^{૮૫૯} ^{૮૬૦} ^{૮૬૧} ^{૮૬૨} ^{૮૬૩} ^{૮૬૪} ^{૮૬૫} ^{૮૬૬} ^{૮૬૭} ^{૮૬૮} ^{૮૬૯} ^{૮૭૦} ^{૮૭૧} ^{૮૭૨} ^{૮૭૩} ^{૮૭૪} ^{૮૭૫} ^{૮૭૬} ^{૮૭૭} ^{૮૭૮} ^{૮૭૯} ^{૮૮૦} ^{૮૮૧} ^{૮૮૨} ^{૮૮૩} ^{૮૮૪} ^{૮૮૫} ^{૮૮૬} ^{૮૮૭} ^{૮૮૮} ^{૮૮૯} ^{૮૯૦} ^{૮૯૧} ^{૮૯૨} ^{૮૯૩} ^{૮૯૪} ^{૮૯૫} ^{૮૯૬} ^{૮૯૭} ^{૮૯૮} ^{૮૯૯} ^{૯૦૦} ^{૯૦૧} ^{૯૦૨} ^{૯૦૩} ^{૯૦૪} ^{૯૦૫} ^{૯૦૬} ^{૯૦૭} ^{૯૦૮} ^{૯૦૯} ^{૯૧૦} ^{૯૧૧} ^{૯૧૨} ^{૯૧૩} ^{૯૧૪} ^{૯૧૫} ^{૯૧૬} ^{૯૧૭} ^{૯૧૮} ^{૯૧૯} ^{૯૨૦} ^{૯૨૧} ^{૯૨૨} ^{૯૨૩} ^{૯૨૪} ^{૯૨૫} ^{૯૨૬} ^{૯૨૭} ^{૯૨૮} ^{૯૨૯} ^{૯૩૦} ^{૯૩૧} ^{૯૩૨} ^{૯૩૩} ^{૯૩૪} ^{૯૩૫} ^{૯૩૬} ^{૯૩૭} ^{૯૩૮} ^{૯૩૯} ^{૯૪૦} ^{૯૪૧} ^{૯૪૨} ^{૯૪૩} ^{૯૪૪} ^{૯૪૫} ^{૯૪૬} ^{૯૪૭} ^{૯૪૮} ^{૯૪૯} ^{૯૫૦} ^{૯૫૧} ^{૯૫૨} ^{૯૫૩} ^{૯૫૪} ^{૯૫૫} ^{૯૫૬} ^{૯૫૭} ^{૯૫૮} ^{૯૫૯} ^{૯૬૦} ^{૯૬૧} ^{૯૬૨} ^{૯૬૩} ^{૯૬૪} ^{૯૬૫} ^{૯૬૬} ^{૯૬૭} ^{૯૬૮} ^{૯૬૯} ^{૯૭૦} ^{૯૭૧} ^{૯૭૨} ^{૯૭૩} ^{૯૭૪} ^{૯૭૫} ^{૯૭૬} ^{૯૭૭} ^{૯૭૮} ^{૯૭૯} ^{૯૮૦} ^{૯૮૧} ^{૯૮૨} ^{૯૮૩} ^{૯૮૪} ^{૯૮૫} ^{૯૮૬} ^{૯૮૭} ^{૯૮૮} ^{૯૮૯} ^{૯૯૦} ^{૯૯૧} ^{૯૯૨} ^{૯૯૩} ^{૯૯૪} ^{૯૯૫} ^{૯૯૬} ^{૯૯૭} ^{૯૯૮} ^{૯૯૯} ^{૧૦૦૦}

મન, અને કાયા નકામા તો કદી બેસતા જ નથી મન માન્યો તો એ વચન અને કાયાને ધરતે તેમ નચાન્યાજ કંઈ છે મન માકટો કદી ચિર ધર્મ બેમનો જ નથી એટલે એ ઉપયોગ ન જાપીએ તો એ ગધા બળો વિપરીતરૂપે જ વપરાઈને અધોગતિના કૂળ વાવે છે પણ મન મર્કટને વચ રાખી એને સન્માર્ગે ટાકવામા આવે તો પછી એ ગધા બળો બહુ મારૂ કામ કરી નિર્જંગના કૂળ આપે છે મારે

છતી શક્તિએ વીર્યને અવપર હિતમા

પ્રમાણ પરિણામ ન યોજવું, એ પ્રાપ્ત કરેલ ગળે હાની

જઈ અતરાય બેટારી લેવા જેવું છે

જેમ એક લૌકિક દ્રષ્ટાંત લઈએ, કે રાજ મરકારે આપણી લાયકાત અને શક્તિ ભેદ આપણને એક ઉચ્ચ માનસર્યો હોદ્દો આપ્યો હવે એ હોદ્દા ઉપર જયા પછી એ હોદ્દાને જેળ આપે એવી રીતે આપણી લાયકાત અને શક્તિનો આપણે ઉપયોગ પ્રમાદવશ ધર્મ ન કરીએ, તો શું પરિણામ આવે? સરકાર આપણને એ હોદ્દાથી ઉતારી પાડી આપણને નાવાયક ઠરાવી ફરી એનો હોદ્દો ન આપે એ આમા અતરાય કોણે આપ્યો? આપણે પોતે જ પ્રમાદે કરીને તેમજ એમ સમજે કે પૂર્વે અતર્કમ્ કરી લાયક ધર્મ, પાત્ર ધર્મ, આપણે આ મનુષ્ય દેહને પાત્ર થયા તેમા આપણને મન, વચન, કાય શક્તિના સંદુપયોગ વડે આ મનુષ્યપણાને લાયક થયા હવે આપણે આ મનુષ્યપણામા આવી પ્રમાદ વશે આપણને મળેલ શક્તિનો સંદુપયોગ ન કરીએ તો શું પરિણામ આવે? એ જ કે આપણે મનુષ્યપણાથી ઉતરી પડી હવડી તિર્યગ નગ્કની પશ્ચિમા જવું પડે આમ અતરાય

કરનાર કોણ ?—આપણે પોતે જ પ્રમાદ વશે કરીને

આ માટે પરમ સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા આપણને

આ મનુષ્યદેહે પ્રાપ્ત થયેલી શક્તિ

આત્માર્થે સર્વ એનો સદુપયોગ કરવાનું, સ્વપર

શક્તિનો ઉપયોગ હિતાર્થે ઉપયોગ કરવાનું, આત્મહિત

સાધવાનું, દુરુપયોગથી વિગ્રમવાનું, તે

શક્તિને વાપરી સદા ઉજ્જવી અકચકિત રાખવાનું, તે શક્તિએ

વડે ઉત્તરોત્તર સારી પદવી—ગતિ, પચમ ગતિ પામવાનું,

ફરી ફરી કહી ગયા છે

વીર્યાચારના આ પ્રકાર કહેવાયા એ ફરી ફરી વિચારી

તે પ્રમાણે વર્તીતા પરમ કલ્યાણ છે

જ્ઞાન, દર્શન, યાગ્નિ, તપ અને વીર્ય એ આત્માના

ગુણો, તે વિકસાવવા કેટલાક શિક્ષારૂપ વર્ત

ઉપસહાર નોનો અત્રે સભેષમા બોધ થયો પરમ સદ્ગુરુ

સમીપે અથવા શાસ્ત્ર દ્વારા એના વિગતે

સ્વરૂપ—ભેદ વિચારી નિર્ધારવા યોગ્ય છે નિર્ધારી તે પ્રમાણે

ચાલવા યોગ્ય છે

આ પવિત્ર આચારોની આરાધનાથી અનંત કર્મોની

વિરાધના છે ઝડપાતિ



स्वामिवात्सल्य

“સાહુમિ” એટલે સાધર્મિક, એકજ ધર્મવાળા, ધર્મ
 માધુ, ધર્મભાઈ અને “વચ્છગ” એટલે તેના પ્રતિ વાતસલ્ય
 ભાવ, પ્રેમભાવ, મૈત્રીભાવ, તેનું કેમ શ્રેય
 સાહુમિનચ્છવ ધાય એવી લાગણી, હિતબુદ્ધિ, આદરબુદ્ધિ
 એવે શુ ? ઇત્યાદિ અર્થાત “સાહુમિવ-છગ” એમ
 ગણદાર્થ સૂચવે છે, કે એકજ ધર્મવાળા, ધર્મજનુઓ
 પ્રતિ પ્રેમભાવ, વાતસલ્યભાવ, (ગાયનો જેમ
 પોતાના વત્સ-વાછરડા પ્રતિ પ્રેમભાવ-વાતસલ્ય ભાવ
 હાય એવો ભાવ) હિતબુદ્ધિ દાખવવા તે પ્રશ્ન ઉકાશે, કે એ
 “સાધર્મિક” કેને ગણવા? વસ્તુનાં મૂળધર્મને અવલખીને,
 નિશ્ચય સ્વરૂપ લક્ષમા રાખીને, મૂળ મુદ્દાને અનુસરિને જે
 વાત કરીએ, તો તો જીવ માત્ર, દેવ-મનુષ્ય-તિર્યચ-નારકી,
 કીટી-કુચર, એ આદિ જીવમાત્ર, ભૂતમાત્ર, સત્ત્વમાત્ર
 સાધર્મિક કે, એક જ ધર્મવાળા છે જીવત્વ બળિએ કરીને,
 ચેતના લક્ષણે કરીને, ઉપયોગ ધર્મને લઈને, જીવમાત્ર
 એ જ ધર્મવાળા સાધર્મિક છે એ જીવમાત્ર પ્રતિ, ભૂત
 માત્ર પ્રતિ પ્રેમભાવ, વાતસલ્ય ભાવ, મૈત્રી ભાવ- ‘મિત્તિ મૈ
 મન્વ મુણ્ણુ, વેર મજ્જ ન વણ્ણ - શ્રેય બુદ્ધિ, ઇત્યાદિ “સાહા
 અગ” નો મર્વોત્કૃષ્ટ પ્રકાર છે, તીર્થકરોપદિષ્ટ અપૂર્વ
 એ “સાધર્મિક વાતસલ્ય” અભ્યગૃહર્શનનું, એક
 કે, સમ્યક્ત્વને શોભા આપનાર “નિશકા”
 નું એક ભૂષણ છે, સમ્યક્ત્વનું એક
 કે ઉત્તરમ્મદ્મકા યથાવસર કાર્ય વિશેષ
 નિ પ્રેમભાવ એ “સાહુમિ

વચ્છળ”નો પરમાર્થ, નિશ્ચિતાર્થ, શબ્દાર્થ થયેલ એ નિશ્ચયાર્થ સિદ્ધ થવા-કરવા, ભૂતમાત્ર પ્રતિ પ્રેમભાવ સ્કુરવા-સ્કુરાવવા, જે જીવો કે જીવોનો સમુદાય પ્રાણિમાત્ર પ્રતિ પ્રેમભાવનાએ વાસિન છે, પ્રાણિમાત્રના હુ જે અનુક પે છે, તેઓના હુ જે હુ ખી થાય છે, સુખે સુખી રહે છે, એવી વાસના-ઈચ્છા-આદર ધરાવે છે, તે જીવો કે તેઓના સમુદાય પ્રતિ પ્રેમભાવ, દાખવવો, તેને યથાવસર યથોચિત સાહાય્ય આપવું, એ આદિ “સાધર્મિક વાત્મન્ય”નો વર્તમાનમા વ્યવહારાતો રૂઢ અર્થ છે એવો એક સમુદાય ત શ્રી જિનેન્દ્ર ભગવાનના ઉપદેશ રહસ્યનું પાન કરનારો, તેની પવિત્ર આજ્ઞાને અવલગનનારો “જૈન” છે જૈનો માત્ર સર્વ જીવ પ્રતિ પ્રેમભાવથી, દયાભાવથી જ્ઞેનારા-વર્તનારા હોય તેવા જૈનો પ્રતિ પ્રેમભાવ, આદરભાવ દાખવવો, તેના હુ ખમા દીલામારૂપ થવું, તેને સાકડ વેળાએ યથાશક્તિ મદદગાર વળું, એ આદિ “વ્યવહારમુખ્ય સાધર્મિકવાત્મન્ય” અંગે અત્રે કાંઈ કહેવાનું છે એ વ્યવહારાર્થને જ અનુસરવું પરિણામે હિતકારી છે કેમકે Charity must begin at home સખા વતની શરૂઆત ગૃહના આગલેથી થવી ઉચિત છે “ગૃહનું આગણું” એ જૈનસમુદાય છે, અર્થાત્ જૈનસમુદાય પોતે સુખી હશે, તો તે બીજાને સુખી થવા-કરવામા સાહાય્ય-રૂપ થઈ શકશે એ સમુદાય પોતે જ હુ ખી હશે, તો તે બીજાને કંથાથી સુખી કરી શકશે ? અથવા બીજાને સુખી થવામા કંથાથી આધારરૂપ થઈ શકશે ? આ તો નિર્વિવાદ વાત છે, કે ખરો જૈનો ભૂતમાત્ર પ્રતિ પ્રેમ-દયા-આદરભાવથી જ્ઞેનારા હોય છે, તો તે જૈનો પોતે જ સુખી હોય તો

હીજાને તથાપણ તમામ પાછી પાની ન કરે આથી એવા
એક મસુદાદના સ્થિતિ મુદારવારૂપ, તેને જીવના વખતે
મહદગત તથાત્પ “માધર્મિક વાત્સલ્ય” સજ ધી કાણ વિશેષ
પણ ન કરેવાનું છે એ કે “માધર્મિક વાત્સલ્ય” નો
વ્યવહારમાં પણ બહુ જોડાણો છે, અને એ ઉપરથી સહજ
જણાય એમ છે, છતાં વર્તમાનમાં એનો જે સાકરો, એક
દેશીય અર્થ કરી નાખવામાં આવ્યો છે, ગાંડરીયા ત્રવાહો
થઈ ગયા છે, જે ખરેખર જોદાત્પદ છે, અજ્ઞાનમૂલક છે, પ્રિય
જેન બધુએએ હવે એ એકદેશીય અર્થથી વિરામ પામી,
તા તર્વદેશીય પહોંચા અર્થને અવગળાવું સ્વ-પર જ નેને
હિતરૂપ છે આ ત ઉપોદ્યાત પછી હવે એ વિષય અગે
અત્રે જે કહેવાનું છે, તે કહીએ

શરૂઆતમાં જ જણાયું છે, તેમ વર્તમાન જૈન કોમ
જીવ ગમેની નરખામણીમાં ગરીબ છે, છતાં શુભ કાર્યમાં

જેનોની સખાવત
નિરેકની ખામી

દ્રવ્ય વ્યય કરવા સર્વેથી માનગર છ;
અર્થાત્ જીવદયાના કોમમાં, દેવપૂજા
ભક્તિમાં, તીર્થયાત્રામાં, જિનાવયો
જ ધાવવામાં, પ્રતિષ્ઠા કરાવવામાં,

સામનપ્રભાવક વરધોદા આદિ શુભ કાર્ય અગે જૈનો તરફથી
જેવો જોડાણ હાથે દ્રવ્યવ્યય થાય છે, તેવો અન્ય કોમ
તરફથી નથી થતો એ પ્રત્યક્ષ વાત છે, એટલે “શુભકાર્યમાં
દ્રવ્યવ્યય કરવામાં માનગર” એવું રૂઠું ઉપનામ એ કોમને
આપવું એ જરાપણ અતિશયોક્તિરૂપ નથી એ અર્થ જૈન
સમુદાયે પ્રશસ્ત ગોચર આણુવું પડે છે પણ જોદ માત્ર એ

છે, કે તે તે શુભ કાર્યો અંગે યતા વ્યયમા “વિવેક” ની જાળુધા જાળુ ખામી દેખાય છે અને વિવેકની ખામી એ ધર્મની પણ ખામી છે, અર્થાત્ જોડલે અથે વિવેકની ઓછાશ-કચાશ, તેટલે અથે ધર્મ-પુરુષપ્રાપ્તિમા પણ ન્યૂનતા થાય એ સ્વાભાવિક છે એ વિવેકની ખામીને લઈ, જૈનાની જાહોળી સખાવન છતા, ઘણો પૈસો ખર્ચાવા છતા જૈન કામની ધાર્મિક તેમજ સાસારિક મિથિમા મુધારો થઈ શક્યા નથી, અને થયો હોય તો તે જાળુ ધ્યાન ખેચનારો થયો નથી

વિવેક એટલે સાર-અમારનો વિચાર, યોગ્ય-અયોગ્યનો વિચાર, જરૂરી-ખીનજરૂરીનો વિચાર, આપણે હાલ પ્રસ્તુત વિષયને અંગે જ બોલશું આ સાર, વિવેકની ખામી અગ્નાર, યોગ્ય, અયોગ્ય આદિ વિવેકની અને ખરૂં કર્તવ્ય ખામી હાલ જ માડવામા આવતી નોકારશીઓમા તો પ્રગટ છે નોકારશી જમાડનાર બાઈને અવશ્યે ધન્યવાદ ઘટે છે પૂર્વેના પુણ્ય પ્રતાપે નોકારશી જમાડવા જેવી મિથિ તે પામેલ છે, અને એમ પોતાના સ્વધર્મ જાણીને એ જમાડે, પ્રીતિભોજન આપે, એમા એ ખરેખર પુણ્યશાળી છે પણ તેણે વિચારવું જોઈએ, કે હાલ દેશભ્રમ, ધર્મભાઈઓની મિથિ આદિ જોતા તેણે તે પૈસાનો કેવા પ્રકારે વ્યય કરવો યોગ્ય છે? તે પૈસાનો કેવા પ્રકારે વ્યય કર્યો હોય, તો વર્તમાન દેશ-કામ મુજબ સાધર્મિક વાત્સલ્યનો લાભ મળી શકે? આ જોણે સંપૂર્ણ વિચારવું ઘટે છે આ વિચારણાની ખામીને અમે વિવેકની ખામી કહીએ છીએ એક મુળઈ કે પાલીતાણા

કે આનંદવાન સ્થળે નોકારશીની જમણુમા ચૌર - પાચ હજાર રૂપીઆ ખર્ચાઈ જાય હાલ જ્યારે જૈન કૌમ ઉત્તરોત્તર ગરીબ વા જાય છે, ત્યાંએ આંટલો બધો ખર્ચાં એકે મોકાર શીતા જમણ પાછવાડે કરવો યોગ્ય છે કે કેમ એ બહુ વિચારવાનું છે જો જૈન કૌમ બહુ સમૃદ્ધિવાળી હોય, અને ઉત્તરોત્તર વધતી જતી હોય; અથવા વધતી જતી ન હોય તો પડતી સ્થિતિમા તો ન હોય, તે વખતે કદાચ શ્રીમંત ભાઈઓ આવા પ્રકારે મ્હોટા ખર્ચ કરી નોકારશીઓ જમાડે તો તે નામતવિડ જ છે, અને એ પ્રમાણે સ્વધર્મજન્યુઓને પ્રીતિઓ આપી તે પાછળ જેટલો ખર્ચ થાય તેટલો કરવો યોગ્ય જ છે, પુણ્યહેતુકે છે પણ જ્યાં કેવળ વિપરીત સ્થિતિ વર્તે છે, ત્યાં તો એકે જમણ પાછળ એમ હજારે રૂપીઆ નહિ ખર્ચાં નાખતા પુણ્યશાળી શ્રીમંત જૈનોએ પોતાના સાકડી સ્થિતિવાળા જૈનજન્યુઓને ઉદ્યોગે લગાડવા, તેઓને સારી સ્થિતિમા લાવવા, તેઓને શાનદાન આપવા, શાનદાનના સાવન આપવા, આ હરીશ્ચર્યા જમાનામા અન્ય કૌમના ભાઈઓની હુરાગમા તેઓને પગલર કરવા, એઓના તેજમા એ દળાઈ ન જાય એ ધ્યાન રાખવા, મુંબઈ જેવી ગીચ વસ્તીવાળા શહેરમા તન-મન-આત્માના લોગે મલિન-ગરી-કળાળ સાકડી જગ્યાઓમા નહિ રહેવા દેતા, તેઓના અથે સા, હવાબિનસવાળા, આગેગ્યનુ રક્ષણ થાય એવા મકાનો બાંધી તેમા રહેવાની સંગવડ કરી આપવા, પ્રાંથ હવા-અજવાળાની ખામીને લઈ ઘટ્ટા શારીરિક સીધીતોરપ આ જમાનામા પોતાના ધર્મજન્યુઓ અર્થે યોગ્ય આશય ભવનો બંધાવવા, પૂર્વકર્મને લઈ વૈધવ્ય પ્રાપ્ત થયેલી જૈન

વિધવાઓનો આ ભવ-પગભવ સુખે, એવા પ્રકારે તેઓના અર્થે આશ્રયસ્થાનો સ્થાપી ત્યાં તેઓને સ્વપર ઉપકારક ધાર્યે એવું વ્યવહારિક-પારમાર્થિક શિક્ષણ આપવાની યોજના કરવા,—એ આદિ આ દેશકાળને ઉચિત ઘણા વિશેષ વિશેષ ઉપયોગી અને ઉપકારક શુભ કાર્યોમાં પોતાની મુકમાલ વાપરવી ઘટે છે

આટલી તો નિર્વિવાદ વાત છે, કે પૂર્વકાળના ઇતિહાસમાં જૈનોએ એક અતિ અગત્યનો વ્યવહાર મુદ્દાસની પાઠ ભજવ્યો છે શ્રીમતોઈમાં જૈનો જરૂર એકા હતા તેના પૂગવારેપે હાલ દિલ્લિગોચર થના શ્રી પાત્રીતાણા, આબુ, ગિરનાર, તોરેગાઝ, રાણપુર, નવાનગર, વઢવાણ, ખંભાત આદિ ઘણા મ્થળોએ બધાવેલા ભવ્ય નિનમદિરા છે

વેપારમાં પણ તેઓ અતિ મશ્હુર અને વ્યવહારની ટોચે પહોંચેલા હતા, તેના પૂગવારેપે એ ઉપર કહેલી તેઓની શ્રીમતોઈ જ, કેમકે પુરુષાર્થ પૂર્વ જૈનોની વગર શ્રીમતોઈ પ્રાપ્ત થતી નથી, અને સમૃદ્ધિ શ્રીમતોઈ અંગેનો પુરુષાર્થ જ પ્રકારે સિદ્ધ થાય છે (૧) કાં તો વ્યાપાર, અને (૨) કાં તો રાજ કારભાર “વ્યાપારે વર્ધતે લક્ષ્મી અથવા રાજદ્વારે” જાવા, ખર્જરા (આફ્રીકા), એરણસ્તીન, ઈરાન, સિંહલદ્વીપ આદિ વ્યાપારાર્થે દ્વીપાતલ જમન તેઓનું થોડા જ સેઝ પૂર્વે હતું હતકથાથી તેમજ જૈનોના રાગ આદિ કથાર્થે જે થોડે ઘણે દરજ્જે ઐતિહાસિક જાણતનું

દર્શન કરાવે છે તથી, આ મુજબ પ્રતીત થાય છે તબ સ્વ
 દેશમા પણ તેઓના વ્યાપાર ધીકનો હતો. શગર તગિં
 તઓ મશદુર હતા રા તઓને, બાદશાહોને, અને કપની
 બહાદુર પેસા ધીરનારા, અડીકડીના વખતે-લીડના વખતે
 મદદ આપનારા જોડો હતા કેલકતાના મુખસિદ્ધ જૈન 'જગત
 શેઠે' કપની સરકારને અડગડ દોવતની મકાય આખ્યાની
 વાત તો તાજી જ ઐતિહાસિક છે રાજકાર્યભારમા પણ
 જૈનોએ અતિ આગેવાનીભર્યો ભાગ ભજવ્યો છે વનરાજ,
 કુમારપાળ જેવા પરમ બાહીર લક્ષ્મ જૈન રાજાઓ હતા.
 વસ્તુપાળ, તેજપાળ, વિમલશાહ, વાગ્લટ આદિ જેવા નામા
 કિત રાજ્યનીતિનિપુણ મંત્રીઓ હતા આ તો એકદમ
 મશદુર થઈ જએલાના નામ છે પણ એ શિવાય ઠેકાણે
 ઠેકાણે નાના મોટા શરાફો, વ્યાપારીઓ, મુત્તમી કારભારી
 રૂપે જૈનોએ જળરા ફાળો આપેયો છે, અને એમ પણ કહી
 શકાયે, કે જૈનો પ્રાય "સેવાવૃત્તિ" ન કરતા, અથવા
 ઘણીજ ઓછી કરતા, અર્થાત્ તેઓ "નોકરી" "નો કરી"
 "ન કરી" ગણના, અને પ્રાય મુખ્યવૃત્તિએ વ્યાપાર કે
 રાજ્યકારભાર એવતા પ્રાચીન લબ્ધ જિનમદિશ ઉપરાત
 લાયક જ્ઞાનભાગેથી પણ જૈનોની સમૃદ્ધિની પ્રતીતિ થાય છે
 પાટણ-જેમલમેર આદિ ન્યજોના પુસ્તકલ ડારો જે મહાશયો
 જેવા ભાગ્યશાળી થયા છે, તેઓના મનમા સાનદ્યાશ્ચર્ય
 પ્રશ્ન સ્ફુર્યો હશે, કે કોણે ક્યારે અને કેવા પ્રકારે આ
 ભાગે કરાવ્યા હશે? બાટલી બધી પ્રતો કોણે લખી હશે?
 કોણે લખાવી હશે? ક્યારે લખાવી હશે? કેટલું બધું લાભ

ખર્ચાનું હશે? હાપખાનાના આ જમાનામાં પણ જે કામ અતિ વિચિત્ર છે, તે કામ પૂર્વના જેનોએ કેવા પ્રકારે કરાવ્યું હશે? તેનામાં આપણને પૂર્વના જેનો ૧૧ મહાન્ મમ્મદિનું જ જ્ઞાન થશે પૂર્વના જેનો એટલા બધા માનવર જતા, કે જૂના જૂના ન્યે જૂના જૂના લડીઆઓ પગાડ આપી રાખતા, અને તે દ્વારા આ કામ થયા છે પૂર્વના મહાન્ ગીતાર્થ આચાર્યો પવિત્ર પ્રશ્નો રચના, તેની જૂદી જૂદી નકલો આ લડીઆઓ પાસે શ્રીમત જેનો કરાવી ઠેકાણે ઠેકાણે તે પ્રતો મોકલાવના આ બધું આપણને પૂર્વના જેનોની મમ્મદિનો ખમુસ પૂરાવો પૂરા પાડે છે

એ શ્રીમત જેનો આટલેથી જ અજ્ઞા એમ નહોતું એ ઉપાત તેઓ યથાશક્તિ સાધર્મિકવાત્સલ્ય, તીર્થયાત્રા, પ્રતિષ્ઠામહોત્સવ આદિ કંઈ પણ વૃદ્ધતા નહિ તે વખતે હાવની પેઠે રેલ્વે આદિ સાવનો ન જતા સંધી લાગી વાટેથી લાગા વખત માટે મોઢો મધ સમુદાય શ્રી મિદગેત્ર આદિ ન્યે યાત્રાર્થે પ્રયાણ કરતા જેમા અદ્વૈત દ્રવ્યનો વ્યય થતો શિવાય શ્રીમત ભાઈઓ પોતાના ધર્મભાઈઓની યથા યોગ્ય મારસજાળ રાખના જેના દાખલા અમે આ વિષયમાં આગળ આપશું વગી તેઓ જ્ઞાનદ અને ઉદારતાથી અનેક નોકારશીઓ પણ જમાડના, અને તેમાં હજારોનો જૈનસમુદાય ભાગ લેતો તે નોકારશીઓમાં એકો બધો સમુદાય જમતો, કે ખાદની મામચીની ધણી સોઘાઈ છતા, એક નોકારશી પાછળ બહુ જળારો વ્યય થતો આમ તે વખતે નોકારશીઓ જમતી, અને એના દાખલા અમે આગળ ટાકીશું પણ નેના...

પકાનું ખર્ચ કરવું તે વખતે છાજતું હાલ દેશ-કાજ, જૂન મિથિનિ આપતર પામ્યા છે, તે માથે આ નોકારશીના જમણને પણ પાત્રાતર પમાડવું જરૂર છે.

સ્વધર્મી લાઈઓ તા સમુદાયને એક વખત પ્રીતિ વડે ભોજન આપવું, એ મહાપુણ્યના ઉદ્દેશે જ બને છે, અને એમ મોટેમ જમણ આપનારને ધન્યવાદ પુણ્યનત દુહસ્થાની થઈ છે સાદૃશ્ય પુણ્યવર્ત જન ગૃહ સંભાળના એએ તો સદા એવી જ ભાવના ભાવવી યોગ્ય છે, કે અહો! મને રાજેશ્વર ભક્ત જો વખત પ્રાપ્ત થાઓ! અહો! સ્વધર્મ જમણો મારા ઘેર સદા જમી માફ આગણું પવિત્ર કરી મને કૃતાર્થ કરો! અહો! મારી સુકમાઈ એઓને પ્રીતિભોજન અર્થે વપરાઓ! આવી સદ્ભાવનાએ સદા વાસિત જ થવું ચોચ છે, પણ હાલ દેશ-કાજ જોઈ એ ભાવનાને અતરૂમા જ પુષ્ટ કરી, એ ભાવના કૃત્રીભૂત થાય એવા અવસર આણવા પ્રયાસ કરવો યોગ્ય છે.

આ કથનનું તાત્પર્ય એ નીકળ્યું કે નોકારશીના જમણ કેપ સ્વામીવાત્સલ્ય કરવા યોગ્ય છે, પુણ્યહેતુ છે, પણ હાલ દેશ કાજ જોતા તેનાપર બાર નહિ મૂકતા તેને રૂપાતર કરવાની જરૂર છે તે જ રૂપે કરી શકાય એવી ભાવના રાખી, તે સફળ થવારૂપ અવસરપ્રાપ્તિનો પ્રયાસ કર્તાવ્ય છે.

હવે સવાલ એ થશે, કે એ ભાવના કેમ સફળ થાય? એ અવસર કેમ આવે? કેવા પ્રયાસે કરી એ અવસર આવે? અને એ અવસર આણવા માટે શું શુંની જરૂર છે?

આના જવાબમા ત્રણ ગુણની પ્રથમ જરૂર છે એક ધીરજ ઉદારવૃત્તિ : ધીરજ, અને બીજી ઉદારવૃત્તિ અને ત્રીજી અને વિવેકની જરૂર વિવેક આ ત્રણ ગુણની પરમ આવશ્યકતા છે

૧ ધીરજથી સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે આળા ઉતાવળે પાડતા નથી દાનનું મહત્ત્વ ધીરજ વડે પાકે છે યથાયોગ્ય વિચાર્યા વિના નોકારથી પાછળ ખર્ચી નાખેલ પૈસા કરતા, યોગ્ય વિચારી ધીરજપૂર્વક કરેલા વ્યયથી અનતગણ્ય ફળ મળે છે

૨ વિવેક—યોગ્યાયોગ્ય વિચાર્યા વિના, ગાડરીઆ પ્રવાહમા જે ચાઈ, દેખાદેખીથી ચાલતા લાભના બદલે હાનિ છે પૂર્વ કાળમા સમૃદ્ધિવાળા વખતમા જમણ પછવાડે જેટલું ખર્ચ થતું તેટલું વાજળી હતું, સમયોચિત હતું, હાલ તેવો વખત નથી, આધર્મીઓની વિપરીત સ્થિતિ કેઠેર દેખાય છે, તેવા વખતે ભાગી ગયેલો ચીલો ન મૂકવો, અને દાનના ગાડાને ત્યાં ગળડાવી ફળ આપનારા ચક્રને બાધા પહોચાડવી, એ તો કેવળ ભૂલ ભરેલું છે, અજ્ઞાનજનિત છે સાધર્મિકોની સ્થિતિ સામાન્યપણે ચારી હોય, તે વેળે પ્રીતિભોજનનું દ્રવ્ય અને ભાવ બંને રીતે અતિ આનંદદાયી ફળ પ્રાપ્ત થાય છે

૩ ઉદાર વૃત્તિ—શ્રીમત જૈનોએ ઉદાર વૃત્તિ રાખવી ઘટે છે, ઉચ્ચ આશય રાખવો ઘટે છે, ચડતા પરિણામ રાખવા ઘટે છે માન ધમ બધુઓ શ્રીમત થાઓ, તેઓની સ્થિતિ સુધરે, તેઓ વ્યવહાર-પરમાર્થ કુશળ થાઓ, તેઓના

તન-મન નિગોળી-નિર્વિકારી થાઓ, તેઓનું આ ભવ-પર
 બળનું ઘ્રેય થાઓ, તેઓ પવિત્ર શાસ્ત્રનનો જ્યયોપ વગડા
 વના સમર્થ થાઓ, તેઓ નામામ્તિ વ્યાપારીઓ તરીકે
 મશહુર થાઓ તઓ રાજમા મહાન અધિકાર પ્રાપ્ત કરે,
 તેઓ મેવાવૃત્તિથી પરા-મુખ થાઓ, અર્થાત્ તેઓ નોકરી
 ન કરે - આ પ્રગટે ઉદાર વૃત્તિ આપણા શ્રીમત બાઈઓએ
 રાજાની યોગા છે અને એવી ઉદારવૃત્તિપૂર્વક પોતાને પ્રાપ્ત
 થએલા તન-મન-પાના સાધનો વિશેરે કરી ધનના માધ
 નોનો લાભ પોતાના ધર્મજનુઓને, તે ધર્મજનુઓ ઉપ
 રોક્ષ તાયકી પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય, એ અર્થે આપણે
 ઘટે છે શ્રીમત જૈન બધુઓના ચક્રતા પરિણામથી, ઉદાર
 બાવથી આખી કોમનો ઉદાર થાય એમ છે, આખી કોમના
 પરિણામ ચક્રતા થાય એમ છે આ ત્રણ શુભો ધીરજ, વિવક
 અને ઉદાર વૃત્તિનું અવવળન હર્ષ શ્રીમત જૈનોએ નોકારશી,
 વચ્ચેલા, નાનવરા આદિમા ખર્ચાના કે ખર્ચવાના, પૈસાનો
 તે તે પ્રમાણે વ્યય નહિ કરના હાલ થોડો વખત નીચે પ્રમાણે
 વ્યય કરવો ઘટે છે એ પ્રમાણે વ્યય એ હાલ દેશ-કાળ,
 જન-સ્થિતિ જેતા એક અતિ પુણ્યપ્રદ મહત્વનો સાધર્મિક
 વાત્સલ્યનો, અને પ્રભાવનાનો પ્રમાણ છે અરે! પદ્મ નિર્જગ
 કારક છે કેમકે સમય જોઈ કરેલ કાર્યનું ફળ પરમ ક યાજ્ઞ
 રૂપજ છે

૧—જૈન બાઈઓને ધાર્મિક કેળવણી સહિ વ્યવહારિક
 વર્તમાનમા દ્રવ્ય વ્યય કેળવણી આપવી તેના સાધનો તેઓને
 મેવડ યોગ્ય કાર્યો કરી આપવા

(અ) બધા દર્શનો પ્રતિ મધ્યસ્થ ભાવ દાખવે, પરમ પવિત્ર વીતગ્ગ દર્શન પ્રતિ અનન્ય લક્ષ્મિ ભાવે ગ્રહે, અને સર્વ જીવો પ્રતિ સમાન દ્રષ્ટિ રાખે એવી ઉદાર ધાર્મિક કેળવણી આપવી

(બ) વ્યાપારમા, ઉદ્યોગમા, રાજકીય બાબતમા તેઓ કુશળ થાય, નામાકિત વ્યવહારિયા થાય, બાહ્ય રાત્ર્યાધિ કરી થઈ શકે, અથવા કુશળ હુન્નર કળાવાન થઈ શકે એવી ઉદાર કેળવણી આપવી તેના સાધનો કરી આપવા

૨ યોગ્ય મંથળોએ ઉપર જણાવેલ પ્રકારે કેળવણી આપવા અર્થે બોર્ડિંગ સ્કૂલો ન્થાપવી

૩ : બોર્ડિંગોને પણ યથાયોગ્ય વ્યવહારિક પારમાર્થિક જ્ઞાન આપવાની સગવડ કરી આપવી, કે જેથી તેઓ પોતાના બાળકોને યથાયોગ્ય નાનપણથી જ કેળવી મુસન્કારી કરે

૪ જૈન વિધવાઓ અર્થે યોગ્ય મંથળે આશ્રમ મ્થાન મ્થાપી Female Training College ની માફક ત્યા તેમને ધર્મનુ, વ્યવહારના શિક્ષણનુ, Nurse તરિકેના કામનુ એ આદિ સ્વચર હિતરૂપ ઉચ્ચ પ્રતિનુ જ્ઞાન આપવું

૫ ઉચી કેળવણી લેતા જૈન સ્કૉલરોને ધાર્મિક એકયાસ ક્રમગ્રાંથોત કવ્વાની શરતે તે કેળવણી સ પાઠન કરવામા યથાયોગ્ય મહાયના આપવી આ હુગ્નિશ્ચના જમા નામા તેઓ આજળ આવી આગેવાન થઈ શકે એવો રસ્તો ફરી આપવો

૬ (અ) ધાર્મિક એકયાસ અર્થે યોગ્ય પુસ્તકો નક્કી કરી આપવા

(બ) તે અભ્યાગતી મરીણા યથાયોગ્ય ઠગવેલ વખતે લેવી

(૨) મહા ગાયુ રાખવી કે વધારવી, કે બેધ કરવી, કે આપેલ તર્ક છેડી, એ વગેરે ઠગવેલ પરિણામ ઉપર રાખવું.

૬ શ્રીમત જૈન પેપારીઓ, ઉદ્યોગ ધંધાવાળાં, મીલ મારેકો, વગેરચ પોતાની દુકાન, પેળી, મીલ, આદિ ધંધામાં પોતાના ધર્મજીવુને ખામ નાખવો, તેમાં કામ શીખવવું, તે વ્યાપાર આદિ દ્વારા તે શ્રીમત થાય તો સાફ, તે શ્રીમત થયો તો બીજાને ગ્યો, એવી ભાવના, એવી ઉદારવૃત્તિ રાખી તેને ત્યાં કામ શીખવવું, તેની કુદરતને ખીવાવવી. પોતાનો ધર્મજીવુ એ પોતાનો ભાઈ જ કે પુત્ર છે, એમ ગણી પોતાના ધંધામાં જોડવો આ સ્વામીવાત્સલ્યનો એક અનન્ય પ્રકાર છે. મારો ધર્મજીવુ નોકરી ન જ કરે એવી ભાવના શ્રીમત ઉદાર જૈનની હોની જોઈએ. વહેરા ભાઈઓનું એણે અનુકરણ કરવું ઘટે ૭ જુઓ, કેઈ વહેરા તમે નોકરી કરતો નેથો? કયા દુકાનદાર છે, અને કેઈ વહેરા નોકર હશે, તો તે પોતાની કામવાળાની દુકાને, શ્રીમત જૈનોએ પોતાના ધર્મજીવુઓ પ્રતિ ઉદારવૃત્તિદાખવવી જરૂરની છે. શ્રીમાન કુમાર પાળ તથા હૈમચદ્રાગાર્યને માદ કરી (એની વાત આગળ આપી છે) પોતાના ધર્મજીવુઓને સારી સ્થિતિમાં આણવા ઘટે છે. પોતાના ધર્મજીવુઓ ની સારી સ્થિતિ એ પોતાની જ અને પોતાના ધર્મની સારી સ્થિતિ સમજવાની ભાવિ પરમ કલ્યાણનું એ કારણ છે. “વાવેલું વણવાનું છે” અત્યારે એ પ્રમાર વાવવાના આવશે, તો તદ્દભરે કે ભવાતરે તેના અત્યુત્તમ મળ પ્રાપ્ત થશે. કહેલું અદ્દળ નથી જતું સકુચિત

વૃત્તિએ કરેલું સકુચિત્ત ક્ષણ આપે છે ઉદાર વૃત્તિએ કરેલું
 ઉદાર ક્ષણ આપે છે માટે ઉદાર વૃત્તિથી પોતાના ધધામા
 પોતાના વર્મણધુઓને દાખવ કરવા ઘટે છે અને ઉત્તરોત્તર
 એની કેવા પ્રકારે મારી નિધિનિ ધાય એ જ લાવનાપૂર્વક,
 પ્રયાસપૂર્વક તેઓને દોનવા ઘટે છે, તેઓના પ્રતિ તેવા જ
 પ્રશ્નનો લાભ ગળેનો ઘટે છે અને એવી રીતે આવા
 શ્રીમત ભાઈઓની ઉદારતાનો લાભ લેનાર નૈન ભાઈઓએ
 પણ એ ઉદારતાનો લેશમાત્ર ગેરલાભ ન લેતા, પોતે લાયક
 અને યોગ્ય થવું ઘટે છે પોતા પર મૂકેલા વિશ્વાસને જેળ
 આપવો ઘટે છે તેમજ શ્રીમત ધધાવાળાએ જ્ઞાત્ય કોઈ
 ખામ નાવાયક ધર્મભાઈ નીકળ્યો, તો તેથી જાધા એવા
 હશે, કે એમ કશું એમ નહિ માની લેતા, પોતાની ઉદાર
 તાનો ઝંડો જાધ ન કરે ઘટે ઉચ્ચવૃત્તિનું-ઉદારવૃત્તિનું
 ક્ષણ ઉચ્ચ જ હોય. માટે શ્રીમત નૈની ધધાવારીઓએ નૈન
 જાધુઓની સ્થિતિ સુધરે, પોતા જેવા થાય, જટકે વિશેષ
 સારા વાય, એવા પ્રકારે પોતાના ધધામા તેઓને ઉદાર
 દીક્ષા ને વા, કેળવવા, એ આદિ કર્તવ્ય છે આવા સ્વામિ
 વાતસ યથા જાનત કોટિ કલ્યાણ છે

૭ આમાથી શુ વધાર મારું અને ઇચ્છવા જેવું છે ?—

(અ) નૈન ભાઈઓ વખત પરતે જમી જાય અને

તેની જ સ્થિતિમા રહે, અથવા ધમાતા
 શુ વધારે મારું અને જાય અને જીજ્ઞાસા આશ્રયે રહે એ ? કે

ઈચ્છા જેવું ? (ખ) ભલે નૈન ભાઈઓ ઘોડો વખત

નોડાન્શીરૂપે ન જમે, પણ તેઓની

ઉત્તરોત્તર સ્થિતિ સુધનતી જાય, અને શ્રીમત ધાય, વ્યવહાર

કર્મકુરાળ વાચ, અને પછી અનેકને આશ્રય આપે અને અનેક નોકારની માદિ ધર્મના કાર્યો કરે એ ?

અવગત, બધા કહેશે કે બીજુ સારુ છે અને એ જ ઈચ્છવા જેવું છે

આમાથી શુ સારુ છે, અને શું ઈચ્છવા જેવું છે ?—

(૧) જોનો થોડા થોડા વખતને આતરે નોકારશીરૂપે જમે, પણ સ્થિતિમા કુશળ રહે, ધમાના જાય અને પગિણામે અન્યવર્મીઓના આશ્રય તળે રહી તન-મન-ધન-વીર્યથી દગાઈ રહે, હીનમત્ત્વ થાય, ધર્મથી પડે એ ? કે—

(૨) જો નોકારશીરૂપે ન જમે, પણ તેઓની સ્થિતિ સુધર, તેઓ શ્રીમત થાય, તેઓ ધર્મ-વ્યવહાર કુશળ થાય, તેઓ બીજાને આશ્રય આપી શકે, અનેક નોકારશીઓ આદિ મુલ કાર્ય કરી શકે, અને વીતરાગમાર્ગ દીપાવે, તે માર્ગથી પડતાને મહાય આપે એ ?

અવગત, બધા કહેશે કે બીજુ સારુ છે, અને એ જ ઈચ્છવા યોગ્ય છે

૯ પવિત્ર ગામનો ઘોળ, તેની ઉત્પત્તિ, તેનો પ્રભાવ કેનાથી થશે ?—

(અ) જે ગરીબ હોઈ આશ્રય અથે અન્યધર્મીને ત્યાં નોકરી કરતા હશે, અથવા જેઓ પેટ અથે સોતરફ ધમતા હશે તેના વટે ? કે

(બ) જે પોતે સુસ્થિત હોઈ અથવા અન્યથા હશે તેના વટે ?

અલગત, બધા કહેશે કે બીજા વડે

૧૦ તો આમાથી શુ સાફ અને શુ વધારે ઇચ્છવા યોગ્ય છે?—

(અ) સ્વામિવચ્છવના નામે જમણુ કરી હજારો રૂપીઆ ખર્ચી નાખવા, અથવા પ્રભાવનાના નામે વરઘોડા આદિ પાછળ લેટની રકમ ખર્ચી નાખવી એ? કે

(બ) તે જમણુ કે વરઘોડાદિના બદલે તે તે રકમો વડે જે પ્રકારે પોતાના ધર્મલાઘ્વો મારી મિથિતા આવી સ્વાશ્રયે રજે અને પરને આશ્રય આપી ગકે એવા થાય અને ધર્મનો ઉદ્યોત કરે એમ ખર્ચવી એ?

અલગત, બીજા પ્રકારે ખર્ચ કરવુ તે સાફ અને તે જ ઇચ્છવા યોગ્ય છે

૧૧ ઉપરના ૭-૮-૯-૧૦ પ્રશ્નોત્તરનો ફલિતાર્થ એ છે, કે સ્વધર્મજન્ય ધુઓની મિથિતા સુધારી તેઓને એવા પ્રકારે આશ્રય આપવો કે પોતે આશ્રય પામી બીજાને આશ્રય આપવા સમર્થ થાય, અને શાસનને દીપાવે એ ઉત્કૃષ્ટ પ્રકારનું સ્વામિનાત્મક્ય છે જેમ સાગ શ્વેતમા એક ઘઉંનો દાણો વાપેવ હોય તે। તે પચાગ દાણા, અને તે પચાશ પાછા ૨૫૦૦ દાણા, અને તે ૨૫૦૦ તેના વર્ગે વર્ગિત (૨૫૦૦)^૨, એમ યાવત્ અસખ્યાતા અનંતા અનુબધ કરે, તેમ અહીં થવુ ઘટે છે શ્રીમત જૈન ભાઈઓએ એવા પ્રકારનો સાધર્મી પ્રતિ વાત્મ-ચભાવ દાખવવો ઘટે છે, કે જેથી તે સાધર્મીઓ પોતે આશ્રય પામી અનેકને આશ્રય આપે, એક સાધર્મી માથી અનેક

ધર્મ ૥ ઉગ્રોતનો, ધર્મની ઉત્તિનો, શાસનની પ્રભાવ
નાનો, નાપરિઠિકવાત્સલ્યનો, નોકાશીના જમણનો આ
જ સુત્તમ પ્રજા છે અહુદય શ્રીમત જેનોએ એ લક્ષમા લેવો
ધરે છે સુસ મુનિવૃન્દે એ પ્રકારે ઉપદેશવો ધરે છે

૧૦ મુળ્ય જેની ગીચ વસ્તીવાળા શહેરમાં ન્યા
પોતા ૥ ધનભાઈઓ માધી, ગધાતી, પૂરતા હવા-અર્જ
વાળાની ગોઠનથી વિનાની ડોળીઓમાં નહેતા હોય, -તેને
સાગ જુદા ઉભમ હવાવાળા મજાનમાં રહેવાની, રાખવાની
ગોંધણુ નરી આપવી, -આ પણ એક પ્રકારનું સ્વામિવાત્સલ્ય
છે પોતાના ધર્મભાઈઓના શરીર સારા હશે, તો તેઓ
પોતાનું-પણું ભણું નરી શર્યે સાગ હવા-અર્જવાળામાં
મન પ્રકુલિત, શાત, નિર્વિકાગ્રી મહુને રહેશે, -જે પણ ધર્મતા
જાણુને પરમ આવારકપ છે આવા પ્રકારે આવા મજાન મારે,
શ્રીમત જેન ગૃહસ્થોએ ખર્ચેલ પૈસો તેઓને અનુજા ધે ઘણા
લાભનું કાણુ વશે સમ્તા ભાડાનો, મારી જગ્યાનો પોતાના
ધર્મજાણુઓને લાભ મળશે, -એ જ મહોટા પુણ્યનું નિજા ધન
છે પાત્રી ભાઈઓ, ભારી મા ભાઈઓ, અને ખોત ભાઈઓનું
ખમુમ અનુપ્રણુ આ મળધમા શ્રીમત જેન ભાઈઓએ
જુલુ ધરે છે

૧૩ “આરોગ્ય ભવન” યોગ્ય મથળે બાધી, તેમાં
ધર્મ્યોએ શરીર રપતિવી જેનશીખ રહેવા ધર્મભાઈઓને
નલણ આપવું એ પણ પરમ પુણ્યનું કારણ હોઈ, ધર્મનું
પોષક હોઈ, સ્વામિવાત્સલ્યનું જ અંગ છે અન્ય ડોમના
શ્રીમત ભાઈઓએ બધારેવા Sanitationનું જેન શ્રીમતોએ
વિરેધ્પૂર્વક અનુકળુ કરવું ધરે છે

યદ્યપિ જૈન ભાઈઓ તો સર્વ જીવ પ્રતિ મહાનવૃત્તિની ભેનાગ છે, એટલે એને તો આ 'જૈન', માટે એને મગવડ કરી આપવી, અને આ અન્ય, માટે એને મગવડ ન કરી આપવી, અથવા શક્તિ છતાં એને અગવડમા ગ્રહેવો ભેનો,— એવી વૃત્તિ કે એવું આચર્યું તો ખરા જનને ન જ ઘટે, તેનું એવું આચર્યું ન જ હોય તે તો જીવમાત્ર પ્રતિ, તેઓને દુ ખી ભેઈ અનુક્રમ બુદ્ધિવાળો જ હોય, અને યદ્યા શક્તિ તેઓનું દુ ખ દૂરવા તત્પર જ હોય પણ હાલ તો એલે પોતાના જ ધર્મબાધુઓ પ્રતિ વિશેષ લક્ષ આપવું યોગ્ય છે કારણ કે —

(૧) Charity begins at home મળાવતની શરૂઆત ઘરના આગળે થવી ઘટે છે

પ્રત્યેક કેમે પોત “ ઘરના દોષના ઘટી ચાટે ઉપાધ્યાયને પોતાનું ભનુ કેવી આગે ” એવું ધવુ નવી ઘટતું શ્રીમાન ગીતે કંનુ ભેઈએ? હુગ્મિદ્રસૂત્રિએ પણ શ્રી વર્મબિંદુમા એ પ્રાર ઉપદેશ આપેલ છે

“ ધામહ્યમેતેષ્વિતિ ” —

(૨) હાલના હરીફાઈના જમાનામા કેમે ઠોમ પોત પોતાનું સાધની ભેડી છે દરેક કેમ પોતપોતાની ઠોમવાળાનું ભવુ કરવા મથતી દેખાય છે જૈન ભાઈઓ માટે આ એક ઉત્તમ મગવડ વ્યેવી છે દયાની વાસિન અનુકરણવાળા જૈન ભાઈઓના હૃદય પરથી આ એક ભેખમવારી ભેળી વર્ધ છે દરેક કેમ પોતપોતાની ઠોમનું હિત કરે, એ નાસ્તિક વૃત્તિવાળા જૈન બાધુઓને તો પન્ન આનંદનું વારુ છે જાણનું ભવુ કરના ઈચ્છતી અને મથતી જૈન ઠોમને,

પ્રાય પોતાની કોમના હિતમા જ પ્રવર્તવાનું સુલભ જગતમા દન્ક દન્કેક કોમ કે દન્કેક દરેક વ્યક્તિ પોતપોતે સુધારવાનું મથે, તો પછી સહજ સુધારો અને સુખ અને હાલની એવી પ્રવૃત્તિ આપણને દૃષ્ટિગોચર થાય આપણું ધ્યાન જે મી રહી છે, એ આનંદજનક છે મૂળ - એ ધ્યાનમા રાખવાનો છેડે, કોઈ કામે કે કોઈ વ્યક્તિએ બી કોમ કે બીજી વ્યક્તિના ભોગે, પોતપોતાની કોમ કે પો પોતાનું ભવું કરતું, કે ઈન્દુ નદી, બીજી કોમ કે બીજા સગવડ સાચવી, બીજી કોમ કે બીજાને અનવડ ન આપે તેમ પોતાની કોમ કે પોતાનું ભવું કે તુ આ મૂળ મંગ સૂત્ર કે હાત ધરી પ્રત્યેક કોમ કે પ્રત્યેક વ્યક્તિ પોતાની કોમ કે પોતાનું જાતે ભલું કરવા ઈચ્છે, મથે, પ્રવર્તે એ જ આનંદ રૂપ છે, એ જ ઈષ્ટ છે, પરમ નાનીએનો પવિત્ર ભોધ પણ એ પ્રકારે છે જેનોએ પોતાની કોમના ભલા અર્થે એ પ્રકારે પ્રવર્તવું યોગ્ય છે, આવ યદ છે, ઈષ્ટ છે

(૩) વળી જોન કોમે જાન પોતાની જ કોમની સ્થિતિ સુધારવા જેવો વખત કે પોતાની જ કોમના સખ્યાન ધ ભાઈઓ જે પરના આશ્રયે પડ્યા છે, તેઓને એ પર આશ્રય માથે ડોકાવી ન્વાશ્રયમા માણવા અને બીજાને આશ્રય આપે, એવી સ્થિતિએ લાવવા એ જ પરમ ઈષ્ટ છે

જરણુ કે આ તો ચોક્કસ નિર્વિવાદ વાત છે, કે જોન ધર્મની ઉત્તિ, તેનો ઉચોત, તેનો પ્રભાવ એ દ્વારે થવાનો છે -

(૧) ધરનાર છોડી ત્યાગી થએલા એવા પરમ નિષ્પૃહી ધર્મીમા સુનિઓ, અને

(૨) વિવેકી શ્રીમત્, જોન ગૃહસ્થો,

જેનામા કોઈ જનરલ જેવો સીનિય સરંદ છે? કોઈ પ્રાજેક્ટ કે ગવર્ન "કન્વર" થયો છે? મહેતા-જોનરલ જેવા નામાજિત 'જારિશ્વર' છે? કે તેવગ કે સેતનવડ જેવો "એડવોકેટ" કે કોઈ મહાવીર, કે રાનાડ કામેલ ધાગમાત્રી છે? એલ્ એલ્ જી કે પીડમે તો ઘણા છે (જે કે બીજી કોમોના મુખ્યત્વે તે પણ અપ છે) પણ તમાથી કોઈ નામ સીધ થયેલ છે? ચદાવર્ડ કે બદુદીન જેવા હાઇકોર્ટના Justice નું પદ પામેલ કાઈ છે? અથવા હાલ તરત લવિષ્યમા કોઈ એ પદને શોભાવે એવો જૈન છે?

Imperial Legislative Council કે Local Legislative Council મા કોઈ જૈન મેમ્બર Councillor Hon Member છે? મુગધ જેવા શહેરની મ્યુનીસીપલ' એડમીનિસ્ટ્રેશન કમીટીમા કોઈ જૈન છે? મ્યુનીસીપલ કોર્પોરેશન ખુદમા જૈનોની આટલી જામી વચ્ચે હતા, જૈનો આટલા જાધા ઠર ભરનારા હતા, તઓ તઓનો એનાદ શિવાય કોઈ કોર્પોરેટર છે?

મુગધની યુનિવર્સીટી સેનેટમા જૈન ફેલો કોઈ છે? હદાય એક રોય, તો તેથી જૈન કોમને નાઇપણ પ્રકારે લાભ થયો છે? જૈન કોમને એ માટે ગૌરવ આયુવાનુ લેશ પણ ઠરણુ છે?

યુનિવર્સીટીની સીડીકેટમા કોઈ જૈન છે? નથી યુનીવર્સીટીની ડીનમા કોઈ જૈન છે? નથી તો પછી યુનિવર્સીટીના વાઇસ ચેંસેલર જેવી પદની પામવા તો કયાથી કોઈ જૈન

~ આ અને પત્રી ૫૮ જેવો તે વખતને અનુસરીને લખાયેલ છે

ભાગ્યશાળી હોય ? યુનીવર્સીટીની પરીક્ષામાં નીમાયેલ કોઇ
જેન સાબળ્યો છે ?

જેનોમાં કોઇ બાહ્ય સ્ત્રીસીટર છે ? દહાવ એકાદ
જેન નામરૂપે હોય, તેથી જેન કોમને-જેન ધર્મને શું લાભ
ધયો છે ? એક બે બાઇ સ્ત્રીસીટર થવાના છે, અને આપણને
સંપૂર્ણ આશા છે કે એઓ પોતાની કોમ તથા પોતાના ધર્મને
દીપાવશે, તેની ઉત્તતિના અમોઘ કાન્ડરૂપ થશે

જેનોને તો અત્યારે પૂર્વાજ્ઞ પત્ની ધનનારા એવા
ભેદભે છે, કે જેનાથી જેન કોમનું, ને ધર્મનું ગ્રીધી બાડ
કતરી રીતે લાભનું કાઢ્યું થાય, - તે જન્મેની મિથિતિ મુધરે
પૂર્વાજ્ઞ પદવી ધારનાર કોઇ જેનો નથી, છતાં પણ મ્લચિત
હોય, તો પણ તેથી જેન કોમ કે જેન ધર્મને લાભ નથી
થયો, એટલે જેન હો કે ન હો તે એક જ છે

કોઇ હૃદયહવાયા સ્વાત્રયે સર્જાઈનેટ જન્મની પદવી
પામેલા જેન બાઇઓ છે, અને તે તે બાઇઓ તથા જેનોએ
એ મુમારખાદી લેવા જેવું છે પણ જેન કોમે હવે તો
પોતાની વર્તમાન મિથિતિનું જ્ઞાન પામી બીજી કોમોની
હિનેજમા આવવા પ્રયાસ કરવાની જરૂર છે અને તેમાં શ્રીમત
જેનોએ મઠ આપવાની ખામ જરૂર છે એ સ્વામિવાત્મકથા
છે વર્તમાન જેન કોમ બીજી કોમો કરતા “વામન સ્વરૂપ”
A Dwarf લાગે છે

વર્તમાન જેનોમાં કોઇ ગુર્જર અથવા સાર સાક્ષર ગોવર્ધન
રામ જેવો કોઇ જેન છે ?

વર્તમાન જેનોમા કોઈ યુનીવર્સિટીની ઉંચી કેમ્પલી
આપતી દાલેજમા પ્રોફેસર કે લેકચરર કે ?

એક ભાઈ સ્વામીએ M A B Sc ફર્સ્ટ ક્લાસમા પાસ
યયા છે, તુવર્ણચાંદ પામ્યા છે, તે તેને તથા જો કેમને
મુખારકળાદીરૂપ છે એ ભાઈ પોતાની કેમ તથા પોતાના
પવિત્ર ધર્મને દીપારી તેને ઉન્નતિરૂપ થાય એમ આપણે
ઇચ્છશું

જેનોમા કોઈ બાહોશ દાકતર કે ? મરહુમ ડૉ. ત્રી
હતા, જો જ એ છે

આ બધું જણાવવાનું તાત્પર્ય એ કે જેનોમા વ્ય
વહાર મુધારાનો ન જરો અવકાર છે અને જેનોના વ્યવહારનો

મુધારો એ ઉત્તમ સ્વામિવાત્સલ્ય છે

આર્થિક સ્થિતિ

પૂર્વના જેનોની અપેક્ષાએ વર્તમાન

મુધારાની જરૂર

જેનોનો વ્યવહાર સાવ ઠીંગણો,

કુઠિત અને સાકડો માલમ પડે છે

અને દીલગીરીની વાત તો એ છે કે તે વ્યવહારને કેટલાક
દુઠી દષ્ટિવાળા ધર્મઘેલા ભાઈ વિશેષ વિશેષ સાકડો કરવા
મથતા દેખાય કે ખીલ કેમોની પક્ષિમા જેનોએ આવણુ
હોય, તો ગૃહસ્થ ધર્મના રહેનારા જેનોએ પોતાની આર્થિક
સપત્તિ વધારવા સતત ઉદ્યમ કર્તવ્ય છે આ ઠેકાણે તુચ્છનો
કે પરિચકનો આ ઉપદેશ છે એમ નવી ગમજવાનું કહેવાનું
તાત્પર્ય એ છે કે જેન ગૃહસ્થીઓએ પોતાના ધર્મના-
પોતાના ધર્મભાઈઓના સરક્ષણ ખાતર, તેઓને સ્વાધ્યયમા
આણવાની ખાતર, તેઓ પોતે આદ્ય પામી ખીલને

આશ્રયના કારણરૂપ ધર્મ ધર્મની વૃદ્ધિ કરે એ ખાતર, પૈમા સળધી સ્થિતિ મુઠ્ઠા કરવી આવશ્યક છે અને તે અર્થે પોતે મહેનત કરી પોતાના જાતભાઈઓને પણ ઉદારતાથી મહેનત કરવા પ્રેરવા જોઈએ છે, ઉદાર દીલથી મહેનતના રસ્તા જતાવવા જોઈએ છે, અને ઉચ્ચ મનોવૃત્તિ રખાવવી જોઈએ છે આઠ દશ ધાર કે પદ્મ રૂપીઆમા ચાકરી કરવામા માર્થિક માનનારા કરવા કે થવા દેવા જોઈતા નથી જૈન દર્શન અપૂર્વ છે, પરમ પવિત્ર છે, મવોત્કૃષ્ટ છે, છતાં તેની ઉન્નતિ કે તેનું ગૌરવ પાત્ર-પદ્મ રૂપીઆની દુકી આમદાનીવાળા કે તે વડે પોતાનું સાર્થિક માનનારા દુકી દિવાળા ભાઈઓથી જળવાશે નહિ, પણ ઉદારવૃત્તિવાળા શ્રીમતોથી જળવાશે.

જ્યારે અન્યદર્શનની શ્રીમત માપુમ પોતાના દર્શનની છાપ અન્ય કોમપર પોતાની લક્ષ્મીના બળ વડે પાડી શકે માટે જૈન ભાઈઓએ દુકી દિવે નહિ રાખતા વ્યવહાર સુધારા-વધારા અર્થે મતત પ્રયાગ કર્તવ્ય છે વગી વર્તમાન યુગ આર્થિક સપ્તિ ભાગી વળેલો છે આખો જમાનો પૈસાનો જ પૂજારી થયો છે તત્વ તો કોઈ વિરવા જ પામે છે તેવે વળતે જૈન ભાઈઓએ આત્મહિતનું પરમાર્થ તત્ત્વ અતરમા સજ્જડ રાખી બીજી કોમ સાથે હરીફાઈમા ઉતરવાની આવશ્યકતા છે, કેમકે નહિ તો એ કોમો વડે ચાદાઈ જવાનો જળશે ભય છે, અને પગિણામે ધર્મની પતિતપણું છે કેમકે-

(૧) એક તો તત્ત્વ ભણી દિવે નહિ, એટલે વસ્તુ ગતે વસ્તુનું જ્ઞાન ન હોય, અને તેમા

(૨) સાકડી દણિ, નાણાની સાકડી ગિયતિ, એટલે બીજી કોમોના તેજમા સહેજે અજાઈ જવાનું થાય જેથી પોતાના ધર્મથી પરિણામે પડવાનું જ કાળજી થાય

આમ પડવાનું ન થાય, પોતાની કોમની-પોતાના ધર્મની સ્થિતિ સારી થાય, જળવાઈ ગહે, ઉત્તમ થાય, એ અર્થે જૈન ભાઈઓએ, જૈન શ્રીમતોએ સાકડી વૃત્તિ, સાકડા વિચાર જતા કરી, પોતાની કોમનું કેમ ભલું થાય એ જ વિચાર, એ જ પ્રવૃત્તિ કર્તવ્ય છે, ઉદાર દીલથી પોતાના ધર્મ ભાઈઓને આશ્રય આપવો ઘટે છે, તેઓ શ્રીમત થાય એવી જ ભાવના રાખી એવી જ મદદ આપવી ઘટે છે પોતાની કોમ, પોતાના ધર્મની ચઢતીમા જ પોતાની ચઢતી છે એમ ચાકસ મમજવાનું છે આ એક ઉત્તમ પ્રકારનું સ્વધર્મવાત્સવ્ય છે

જૈનોમા ઝંજુઓગે થયેલા છે, થતા જાય છે, એ ખુશી થવા જેવું છે તેઓને ધધે, ઉયોગે લગાડવાની ચોપ રાખવી ઘટે છે અને શ્રીમત જૈન વેપારીઓ અને જૈ. ઝંજુઓગે કેવા પ્રકારે અન્યોન્ય સહાયભૂત થઈ, સુસ્થિત થઈ, ધર્મ તથા ધર્મભાઈની ઉન્નતિના કારણરૂપ થાય તેનો વિચાર કરી યોજના કરી તેને અમલમા આણવી ઘટે છે આ સળધમા મરદુમ શ્રીમાન્ શેઠ પ્રમચદ ગાયચંદની ઉદાર વૃત્તિનું ખમુસ અનુકરણ કર્તવ્ય છે

જેનોનું શ્રેય કરવા ઇચ્છતા મડળોએ આવા પ્રકારે જેનનું શ્રેય કરવારૂપે મડળના નામનું સાર્થક કરવું ઘટે છે

જેનોનું શ્રેય કેમ થાય? પાંચ પદર રૂપીઆના પગારથી સતોપવૃત્તિ માનનારા સાકડા વિચારના શિક્ષકાદિ પેદા કરવાનો

હોબ રાખવા કરતા થોડા પણ ઉદારવૃત્તિના શ્રીમાન્ ધીમાન્
જેનો પેદા થાય એવો હોબ ગાખવો, એવો પ્રયાસ કરવો
પરમ લાભરૂપ છે એથી જ જૈનનું પરમ શ્રેય થશે શ્રીમત
હશે, તે બીજાને શ્રીમત કરશે, નિર્ધન નહિ કરે વિદ્યાવાળો
હશે તે બીજાને વિદ્યા આપી શકશે, અજ નહિ આપી શકે
અને જૈન દર્શનની ઉન્નતિ જે બીજાને શ્રીમત કે વિદ્યાવા
કરી શકે તેના પર જ રહેલી છે અને એ જ જૈનશ્રેયન્કર
પણ છે તો એવા શ્રીમાન્, ધીમાન્ જૈન પેદા કરવા લાગી
એ મહોનો લડ રહેવો ઘટે છે

નિષ્પૃહપણું, તત્ત્વદષ્ટિ ઈત્યાદિ પરપગએ પગિણામે
આવવાના કાન્ધરૂપ એવી ઉદારવૃત્તિથી જૈનોની આર્થિક અને
પાઞ્માર્થિક સ્થિતિ સુધારવા લાગી શ્રીમત જૈન દાનેશ્વરીઓએ,
જૈન શ્રેયન્કર મહોઓએ, વિવેકી જૈન ગૃહસ્થોએ લક્ષ આપવું
ઘટે આમ જૈનોની સ્થિતિ સુધારવાની આવશ્યકતારૂપ, તથા
તે કેમ સુધશે તેના કારણરૂપ હુક દિગ્દશન યથાવકાશ કરી
જતા થું છે, તે સુજ્ઞ શ્રીમત ધીમત લાઇઓને મમત થાઓ!

જૈન અનિવૃન્દે આ જાળતનો સૂક્ષ્મ વિચાર કરી યથા
વસર તે સળધી યથાયોગ્ય ઉપદેશ ગૃહસ્થયોગ્ય કર્તવ્ય છે

Christianity નું mission Christianity ના દેશાવા
અર્થે પ્રતિ વન્સ કોટા રૂપીઆ ખર્ચે છે કોડને ધન આપીને,
કોઇને દવાદારની મદદ આપીને,
જૈન વર્મની પ્રભાવના કોઇને ખાવાનું આપીને, કોઇને
અન્ય વ્યવહારિક અગવડ
આપીને આશ્રિત કરે છે

જાધા ધર્મોના આશય લોકોનું કલ્યાણ કરવાનો છે જાધા ધર્મવાળા એમ માને છે, કે અમારા ધર્મથી જ કલ્યાણ છે, અને એથી ધર્મધેવા યજ્ઞ પોતાના ધર્મમા જાધાને પ્રેરવા યથાવત્ તન-મન-ધનથી પ્રવર્તે છે ત્યારે જૈન ધર્મ કે જે એમ પ્રકાશે છે કે પાપથી દુઃખ છે, પુણ્યથી મુખ્ય છે, રાજ દેવથી જીવે છે, જ્ઞાનથી મોક્ષ છે, -ગમે તે ધર્મપથવાળો હોય, પણ જો તે સમજાવી હોય, રાગ-દ્રેષ રહિત હોય, તો તેનો મોક્ષ છે, તેનું કલ્યાણ છે, એમ જે પ્રરૂપે છે, તેવા એક વસ્તુ-વસ્તુ યથાર્થ બોધનાર પવિત્ર ધર્મને ફેલાવવો, તેનો જનનમુદાયને બોધ કરવો એ કેટલું જાણું કલ્યાણકારી છે? તેવા એક ધર્મની પ્રભાવના કચ્વી, અર્થાત્ તેનો પ્રભાવ લોકોને જાનાવવો, તે પ્રભાવ જતાવી તેઓને તે પવિત્ર શાસન પ્રતિ સન્મુખ કરવા એ કેટલી જાણી નિર્જીરાના હેતુરૂપ છે? કેવા મહત્પુણ્યના હેતુરૂપ છે? જાગવાનું તો પ્રકાશે છે કે એ પવિત્ર શાસનની ઉન્નતિ કરનાર, લોકોને એ પવિત્ર ધર્મ પ્રતિ સન્મુખ કરનાર તીર્થંકર નામકર્મ જાણે છે, એ પવિત્ર ધર્મના વિકાસ, વૃદ્ધિ, પ્રસાર અર્થે જાગવાને પ્રભાવના, વાત્સલ્ય એ આદિ સમ્યક્ત્વને દીપાવનાર બૂપજો પ્રકારના જે તીર્થપ્રભાવના, સાધર્મિકવાત્સલ્ય એ એક પવિત્ર ધર્મને પુષ્ટિ કરવાના અમોઘ કારણરૂપ છે, અત્યુત્તમ Mission છે અને તે Mission નો હેતુ સ્વધર્મીઓને યથોચિત દેશ-કાળા નુસાર સાહાય આપવાથી જાર આવે એમ છે Jain Mission ને ક્રોધ પમાડવાની કારગત આવીરૂપ દર્શનાચારના છેલ્લા ત્રણ અગ્ર (૧) સ્થિરીકરણ, (૨) વાત્સલ્ય, અને (૩) પ્રભાવના ૩ એ ત્રણેનો 'વન્ધ' શું નીકળે છે? ધર્મથી પડતાને સ્થિર

કરવો, સાધર્મીની ચલાવત્ લક્ષિત કરવી, અને ધર્મનો પ્રભાવ પ્રવર્તાવવો એ

આ બધાનો સારાશ એ નીકળે છે, કે સાધર્મીઓની વ્યવહારિક મિથિતા સુધારવી એ પ્રકારે હાલ સ્વામિવાત્સલ્ય યુગ ઘટે છે. શ્રીમત નૈન ભાઈઓએ એ વ્યવહાર સુધારા અર્થે ધન આદિની ચલાવત્ ઉદારતા અને વિવેકપૂર્વક મદદ કર્તવ્ય છે. મુનિમહોને ધર્મનો ઉપદેશ દેશ-કાળ-પાત્રને અનુસરી ઉદારતા અને વિવેકપૂર્વક કર્તવ્ય છે. આ પ્રકારે વ્યવહારિક અને પારમાર્થિક બંને મિથિતા સારી રીતે સુધારવા સંભવ છે. વિવેકી શ્રીમત અને ધીમત નૈનોએ આ બાબત પર અવશ્ય લક્ષ આપવું ઘટે છે. નોકારશીના જમણરૂપે પૈમા ખર્ચાય છે, તે કરતા તે પૈસાનો આવા પ્રકારે વ્યય થવો હવે ઉચિત છે.

શરૂઆતના કહેવાઈ ગયું છે, કે નૈન કોમ બીજી કોમની સરખામણીમાં ગરીબ છતાં, તેના તરફથી શુભ કાર્યમાં ઘણો પૈસો વપરાય છે. આ વાત સત્ય છે. છતાં તે વ્યયનું પરિણામ કેમ દેખાતું નથી? પરિણામ જેવું જોઈએ તેવું દેખાતું નથી એ પણ ગત્ય વાત છે. જોઈતું પરિણામ નહિ દેખાવાનું કારણ એ જ કે જે પ્રકારે એ પૈસાનો વ્યય થવો જોઈએ તે નથી થતો. તો કયા પ્રકારે એ પૈસાનો વ્યય થાય તો પરિણામ રૂઠું દેખાય, તે પ્રકાર નળધીજ ઉપર બધું વિવેચન થયું છે.

હવે હાલનો શ્રીમત નૈન વર્ગ તો વ્યાપારી વર્ગ છે અને ને ને સખાવનો થઈ છે અને થાય છે, તે તે વર્ગાન્તર-

ધર્મી જ મહોળે ભાગે

૧૬૭ થાય છે કેળવાયલા

વકીવો, દાખરો, કે બીજા નોકરોએ એ સખાવતોમા કાળો આપ્યો હોય એમ આપણને લાગતું નથી કવચિત્ તેઓએ કંઈ પણ ભાગ આપ્યો હોય તો તે કેવળ જૂજ છે આ ઉપરથી એમ સૂચિત થાય છે કે

(૧) સખાવત શ્રીમતાઈના અંગે રહેલી છે

(૨) એ શ્રીમતાઈ વ્યાપાર ઉદ્યોગને અંગે રહેલી છે

(૩) હજારો લાખો રૂપીઆની લેવડ-દેવડ, ઉધવ-પાથન કરનારા વેપારીઓ એકી વખતે હજારો લાખો રૂપી આની સખાવત ડરી શકે

(૪) તંવા પ્રગરે બાધેલ પગારવાળા નોકરીયાતો, લવે તંઓ માસિક પાવનોના પગારવાળા હોય, પણ તે ન કરી શકે જો કે જોનોમા એવા પગારવાળા નોકરો જ નથી મોટી ઉપર માસિક પગારવાળા પણ ગણ્યાગાંઠ્યા છે

(૫) કેળવણી લઈ વકીલ થયેલ કે દાકતર થયેલ જોનોમા શ્રીમત થયાના દાખલા નોંધાયા નથી વકીલાત કે દાકતરપણા વડે પોતાનું આબરૂએ ગુજરાન કરવા જેટલી પ્રાપ્તિ જ્યાં હોય ત્યાં શ્રીમતાઈ તો ક્યાથી જ આવે ? અને એમ હોય ત્યાં સખાવતના કામ પણ ક્યાથી જાને ?

(૬) કદાચ કોઈ કેળવાયેલ વકીલ આદિ બાપદાદાથી શ્રીમત રોય અને સખાવતની રુચિવાળા હોય, તો તેને દેશ-કાગ જોતા કેવા પ્રકારે એ સખાવત કરવી એ વિચાર પહોંચતો હશે

(૭) જોનો જાગ્યા બગ પણ તે બહુ મોડા જાગ્યા આગીશ વગસ પહેના એઓએ જાગવું જોઈતું હતું,

તે વેળાએ શ્રીમત જૈનોએ પોતાના બાળકોને તેમ સ્વધર્મ સાંજોને કેળવવા જોઈતા હતા તે વખતે થયેલ વકીલ, ડાક્ટર, દાકતર, વગેરે હાલ પેમે વ્યવહારે રાજમાન આદિમા આગળ પડતા છે એ વેળે કેળવાયલા જૈનો પણ એવા આગળ પડતા હોત અને જૈન ડોમ તથા ધર્મને ઘણા લાભ ભણી થાત

(૮) છતાં 'Better late than never' મોટા, પણ જાગ્યા છે તે સારું છે "જાગ્યા ત્યાથી મવાર" ગણી ધીમે ધીમે વિવેકપૂર્વક હવે શ્રીમત બાઈઓએ પોતાના બાળકો તથા સ્વધર્મ બાઈઓને ઉદ્દાનવૃત્તિની કેળવણી, વ્યાખ્યા, કળા ગૌરવ્યમા આગળ પડતા કરવા ઘટે છે, જતો દહાડો એનું ફળ દેખાઈ આવશે ધર્મને તો લેશ માત્ર અલગ ન રાખવો, એ તો ખમ્મુમ ધ્યાન રાખવું કેમકે સારી નગરી મિથિતિના પરમ આધાર જ વર્મ છે અર્થની સિદ્ધિ ન થાય, વા કામની મિદ્ધિ ન થાય તો હરકત નહિ, પણ ધર્મની મિદ્ધિ તો થવી જ જોઈએ તમજ મના જોડે કદી પણ અર્થની કે કામની મિદ્ધિ ન કરવી ન જાની કેમકે ધર્મ હશે, તો કામ પણ મિદ્ધ થશે, અર્થ પણ મિદ્ધ થશે, અને મોક્ષ પણ મિદ્ધ થશે ધર્મ નહિ હોય તો એક પણ નહિ મિદ્ધશે માટે ધર્મ પ્રતિ તો અવશ્ય લક્ષ ગણવું આ આપણા વિષયનો પ્રધાન હેતુ પણ વર્મ જ છે

(૯) જૈન બધુઓની પાર્મિક અને વ્યવહારિક મિથિતિ સુધરે એમ કરવું જૈન બધુઓને વ્યવહારમા, વેપારમા, ધર્મા ઉગ્રોગમ આગળ પડતા કરવા જૈનોમા સખાવન

નારો મુખ્ય વર્ગ શ્રીમત વ્યાપારીઓ છે એ ઉપરથી આટલી જાણતો આપણને સૂચિત થાય છે અને એ જાંધી સૂચિત જાણતોનો સાર સમુચ્ચય એ છે કે - જૈન ભાઈઓના વ્યવહાર મુજારા માટે અગત્યના મારન વ્યાપાર, ધવા ઉદ્યોગ, મન્ય સારારે અમલ-એ છ અન્ય મેનાવૃત્તિ પર મુજારો સજાવતો નથી

ફરીને કહેવાનું કે જૈન શ્રીમત ધધાદારી, ખીલમાલેક આદિ વ્યાપારીઓ પોતાના ધધામા-ખીલોમા જૈન ભાઈઓને જોડવા ધો છે તે ધધા ઉદારજુદિથી ખીલવી તેમા તેમને પ્રવેશ કગવો ધો છે નોકરી-ચાકરીથી એઓને છેડાવવા ધો છે સ્વતંત્ર ધધો, સ્વાશ્રયનો ઉદય કરી શકે, સારી રીતે કમાતા ધમાતા થાય એમ કરી આપવું, કરી અપાવવું ધો છે એ જાણતમા પારખી ભાઈઓનું ખામ અનુકરણ કર્તાવ છે

આ જાણું કહેવાનો કેવળ હેતુ ધર્મ, તે ધર્મના સાધન,
 અને ધર્મભાઈઓનું સંરક્ષણ એ છે,
 ધર્મ ધર્મસાધન ને તેનું યોગક્ષેમ એ છે ધર્મ તો
 ધર્મીનું સંરક્ષણ વીતનગ પ્રણીત પવિત્ર દયાધર્મ
 એ છે

ધર્મના સાધનો શ્રી જિનેદ્ર ભગવાનની પવિત્ર પ્રતિમા, નિનમદિરો, જાનમદિરો, નાનલાખાઓ, આગમ, ખોપધ જાળાઓ એ આદિ છે

અને ધર્મીઓ તો નાથુ-સાધ્વી, શ્રાવક-શ્રાવિકારૂપ અનુવિધ સઘ, તીર્થ એ છે

ધર્મને અગે રહેલા સાતે દ્વેષોમા આ ધર્મના સાધનો, તથા ધર્મના આરાધનાના પાળનાગઓનો મમારેશ સર્વથે ધર્મ જાય છે

માધર્મિવાત્સલ્યમા એ ચતુર્વિધ સઘનું વાત્સલ્ય આવી જાય છે ચતુર્વિધ સઘરૂપી એ- ધર્મ પાળનાર સમુદાય પ્રતિ ભક્તિ-પ્રેમ દાખવવો, એને માહાત્મ્ય આપવી, એ આદિ સાધર્મિક વાત્સલ્ય છે

ધર્મના સાત દ્વેષના આ સાત અગ છે —

(૧) જિનપ્રતિમા, (૨) ચૈત્ય, (૩) શુભ, (૪) માધુ (૫) શાધ્વી, (૬) શ્રાવક, અને (૭) શ્રાવિકા

આ બધાનો આધાર હાલ દેશ-કાળ જોતા ગૃહસ્થ શ્રાવક ઉપર છે ગૃહસ્થ શ્રાવકની નિયતિ સારી હશે, તેના ગૃહસ્થધર્મ દીપ્તો હશે, તો માધુ બનાવો આધાર ગૃહસ્થ ધર્મને સુલભતા થશે, અને સાધુ શ્રાવક - ધર્મ દીપ્તશે કેમકે સાધુધર્મ સ્થિત

એવા સાધુને પરમ અવશ્યક ગૃહસ્થ જ છે તેમજ જિનમંદિર, જિનપ્રતિમા, જ્ઞાનશાળા આદિનો પણ આધાર સુસ્થિત ગૃહસ્થ ઉપરજ છે ‘કુવામા હશે, તો હવાડામા આવશે’ આમ વિચારી હાલ તો ગૃહસ્થ ધર્મ, જે ઈનિષ્ઠપ્રાય અવ્યવસ્થિત થઈ ગયો છે, તેની નિયતિ સુધારવા શ્રીમત-ધીમત જોડે લાઈઓએ લક્ષ આપવું થયે છે પૂર્વ ॥ જેનો પૈકી વસ્તુપાળ તેજપાળ, વિમળશાહ, વાગ્બટ આદિ જેવા થવા-કરવા ભણી લક્ષ રાખવું, રખાવું થયે છે સ્વામિવાત્સલ્યનો આ અશુભ પ્રકાર છે

નામે મુખ્ય વર્ગ શ્રીમત આપાડીએ છે એ ઉપરથી આટલી જાણતો આપણને સૂચિત થાય છે અને એ જાંધી સૂચિત જાણતોનો આગ મમુચ્ચય એ છે કે - જૈન ભાઈઓના વ્યવહાર મુદ્દારા માટે અગત્યના સાધન વ્યાપાર, ધર્મા ધોગ, નગ્ન્ય સહારે અમલ-એ છે અન્ય મેવાવૃત્તિ વડે મુદ્દારા સભવતો નથી

કરીને કહેવાનું કે જૈન શ્રીમત ધધાદારી, મીઠમાલેક આદિ વ્યાપારીએ પોતાના નધામા-મીયોમા જૈન ભાઈઓને જોડવા ઘટે છે તે ધધા ઉદારબુદ્ધિથી ખીલવી તેમા તેમને પ્રવેશ કરાવવો ઘટે છે નોઝરી-ચાકરીથી એઓને છોડાવવા ઘટે છે સ્વતંત્ર ધધા, ન્વાધ્યયનો ઉદ્યમ કરી શકે, મારી રીતે ઝમાના ધમાતા થાય એમ કરી આપણુ, કરી અપાવણુ ઘટે છે એ જાણના પારખી ભાઈઓનું ખામ અનુકરણ કરતવ્ય છે

આ જાણું કહેવાનો કેવળ હેતુ ધર્મ, તે ધર્મના સાધન,
 અને વર્મભાઈઓનું સંરક્ષણ એ છે,
 ધર્મ, વર્મસાધન ન તેનું યોગક્ષેમ એ છે ધર્મ તો
 ધર્મીનું સન્દર્શન વીતરાગ પ્રણીત પવિત્ર દયાધર્મ
 એ છે

ધર્મના સાધનો વી જિનેદ્ર ભગવાનની પવિત્ર પ્રતિમા,
 જિનમહિરો, જ્ઞાનમહિરો, જ્ઞાનશાળાઓ, આગમ, પોષધ
 શાળાઓ એ આદિ છે

અને ધર્મીઓ તો માધુ-માધ્વી, શ્રાવજ-શ્રાવિમહાપ
 સધ, તીર્થ એ છે

ધર્મને અંગે રહેવા માને ભેત્રોમા આ ધર્મના સાધનો, તથા ધર્મના આરાધનાગ પાળનાગએનો અભાવેશ સર્વથે થઈ જાય છે

સાધર્મિવાત્સલ્યમા એ ચતુર્વિધ મધનું વાત્સ ૨ આવી જાય છે ચતુર્વિધ મધરૂપી એક ધર્મ પાળનાર સમુદાય પ્રતિ ભક્તિ—પ્રેમ દાખવવો, એને માહાધ્ય આપવી, એ આદિ સાધર્મિ વાત્સ ૫ છે

ધર્મના સાત દોરનાં આ સાત અંગ છે —

(૧) જિનપ્રતિમા, (૨) ચૈત્ય, (૩) શ્રુત, (૪) સાધુ (૫) ગાંધી, (૬) શ્રાવક, અને (૭) શ્રાવિકા

આ બધાનો આધાર હાવ દેશ—કાળ જોતા ગૃહસ્થ શ્રાવક ઉપર છે ગૃહસ્થ શ્રાવકની મિથિતિ સારી હશે, તેનો ગૃહસ્થધર્મ દીપતો હશે, તો સાધુ બધાનો આવાર ગૃહસ્થ ધર્મને સુલભતા થશે, અને સાધુ શ્રાવક ધર્મ દીપશે કેમકે સાધુઓ સ્થિત

એવા સાધુને પગમ અવગ્રહ ગૃહસ્થ જ છે તેમજ જિનમંત્રિ, જિનપ્રતિમા, જ્ઞાનશાળા આદિનો પણ આધાર મુખ્યતઃ ગૃહસ્થ ઉપરજ છે ‘હુવામા હશે, તો હુવાડામા આવશે’ આમ વિચારી હાવ તો ગૃહસ્થ ધર્મ, જે કનિષ્ઠપ્રાય અવ્યવસ્થિત થઈ ગયો છે, તેની નિથિતિ સુધારવા શ્રીમત—ધીમત જે । ભાઈઓએ લક્ષ આપવું ઘટે છે પૂર્વના જેનો પંકી વસ્તુપાળ તેજપાળ, વિમળશાહ, વાગલાટ આદિ જેવા યવા—કરવા ભણી લક્ષ રાખવું, રખાવવું ઘટે છે સ્વામિવાત્સલ્યનો આ અત્યુત્તમ પ્રકાર છે

જૈન કોન્ફરન્સે આ ગાળત ખસુસ ધ્યાનમાં હર્ષ હોવ એ ત તે અર્થ પ્રવર્તવું ઘટે છે, યથાયોગ્ય યોજના ઘડી તેને અમલમાં આણવી ઘટે છે મોટા શહેરો પૈની અમદાવાદ, મુમર્ષ, પાટીતાણા આદિ જે જે સ્થળોએ વરમમાં પાચ માત વા નોકાગ્રી જમતી હોય, અને એક દરે લાખો રૂપી આનો વ્યય થતો હોય તે તેમ ન થવા દેતા, તે અંગે વપ નવાના પૈયા ભવિષ્યમાં અનેક નોકાગ્રી કરવાની શક્તિમાંના નિકાન અને શ્રીમાન્ જોનો પેદા થાય એવી રીતે વપરાવવા ઘટે છે જોનોની ગામાન્યપણે સ્થિતિ સારી હતી, તે વેળા માવા જમણો વાજળી હતા, પણ હાલ તે એ ભાવિ સારા માટે જાધ રાખવા ઘટે છે વળી ભવિષ્યમાં સારી સ્થિતિ થશે મહેજે જમણો થઈ રહેશે તેમજે વિવેકી માણસોનું વર્તન સ્થિતિને અનુસરી હોય છે ।

પ્રકૃષ્ટિત મનથી થએલ કામ બહુ ફલદાયી થાય છે મકુચિન મનથી થએલ કાર્ય સાકડા ફળ, અપ ફળવાળુ વાય છે મકુચિન વૃત્તિ રાખવી પડે છે, એનું કારણ ફક્ત વેડોની સ્થિતિ નાંકડી થઈ ગઈ છે તે છે આમ બધી સ્થિતિ નેડ તેન પર્મ, તેના માધનો અને તેના પાળનારનું ભાવિ તેય વાય એ અર્થે સ્તો લેવો યોગ્ય છે

શ્રીમત જોનોએ આ લક્ષમાં લેવું ઘટે છે મુનિ મુનિ વળેએ આ જોમ આપવો અવશ્યનો છે નહિ તો કય રહે છે, કે ભાવિ વળે જોન સમુદાય મુનિજોનું કર્તવ્ય ઘણો અ પ થતો જશ કારણ (૧) એક તો સ્થિતિ મારી નહિ, એટલે

ગમે તેની મેવા ચાકરી કરવી પડે, અને અન્ય સહવાન
જેનપણ ભૂલી જવાનો મભવ, અને (૨) તત્ત્વજ્ઞાનનો અભાવ
માટે જૈનધર્મ, તેના સાધનો, તના પાળનાગઓનુ ડગ્ગલા
કરવુ હોય, તો હજી સુવલતા છે વખતના વહેવા માથ
ઠહિનતા આવતી જશે

સ્વામિવચ્છગ આદિ પાછગ જમણવાન્દરે પૈતે ન
ખચાના ઉપર જણાવેન્દરે ખચાવા
ઉપસહાર અગે આ બધી વાત ચર્ચ, વ્યવહાર
મુધારાની આવશ્યકતા અને એના

રમ્તાનુ આ દર્શન વચુ

હવે એ સ્વામિવાત્સન્ય કોને કહે છે, અને કેવા પ્રકારે
વર્તવ્ય છે, કોભે કોણે કરેલ છે, અને એનુ શુ પ્રગળ, એ
પૂર્વના મહાપુરુષો પ્રકાશી ગયા છે, તે પ્રકારે જણાવીન
ઉપર જણાવેલ છે તે પૂર્વના મહાપુરુષના ઉપદેશને ધ્યાનમા
લઇને જ જણાવેલ છે



ॐ नमो त्रिदशस्य

स्वामिवात्सल्य

ઉત્તર ખંડ અવતરણે

સ્વધર્મ ય પુણાતિ નમસ્તસ્મૈ સર્વદા ।

૫૫ મહેતા

‘ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રાણિ માક્ષમાર્ગ ’

—સમ્યગ્ દર્શન, સમ્યગ્ જ્ઞાન, અને સમ્યક્ ચારિત્ર એ મોક્ષનો માર્ગ છે. આમ તરવાર્યના પ્રારભમા જ ઉમા સ્વામિ પ્રકાશે કે મોક્ષનો માર્ગ આ છે — વસ્તુગતે વસ્તુના સ્વરૂપની ચલાવત શ્રદ્ધા રાખવી, તેનું સ્વરૂપ જાણવું, અને તે જાણી તે પ્રમાણે વર્તેવું, છાડવા યોગ્ય છાડવું, આદરવા યોગ્ય આદરવું, — એવો અમાથો સચેપ જર્વ નિકળે .

“ તત્ત્વાથશ્રદ્ધાન સમ્યગ્દર્શનમ્ ”—

વસ્તુગતે વસ્તુના સ્વરૂપમા શ્રદ્ધાન, ભાવ, રુચિ, ઇચ્છા તે સમ્યગ્દર્શન છે. આવા ભાવવાળા, આવી શ્રદ્ધા-રુચિ વળા સમ્ય દ્રષ્ટિ એવા કહેવાય છે, અને એ શ્રદ્ધાને સમ્યક્ત્વ કહે છે, કે સમ્ય દર્શન । કહે છે તે સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્તિ અર્થે, તેની વિસુદ્ધિ એવ બગવાન કેટલાક આચરણનો બોધ કરે છે એ આચરણો તે આ —

નિસ્સર્ગિય નિર્મલિય નિર્વિતિગિચ્છા અમૃદદિટ્ટી બ ।

ઉચ્ચુદ્ધ ધિરિવરણે વચ્છત્ત પમાયણે અટ્ટ ॥

(૧) નિ શક્તા, (૨) નિ કાક્ષા, (૩) નિર્વિતિગિચ્છા
(૪) અમૃદદિટ્ટિ, (૫) પરશુખપ્રકાશન, (૬) નિર્ધરીકગ્ણુ, (૭)
વાત્સલ્ય, અને (૮) પ્રભાવના, —એ આઠ દર્શનના આચાર
છે અર્થાત્ એ આચાર પાળવાથી દર્શન પ્રાપ્તિ થાય છે
મ્યજ્ઞાતરે તેને સમ્યક્ત્વના આઠ આભરણુ ડહ્યા છે, અને તે
વાસ્તવિક જ છે “વાત્સલ્ય” ધર્મને સમ્યક્ત્વનો એ-મનુ-
પ્રમાર -હો, તે વાત્સલ્ય શું? એ યથાર્થ જાણવું જરૂરનું છે
શ્રાવક-શ્રાવિધના મમુદાયને એકા લોજન આપવું એટલો જ
માત્ર એનો અર્થ નથી, એનો અર્થ તો ઘણો વિશાળ છે,
જેમકે —

“જા ધમ્મિયસુ મત્તો, અણુચરણં કુણ્ણદિ પમ્મમદ્વાપ ।

પિય ધયણ જપતા ઘઠ્ઠહહ તસ્સ મન્નમ્મ ॥”

(સ્વામી કાર્તિકેય અનુપ્રેમા ૪૦૦)

અર્થ —તે ભવ્યજીવનો આ વાત્સલ્ય ગુણુ કે કયો?
તો કે સમ્યગ્દિટ્ટિ એવા પોતાના ધર્મજીવુઓ પ્રતિ ભક્તિ
કરવી, પરમ શ્રદ્ધા, પ્રેમ વડે એઓનું અનુચરણુ કરવું, પ્રિય
શબ્દો વડે તેઓ સાથે વાત કરવી, એ એ વાત્સલ્ય એટલે
શું? તો કે વાત્સલ્ય એટલે પ્રેમ ડોના જેવો પ્રેમ? તો કે
ગાય જેમ પોતાના વત્ત (વાછડા) પ્રતિ વાત્સલ્યભાવ-પ્રેમ
ભાવ દેખાડે તેવો તાત્પર્ય કે ભવ્યજીવ પોતાના સમ્યગ્દિટ્ટિ
ધર્મજીવુ પ્રતિ, ગાય જેમ વાછડા પ્રતિ પ્રેમ ધરાવે, તેવો
પ્રેમ રાખે.

“અનયસ્તમર્હિમાયા શિયસુગ્ધલક્ષ્મીનિયધને ધમે ।

મયેષ્યપિ ચ મધર્મિણુ પરમ યાત્મહ્યમાન્દેશ્યમ્ ॥ ’

(શ્રી અમૃતચદ્રાચાર્ય, શ્રી પુ સિ ઉ ૨૦)

અર્થ — પોતાનું હિત ઇચ્છતા એવા સમ્યગ્દષ્ટિ વાળ્ય
છને આમા પરમ પ્રેમભાવ, પરમ વાત્સલ્યભાવ નિરતર
રાખવો ઘટે એ શેમા ? તો કે (૧) શિવસુખની લક્ષ્મીનું પરમ
કારણ એવા જૈનધર્મ, (૨) અહિંસા, અને (૩) પોતાના જઘા
સ્વધર્મ બાંધે તાત્પર્ય કે હમં તેમજ તે ધર્મ પાળનારા
સ્વધર્મજનુ પર કેવી પ્રીતિ ગણવી ? તો કે ગોવ ન મરીખી
જેમ ગાય પોતાના વાહડા પન્ના પ્રેમને લઈ સિંહ સન્મુખ
પણ પ્રાણહાનિનો ભય ગળ્યા વિના ભય છે, તેમ ધર્મ
તમા છને પોતાના ધર્મજનુ પ્રતિ તેને કદાચ આગ્યે નને ગમે
તે પ્રકારે જાણવા, ત્યાં આપવારૂપ પ્રીતિ દાખવવી ઘટે
ભગવાન આને વાત્સલ્યશુભ કહે એ સમ્યક્ત્વનુ આ વાત્સલ્ય
ધર્મરૂપ સાતમું અંગ છે

“સ્વયશ્યાન્ પ્રતિ સદ્ભાવગનાથાપેતકેતવા ।

પ્રતિપત્તિયથાયાગ્ય યાત્મહ્યમભિહૃત્યત ॥

(જ્ઞાનમંડ આ અપા ૧૭)

અર્થ — આ વાત્સલ્ય શુભ કહેવાય છે કયો ? તો કે
પોતાના મ્હૂકના, એટલે પોતાના ધમના એવા સમ્યગ્દષ્ટિ
છયોની નિષ્પટપણે, સમ્યગ્ભાવ વડે, યથાયોગ્ય એવાબક્ષિ
જરી તે, તેઓનો સદ્ભાવપૂર્વક સંકાર કરવો તે, માહી
નિશ્ચિતિ થોડે તેઓને યથાયોગ્ય નકાચ આપવી તે સત્યાર્થ
ભાવ સહિત, કપટ રહિત યથાયોગ્ય તેઓની પ્રતિપત્તિ કરવી,

અર્થાત્ એવા ભાઈઓ આંગે ઊઠી સામા જવું, વઢન કરવું, તેઓના ગુણનું મ્તવન કરવું, અજલિ જોડી આજ્ઞા માગની, પૂજા-પ્રશન્ના કરવી, ઉંચે આસને બેસાડી, પોને નીચે બેઠવું, જેમ કોઈ દગ્ગિરીને ઘણો પૈમાનો લાભ પ્રાપ્ત થયો હોય અને હર્ષ પામે તેમ પોતાના ધર્મબધુને જોઈ હર્ષ પામવો, પ્રીતિ કરવી, યથાવસર આહાર, પાન, વસ્ત્ર તથા બીજી દ્રવ્ય પુસ્તકાદિ ઉપકારક ચીજ આપવી, વૈયાવૃત્ત્ય કરવું, એ આદિ-પૂર્વક આનંદ માનવો એને વાત્સલ્ય ધર્મ કહે છે

શ્રી મહાસુખશુદૃત તત્ત્વાર્થસૂત્ર ભાષાતરમા ઠહું છે, કે આ કા જો વડે ઉપમા ગહિત, અર્થિત્ય વિભૂતિનું કારણ, ત્રિવેકચ ન્યવત એવું તીર્થ રનામ પુણ્ય કર્મ બધાય છે - કયા કયા કારણો? તો કે “દશનયિશુદ્ધિયિતય સપત્નતા યાચન્ પ્રવચનવમત્સ્યમિતિ તીર્થરગ્ત્યમ્ય ॥” (૨૪) અધ્યાય ૬ એજ તત્ત્વાર્થસૂત્રની અર્ધપ્રશિક્ષામા તેના ઈર્તા શ્રીમાન્ x x x એજ અધ્યાયના એજ સૂત્રને અગે “વાત્સલ્ય” અગે આ પ્રમાણે કહે છે

“વગી નિનેદ્ર દેવના કહા ધર્મમા તથા તે ધર્મના ધારવાવાળા એવા સાધર્મિઓમા, તવા ધર્મના કારણોમા નિત્ય અનુરાગ, પ્રેમ, લક્ષિ રાખવા એ વાત્સલ્ય અગ છે” પૃ ૩૮૫ પૃ ૩૮૮-“વગી જેમ ગાય વાછડા પ્રતિ પ્રીતિ કરે, તેમ સ્વધર્મીને જોતા સ્નેહવડે ચિત્તનું લિંબઈ જવું, અર્થાત્ પોતાના સ્વધર્મી બધુને જોઈ હર્ષ હર્ષ પામવો એ પ્રવચનવાત્સલ્ય ભાવના જાણવી” આ ભાવનાઓ વડે તીર્થંકર નામકર્મ બધાય એજ તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્રના સાધ્યમા શ્રીમાન્ ઉમા સ્વાતિ વાચક પોતે એજ ભાવનાના અધિકારે તીર્થંકર નામ.

કર્મના આસવના હેતુ શુ, તે કારણરૂપે પ્રકાશે છે કે- (પૃ ૧૫૧-૫૨)

“એતે ગુણા મમન્તા વ્યમ્તા યા તીર્થકરનામ્ આશ્વયા મયતિ ।” આ પૂર્વોક્ત બધા ગુણો અથવા પૃથક્ પૃથક્, જેમ કે- દર્શનવિશુદ્ધિ, વિનયસંપત્તા, વાત્સલ્ય આદિ બધા ગુણ મળીને, અથવા એ સોળમાથી ચથાસ સુધી એક દર્શનવિશુદ્ધિ કે વાત્સલ્ય,—એમ એક બે ચાર ગુણો વડે તીર્થકર નામ કર્મનો આશ્રય થાય છે

“અર્હચ્છામનાનુષ્ઠાયિના ધ્રુતધરાણા ચાલયુદ્ધતપસ્ય શૈશ્વમ્લાનાદીના ચ સમ્પ્રહોપમહાનુપ્રહવારિતથ પ્રવચનવત્સલ સ્વમ્ ।” અર્થ —અરિહંત ભગવાને પ્રરૂપ્યો જે ધર્મ તેનું અનુષ્ઠાન કરનારા, ધ્રુતધર, તેમજ બાળ, વૃદ્ધ, તપસ્વી, શૈશ્ય, મ્લાન આદિ નાધર્મિદો ઉપર સંગ્રહ, ઉપગ્રહ, અનુગ્રહ કરવો એનું નામ પ્રવચનવાત્સલ્ય

સ્વામિવાત્સલ્ય અને શ્રીમદ્ આત્મારામણ

સ્વામિવાત્સલ્ય કેવા પ્રકારે કરવું જોઈએ તે માટે મહુમ શ્રીમદ્ આત્મારામણ પ્રકાશે છે કે —

“જેની લોગોડી દો ઇંદ્રિય બહુત જખરજન્ત હો ગર્હ છે એક તો નાક ઓર દસરી જિહ્વા, ક્યોકિ નાકકે વાન્તે અર્થાત્ આપકી નામનારીકે વાન્તે લાખો રૂપીઆ લગાકે જિનમદ્દિર બનવાને ચલે જતે છે, ઓર જિહ્વા કે વાસ્તે ખાનેમે લાખો રૂપીઆ ખર્ચ કરતે હૈ કોઈ પૂછે જિ હું જિનમદ્દિર અથવા સ્વામિવાત્સલ્ય કરનેમે પાપ છે ?

જવાળમે જિનમદિગ જનવાનેકા ઓર સ્વામિવાત્સલ્ય ઝનેડા ફલ તો સ્વર્ગ ઓર મોક્ષ હૈ પરતુ જિનેશ્વર દેવને તો એસા કહા કી જો ધર્મક્ષેત્ર ખીગડતા હોવે તીસડી સાર સભાજ પહિલે કરની ચાહિયે જિસ ગાવકે લોગ ધનહીન હોવે, ઓર શ્રાવકકા પુત્ર ધનહીન હોવે, તીમડો કીસિકા રોજગારમે લગાકે તીસકા કુટુંબજ પોપા હોવે એસે કર ચહ સ્વામિવાત્સલ્ય હૈ હમ જનીયે લોડોકે જમાવનેરૂપ સ્વામિવાત્સલ્યાા નિરોધ કરતા હૈ, યા ન સમજના ભમદારીકે વાન્તે ઇસ ગાવકે જનીયોને ઉમ ગાવકે જનીયોને જમાયા, ઓર ઉસ ગાવવાલોને ઇસ ગાવકે જનીયોકે જમાયા, પરતુ સાહામિકો (સાધર્મિક) સાહાય્ય કરનેકી ખુદ્દિમે નહિ તીમ । હમ સ્વામિવાત્સલ્ય નહિ માનતે, પરતુ ગદેખુડ કની માનતે હૈ ”

સ્વામિવાત્સલ્ય અને શ્રીમાનુ રત્નશેખરસૂરિ

સ્વામિવાત્સલ્ય કેમ કરવુ એ મળધમા “ શ્રાદ્ધવિધિ કૌમુદી ” આદિ અનેક પ્રકરણોના ઝર્તા, પૂર્વના એક ધુરધર આચાર્ય શ્રીમદ્ રત્નશેખરસૂરિ પ્રકાશે છે —

‘ સાધર્મિકવાત્સલ્ય ગણ સવ માધર્મીલાઇઓનું અથવા કેટલાકનું શક્તિ માફક કરવુ સાધર્મીક લાઇનો યોગ મળયો પ્રાય ફલ્લ છે- કહ્યું છે —

‘ મવે જીવો સવે પ્રકારના નળધો માહોમાહે પૂર્વે પામેલા છે, પરતુ માધર્મિક પ્રમુખ મળધને પામનાજ જીવો તો કેમકે કેમણે વિરલા જ હોય છે

સાધર્મી બાઈએનો મેવાય પપ્પ ધળો પુણ્યકારી છે, તે પછી સાધર્મીનો રાત્રમા કદાચ મુજબ આદરમત્કાર કરે તો પુણ્યપ્રધ યાય એમા કહેવું શું? કહ્યું છે કે —

‘એક તરફ મર્વે ધર્મ અને બીજી તરફ સાધર્મિક વાત્સલ્ય રાખી બુદ્ધિશી ત્રાજવાએ તોલીએ તો બંને મરખા ઉતરે છે.’

સાધર્મીનો આદરમત્કાર આ રીતે કરવો — પોતાના પુત્ર વિદેશો જન્મ મહોત્સવ-વિવાહ પ્રમુખ હોય તો સાધર્મિક બાઈએને નિમત્રણ કરવું, અને ઉત્તમ ભોજન, તામૂલ, વસ્ત્ર, આભરણ પ્રમુખ આપવું જઘાય તેઓ કોઈ સમયે તકટ દશામા આવી પડે, તો ગાડનું ધન ખર્ચીને તેમને જાડનમાદે કાપવા પૂર્વકર્મના અતનયતા કોષથી કાઢનું ધન જતું જઘે, તો તેને પાંડો પૂર્વહી અવશ્યામા કાવડો જો પોતાના સાધર્મી બાઈઓ! પેઢે ટકે મુખી ન કરે, તે પુણ્યની મોગઈ યા કામની? કહ્યું છે કે —

‘તેમજો દીન જનોનો ઉદ્ધાર ન કર્યો, સાધર્મિકોનું વાત્સલ્ય ન કર્યું, અને દુષ્ટને વિઠા લીવરાગનું ધ્યાન ન કર્યું, તેમજો પોતાનો જન્મ વૃથા ગુમાવ્યો.’

પોતાના સાધર્મી બાઈઓ જો ધર્મથી જાદ ધના હોય, તો જમે ત પ્રમા તેમને ધર્મને વિઠા ચિર કરવા જો તેઓ ધર્મકૃત્ય કરવામા પ્રમાદ કરના હોય, તો તેમને યાદ કરાવી અનાચા મારી નિષાંવા જો પ્રમુખ કરવું કહ્યું છે કે —

‘પ્રમાદ કરે તો યાદ કરાવવું, અનાચામા પ્રવર્તે તો નિષાંવા, જુદે તો પ્રેરણા કરવી વરવા જુદે તો વારવાર પ્રેરણા કરવી.’

તેમજ પોતાના સાધર્મિકોને વાચના, પૃચ્છના, પરા
વર્તના, અતુપ્રેક્ષા, અને ધર્મકથા ઇત્યાદિકમા યથાયોગ્ય જોડવા
શ્રાવિકાનુ વાત્સલ્ય પણ એ પ્રકારે કરવું ”

આમ શ્રી શ્રાદ્ધનિવિમા શ્રીમદ્ રત્નશેખરસૂરિ નાધર્મિક
વાત્સલ્ય અંગે પ્રકાશી ગયા છે

સ્વામિવાત્સલ્ય અને શ્રીમદ્ દેમચ દ્રાચાર્ય

સાત હોને ધન વાપરવા નબળી ઉપદેશના અધિકાર
કલિમલસર્વજ્ઞ શ્રીમદ્ દેમચ દ્રાચાર્ય શ્રી યોગશાસ્ત્રમા
પ્રકાશે છે કે —

“આતમું—સાધર્મિક જોવા આવકોને માટે પણ પોતાનું
ધન વાપરવું તેઓને પોતાના પુત્ર આદિકના વિવાહ મહો
ત્તવમા નિમત્રણ આપી જમાડવા, તેમને વસ્ત્રાભરણો આપવા,
દુઃખમ થી પોતાનું વન ખર્ચાને પણ ઉગારવા, તેમને ધર્મ
ક્રિયા કરવા માટે ખોપધશાગ્રાઓ કરાવી આપવી, વગેરે
જાનેક પ્રકારે તેઓની ભક્તિ કરવી, અને તેવીજ રીતે શ્રાવિ
કાઓ અર્થે પોતાનું ધન વાપરવું”—શ્રી યોગશાસ્ત્ર, ૩ પ્રકાગ

સ્વામિવાત્સલ્ય અને શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિ

સ્વામિવાત્સલ્ય ॥ અંગે શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિકૃત ધર્મ
ખિંદુની ટીકામા આ પ્રમાણે પ્રકાશેવ છે —

“વાત્સલ્ય = મમાનધાર્મિકજનોપકારકરણમ્”

અર્થ — સાધર્મિક જનના ઉપર ઉપકાર કરવો—એટલે
અરબા ધર્મવાળા પ્રતિ પોતાની શક્તિ અનુસાર સાહાય્ય
આપવું —શ્રી ધર્મ ૨ અધ્યાય

એક દહાડો શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય ગાંધીજી નગરીમા પધાર્યા તે નગરમા ધનાશા નામે નિર્ધન આવક રહેતો હતો

તેણે પોને શીયાળામા જોડવા માટે

સ્વામિવાત્સલ્ય અને પોનાની સ્ત્રીના હાથે સુતર કાઢીને

રાજેન્દ્ર કુમારપાળ તેનો એક જાડો ચાકાળ બનાવ્યો

હતો, પણ ભાવ આવવાથી તેણે

તે ચાકાળ શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્યને બોલાવ્યો પછી જ્યારે

તે શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય શ્રી પાટણમા પધાર્યા, ત્યારે શ્રી કુમાર

પાટણદિ બહોતેર રાજાઓ અને કુબેર આદિ અઢાર હજાર

ધાવડો પોતપોતાની ઋદ્ધિ સહિત તેઓની સામે આવ્યા

તે વળતે શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય પોતાના શરીર પર તે જ

જાડો પાણકોગનો ચાકાળ જોડ્યો હતો તે જોઈ શ્રી કુમાર

પાળ ગળ્યો તેમને કહ્યું કે ભગવન્! આપ મારા ગુરુ થઈ

આવા નિર્માલ્ય વસ્ત્રો પહેરો છો, તેથી મને લજ્જા થાય છે

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય શ્રી કુમારપાળને કહ્યું કે હે રાજન્! તમે

આ પૃથ્વી પર રાજ્ય કરો છો, અને તમારા મુનિઓને આ

વસ્ત્ર દાન દેનારા સાધર્મી આવડો જ્યારે મહા મુશીબતે

પોતાનું મુજબન બનાવે છે, તેથી તમને શું લજ્જા નથી

માવતી? જ્યારે તો નિષ્પ્રહી મુનિ છીએ અને સામાન્ય

વસ્ત્રો પહેરીએ તો જ અમારી ગુરુતા જળવાઈ રહે છે

આ માલગી શ્રી કુમારપાળ રાજેન્દ્રે અભિમુહ લીધો,

કે જાજ્ઞથી હવે માર દર વર્ષે સ્વામિવાત્સલ્ય કરવું, અને

નિરાધાર ધાવડોને દર દિવસે મારે દશહજાર મોના મહોર

આપવી, આવી રીતે દાન દેના થય તેને વરસની જ્યેષ્ઠ કોડ

સોના મહોર જોઈતી હતી, અને ચૌદ વરસો દરમિયાન તેણે

એવી ચૌદ કરોડ સેના મહાર પોતાના સાધર્મિક ભાઈઓને આપી તેઓનું દારિદ્ર ટાળ્યું ”

—શ્રી રત્નમદિરગણિષ્ટ ઉપદેશતરંગિણી દ્વિતીયતરંગે

“ઢોલે પોતાને જન્મ વૃથા ગુમાયો છે ?” — એ સ્વામિવાત્સલ્ય અને ગણધી અધિનારે શ્રી આદ્યવિધિમા આદ્યવિધિ કહેલ છે કે —

“ન કયં દીનૂલ્લગ્ન, ન કયં માહમ્મિઆણ વન્છલં ।

દિયયમિ વીયરાઓ, ન ધરિઓ દારિઓ જમ્મા ॥”

અર્થ —જેણે દીન લોકોનો ઉદ્ધાર કર્યો નથી જેણે સ્વામિવાત્સલ્ય કર્યું નથી, તેમ જેણે હૃદયમા શ્રી વીતરાગ પ્રભુને ધાર્યા નથી, તેણે પોતાનો જન્મ વૃથા ગુમાવ્યો છે

પુનઃ અન્ય પ્રકારે કહે છે ઢોનો જન્મ સફળ છે ? તો કે—

“માર્ધમિવાણા વાત્મલ્ય મોજનાચ્છાદનાદિમિ ।

યમ્તનોતિ નરો ભાયાત, તજ્જમ સપ્ત મયેત્ ॥”

અર્થ —જે જન ભાવપૂર્વક, પ્રેમપૂર્વક, નિષ્કલપ/પણે સ્વધર્મીઓનું ભોજન, વસ્ત્ર, ધન, ઔષધ એ આદિ વડે વાત્સલ્ય કરે, તે પ્રતિ પ્રીતિ દાખવે, ગાય વાછડાની સલાજ લે-રાખે, તે પ્રકારે તેઓની મલાજ લે, તે જનનો જન્મ સફળ થાય છે,

શ્રી આદ્યવિધિ આદિ પ્રત્યુ ગથોના કર્તા શ્રીમદ્ સ્વામિવાત્સલ્ય અને રત્નગેખર સૂરિના પ્રશિષ્ય શ્રી ઉપદેશતરંગિણી રત્નમદિર ગણી ઉપદેશતર-ગિણીમા સ્વામિવાત્સલ્ય અધિનારે આ વાતો કહે છે

૧ તપગચ્છનાયક શ્રી યોગતિલકસૂરિ એક વખત મુરગિરિ (સ્વર્ગિરિ) માં શા જગન્નિહના ઘેર ગૃહસ્થિનાલયમાં દર્શને પધાર્યા હતા તે વખતે તે શેઠે કૃત્ત સાનસો મોના મહોને ખર્ચી તાબૂવ શ્રી નથને આપેવ હતા (તાબૂવ અર્થેજ આતમો મુવર્ણ મહોર ખર્ચ થયો, સો બીજી સામગ્રી માટે કેટલો વાધો ખર્ચ થયો હશે? કેવી સ્વામી ભક્તિ! કેટલું ઉદાર હીલ! જેનોએ આવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવી ભેદ્યએ તે ગૃહસ્થધર્મ એ પ્રકારે હીમે, અને હીપાવે.)

૨ શ્રી યોગમુદરસૂત્રિના વારે વિગવશાહ શેઠની ભાર્યા બેમાળાણએ સમગ્ર દેગના શ્રી સઘમાં સાકરનું લાલું ગરું હતું

૩ પ્રથમ કહેવા મુરગિરિવાળા જગન્નિહ શેઠે પોતાના ત્રણસો માધર્મી ભાણ્યોને પોતાના જેવી રિથતિએ આપ્યા હતા (વર્તમાન શ્રીમત જેનોને આ દાખલા બહુ ઉપકારક, ઉપદેશક થયો) હમણા જ થઈ ગયેલા શ્રી કચ્છી નશા ઓરા વાળ સ્નાતિના એક અગેસર શેઠ નરશી નાથા, જેની દુક તથા ધર્મગાળા શ્રી પાલિતાણા મિદ્ધયેત્રે વિદ્યમાન છે, તેણે સદસાવપૂર્વક પોતાની સ્નાતિના ધર્મબધુઓને સુસ્થિન કર્યા હતા

૪ આ ગિવાય જાવડશાહ, ઉદાયન મત્રી, બાહડ મત્રી, પેથડશાહ, ઝાઝણશાહ, જગદુશાહ, ભીમાશાહ, ધનાશા, ગાજરીશાહ, વર્દમાનશાહ આદિ અનેક પુણ્ય શાળી જૈન ગૃહસ્થોએ સિત્ત સિત્ત પ્રકારે સ્વધર્મવાત્સલ્ય કહેલ છે કોઈએ જમણુદારા, કોઈએ વસ્ર-પાત્ર આપીને,

૨ અમારી શક્તિ છતાં અમે સાધર્મિક, વાત્મસ્ય રૂપ જમણું ન આપીએ, તો દુર્જનો અમારી બદગોઈ કરશે એવા દુર્જનના ભયથી, અપવાદની બહીકથી દુર્જન આદિને ભોજન આપવું એ માડવાત્મસ્ય દેહેવા યોગ્ય છે

૩ માત, પિતા, તથા શ્યુન્યપણાદિ ૫ નવજનોને પ્રીતિ આદિની વૃદ્ધિ માટે જે ભોજનદાન દેવું, તે સ્વજન વાત્મસ્ય દેહેવા યોગ્ય છે

પણ આ ત્રણે પ્રકારના વાત્સલ્યમા ધર્મજુદ્ધિ નહિ હોવાથી, તે નિર્યક છે સાર્યક તો —

૪ પ્રત્યુપમારની ઈચ્છા વિના ફક્ત ધર્મજુદ્ધિથી પૈમાદાર કે ગરીબ એવા સાધર્મિકોને ભેદ ગળ્યા વિના મન્માનપૂર્વક ઉદાર ચિત્તથી દાન દેવું, માદ્વાચ્ય આપવી એ જ સાધર્મિકવાત્સલ્ય દેહેવા યોગ્ય છે, અને એ જ પરમ તાલ નરી, પુણ્યદાયી, નિર્જરાહેતુક છે

નાનપુરમા પૂનડ નામે એક મહા ધનાત્મ્ય શ્રાવક ન્હેતો હતો મૌજુદીન બા શાહની બેગમ ત્રૈમકલાએ તે પૂનડને પોતાનો ભાઈ કર્યો હતો આ તે ૨૧૧મી વિ સ ૧૨૭૩ માં એ પૂનડે શ્રી ૨૧૧મીઓ પ્રતિ પ્રીતિ ગરુજય તીર્થની પ્રથમ યાત્રા કરી હતી પછી વિ સ ૧૨૮૬ માં એ બીજવાર શ્રી શિવલેખની યાત્રાએ ગયો હતો તે વખતે તેની સાથે મધમા ૧૮૦૦ ગાંઠા તથા કેટલાક માડલિકા પણ હતા આ પૂનડ જ્યારે ધોળકા પામે આવ્યો, ત્યારે મ ત્રીશ્વર વસ્તુપાળ અને તેજપાળ તેની સામે ગયા તે મમયે

પવનથી જે જે દિશામાં સઘની રજ ઉડતી હતી, તે તે દિશા તરફ તે મત્રીઓ જવા લાગ્યા તે જોઈ ખીજા માણસોએ તેઓને કહ્યું કે—હો મત્રીરાજ! આ બાજુએ તો ઘણી રજ ઉડે છે, માટે આ તરફ પધારો, ત્યારે મત્રાએ કહ્યું કે —

“શ્રીતીર્થપાન્થરજમા ચિરજીમવતિ ।

તીર્થેષુ ચ ભ્રમણતો ન ભવે ભ્રમતિ ॥

બ્રહ્મવ્યયાદિદ નરા સ્થિરમંપદ સ્યુ ।

પૂજ્યા ભવતિ જગદીશમથાર્ચયત ॥

અર્થ —તીર્થમાર્ગની રજથી માણસો કર્મરહિત થાય છે, તીર્થોમાં લભવાથી લવમાં લભવું પડતું નથી, તીર્થને અર્થે ધન ખર્ચવાથી માણસો સ્થિર મપદાવાળા થાય છે, અને તીર્થમાં પ્રભુની પૂજા કરવાથી પૂજક પૂજ્ય થાય છે

માટે આ જે શ્રી સઘરૂપી તીર્થ આવે છે, તેની રજનો ભવે અમને સ્પર્શ વાળો! એ રજનો સ્પર્શ અમને કર્મ-રજ રહિત કરશે

આમ વાત ચાલે છે, ત્યાં તે મત્રીઓ અને પૂજક એ-ઠા યથા સઘ તલાવના કાઠે પાવ નાખી સ્થિર થયે તે વેળાએ મત્રીઓ વિચાર્યું કે—અહો! આ પવન ધન બધુઓની ચરણરજથી મારૂ આગણું કયારે પવન થશે? આવી લાવનાપૂર્વક, તેણે આવેલા સઘને કોઈ અર્થે આમ ત્રણ કર્યું, રનોઈ યથા બાદ જ્યારે સ્વધર્મ કાર્ય અર્થે તેના ગૃહગણે આવ્યો, ત્યારે સ્વધર્મ કાર્ય તત્પર એ મત્રી પ્રત્યેક જનનું પોતાનું કાર્ય કરવા લાગ્યા, તથા તેઓને તિલક કરાવવા લાગ્યા.

નવાગ્ના જે પહોર બ્યતીન થયા ત્યારે તોજપાળે વસ્તુપાળ
મત્રીને યુ—હે ભાઈ! આપ જુને જમી હો, શ્રી ગ્રેષ સધની
ભક્તિ બીજા કરશે ત્યારે વસ્તુપાળે કહ્યું કે હું પાછાથઈ
ભાજન કરીશ, કેમકે આના અવસર ફરી ફરી મળતો નથી
પછી ત્રા રાધને ભોજન કરાવીને તેમણે વચ્ચાફિક્તુ દાન
આપ્યું

બહો! મત્રીશ્વર વસ્તુપાળનો પોતાના ધર્મબધુઓ
પતિ ગેમ!

સાધર્મિક વાત્મન્યનું માહાત્મ્ય તો બુઝો —

જિનભક્તિ, શામનોત્તતિ,
સાધર્મિક-વાત્સલ્ય એ સરખા—

“જિનભક્તિ કૃતા તેન, શામનસ્યાગ્રતિસ્તથા।

સાધર્મિકંયુ ધામલ્યં, કૃત એન સુયુદ્ધિના॥”

અર્થ — જે સુયુદ્ધિવાન પુરો સાધર્મિક વાત્મન્ય કર્યું,
તેના જિનેશ્વરની ભક્તિ કરી, તેણે શામનની ઉત્તતિ કરી

બહો! કેવું સ્વધર્મવાત્મન્યનું માહાત્મ્ય! વાત પણ
ચતાર્વ છે કેમકે શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનની ભક્તિ કરનારા
એવા ધર્મબધુઓની ભક્તિ કરવી, તેના પ્રતિ પ્રેમ-વાત્મન્ય
દાખલવું, તેઓને માહાધ્ય આપવી, એ પરિણામે જિનેશ્વરની
ભક્તિ અને શામનની ઉત્તતિરૂપ જ છે વળી પણ કહ્યું છે કે —

સર્વે તેન જિનાર્ચન સ વિદ્યે મમ્યગુરુપામનમ।

તત્ત્વે તન જિનામસ્ય વિદિત સ્વયોગ્રતિ સ દ્યધાન॥

મત્યકાગ્તિમેષ તેન સુધિયા નિયાજમોલ્ય જવાત।

ય સાધર્મિકગૌરવ ચિત્તનુતે દ્વયો ગુરુજામિષ॥”

શ્રીમાન્ પતિ ઉદ્યોતગણિ ખોલે પ્રકાશેલ સમ્યક્ત્વ
 મૂળ જ્ઞાન પ્રતના અધિકારે
 મો સમ્યક્ત્વમૂળ જ્ઞાન પ્રત દર્શનાતિચાર તુ નિરૂપણ
 અને સાધર્મિકનાત્સલ્ય કરતા જણાવે છે કે —

“ સાતમો અવાત્સલ્ય અતિચાર તે સાધર્મીની છતી
 શક્તિએ લક્ષિત ન કરે, તેને કોઈ રીતનું સકટ આવી પડ્યું
 હોય, અને પોતામા તે સકટ દાખવાની શક્તિ છે, તોપણ
 તેનો ઉદ્ધાર ન કરે, તે સકટને મટાડે નહિ, તે સાધર્મીપર
 ઘણું હેત ન વરે, તેને જોઈને ખુશી ન થાય, એ વગેરે
 અવાત્સલ્ય અતિચાર જણાવે. વળી સઘમા કોઈ ગુણવાન્
 પુરુષની શોખા, યશ, પ્રતિષ્ઠા માબજીને અપ્રીતિ ઉપજે,
 તથા સાધર્મિકનો સમુદાય મળે, ત્યાં કષાય કરીને માહોમાહિ
 વિરોધ પેદા કરાવે, સાધર્મી સાથે શત્રુતાની રીતિ રાખે,
 તેના ઉપર અત્યુલ્લ પરિણામ ચિતવે, — એ આદિ અવાત્સલ્ય
 અતિચાર જણાવે ”

આ શું જતાવે છે ? એ જોમ પાતાવે છે કે — પોતાની શક્તિ
 મુજબ પોતાના ધર્મજાણુની લક્ષિત કરવી, જરૂર પડ્યે મદદ
 આપવી, તેના પ્રતિ પ્રેમ — પ્રીતિ દાખવવા છતી શક્તિએ
 તેમ ન કરે, તો દોષ છે. પુણ્યશાળીઓએ આ વિચારવું ઘટે છે

પ્રતિ પાશ્વિન દિવને પ્રતિક્રમણ કરતા આવકે વિગ્તાર
 અતિચાર આવેવે છે, ત્યાર દર્શનાતિચાર શું કહે છે ? જુઓ,
 આ કહે છે — “ સઘમાહિ ગુણી તણી અનુપબૃહણા કીધી,
 અન્ધિગીન્દ્રણ, અવાત્સલ્ય, અપ્રીતિ ઉપજાની ઈત્યાદિ
 દર્શનાતિચાર વિષયો અનેરો ને કોઈ અતિચાર પક્ષ દિવસ

માહિ જાણતા-અજાણતા સૂક્ષ્મ-ગાંધારી લાગ્યો હોય / તે
ત્રિવિધે મિચ્છામિ દુકકડ ”

શ્રી નિધિપક્ષગચ્છીય ધ્રાવક પ્રતિક્રમણમા
અતિચાર આલોચણમા વીર્યાચાર અતિચારે શુ કહે છે ?
જુઓ — “ સાહામી (સાધર્મિ-) તણી લક્ષિત માયવી ન
હોય, ધર્મવતની આપદા ન લાગી હોય, અનેક એ વીર્યાચાર
વિશે પશુ દિવસ માહે ઇં ”

આમ સ્વધર્મજાળુની છતી શક્તિએ સાર સલામ ન
લેવાઈ હોય, તે અર્થે સુર જનો પ્રતિ પખવાડિએ ક્ષમા
માગે છે — એ જ સ્વધર્મજાળુઓની ભક્તિ, સારમ ભાજની
પરમ આવશ્યકતા અને એ ન કરવામા પરમ દોષ સૂચને
છે મારે પુણ્યશાગી ભાઈઓ જહેનોએ પોતાના ધર્મજાળુ
ઓની ભક્તિ, સાર-સલામમા પ્રવર્તવું ઘટે છે



परिशिष्ट

शीलधर्म

ૐ

શીલ ધર્મ

વ્યવહાર ધર્મનું પહેલું અગ દાન કહેવાયું આ બીજા
અગ શીલ સબધી હવે વિચાર કરીએ

શીલ એટલે પ્રજ્ઞાચર્ય મન, વચન અને કાયા એ
ત્રણે પ્રકારે પ્રજ્ઞાચર્ય પાળવું એનું નામ શીવ શીલ એટલે

ઉત્તમ પ્રકારનું આચરણ, એવો
શીવની વ્યાખ્યા શીવનો અર્થ થાય છે, અને પ્રજ્ઞા
અર્થ એ ઔષ્ણી કૃત્તમ મેઘનું
આચરણ હોવાથી એને શીવ એવું નામ આપ્યું

અથવા બીજી રીતે વિચારીએ, તો વ્યભિચાર રહિત
વર્તન તેનું નામ શીલ, એમ જણાશે વ્યભિચારી વર્તન
એ શીવ નહિ એ વ્યભિચાર ત્રણ પ્રકારે થઈ શકે — મનથી,
વચનથી અને તનથી

કોઈ પારકી ચીજ જોઈ, જીવ સમજે છે, કે આ વસ્તુ
મારી નથી, અને મારે લેવી ધરે
માનસિક વ્યભિચાર નહિ, છતાં જાણી જોઈ લેવાનો
વિચાર કરે, એ માનસિક વ્યભિચાર
થયો. ૮૪મા વિપરીત વિચાર કર્યો, એ માનસિક વ્યભિ

કોડતુ માહ ચિતવવું, આર્ત-રોદ્ધ્યાન ધરવા, એ બધા માનસિક વ્યભિચારના પ્રકાર છે. આમ જોતા પવિત્ર નિર્મળ મન રાખવું તેને કુતર્ક રહિત રાખવું, એ પણ શીલનો, અર્થાત્ ઉત્તમ વર્તનનો, આગ્રિનો એક ભેદ છે.

વિચાર અને ઉચ્ચારમા ભેદ હોવો, વિચાર કાઈ હોવા, ઉચ્ચાર-વચન કાઈ બીજા હોના, એ વચનનો વ્યભિચાર છે. “મુખમે રામ, ચોર બગવમે છુરી,” એ આનો પ્રકાર છે. મધુ તિષ્ઠતિ જિહ્વામે, હૃદયે તુ હાલાહલમ્’, કેમને માખણ લગાડવું, કોઈની ખુશામત કરી કોડને કાઈ ચિતરી કાડ મન્ય વચન વડે ઠસાવવું, કોઈના પર જાણી જોઈ ખોટું આગ-કલક મૂકવું, કોઈની ચાટી ખાવી, વચન વડે ફેાસનાવવું, છેતરવું, કપન હેતુ મનમા ચિંતવી અસત્ય જોવવું, જાણી જોઈ અસત્ય જોવવું, - મા વગેરે વચન વ્યભિચારના પ્રકાર છે. આમ જોતા મત્ય વદવું એવો એક શીલનો ભેદ છે.

વિચાર અને આચારમા ભેદ હોવો, વિચાર કાઈ હોય અને વર્તન કાઈ ચતુ હોય એ કર્મવડે, કાયાવડે વ્યભિચારનો ભેદ છે. આપણે, ધારીએ છીએ, કાયાનો વ્યભિચાર જાણીએ છીએ, કે આ આપણી વસ્તુ જ નથી, પારડી છે, છતાં તેને જાણી જોઈ લેવી એ કર્મવડે ચએવો વ્યભિચાર છે. ચોરી અદત્તાદાન આદિ એના પ્રકાર છે. સ્ત્રીએ આ પોતાનો પતિ નથી એમ જાણતા છતાં, અન્ય પુરુષનો સગ કરવો, અથવા પુરુષે તેણે જાણતા છતાં અન્ય સ્ત્રીનો સગ કરવો, એ કાયા

- ૧ દાન શીવને આપી છે
- ૨ દાન ગીલથી શોભે છે
- ૩ દાન શીલથી સફળ છે
- ૪ શીલ વિના દાન દુષ્કર છે
- ૫ શીલ વિના દાન શોભતુ નથી
- ૬ શીવ વિના દાન નકામું છે

આમ પ્રથમ દાન મૂક્યું, તેની રક્ષા માટે બીજું શીવ મૂક્યું, અને શીવની રક્ષા માટે ત્રીજું તપ મૂક્યું, અને એ બધાની રક્ષા માટે, એ બધાના સાર્થકત્વ માટે ચોથો “ભાવ” મૂક્યો

- ૧ શીજ તપને આધીન છે
- ૨ શીજ તપવડે શોભે છે
- ૩ શીજ તપ વડે સફળ છે
- ૪ તપ વિના શીજ દુષ્કર છે
- ૫ તપ વિના શીજ શોભતુ નથી
- ૬ તપ વિના શીજ નકામું છે,

- ૧ અને એ બધા દાન-શીવ-તપ ભાવને આધીન છે
- ૨ “ “ ભાવ વડે શોભે છે
- ૩ “ “ ભાવ વડે સફળ છે
- ૪ ભાવ વિના દાન-શીજ-તપ દુષ્કર છે
- ૫ “ “ શોભતા નથી
- ૬ “ “ નકામું છે

આમ દાનની રક્ષા માટે શીજ,
શીજની રક્ષા માટે તપ,

અને એ ત્રણની ગ્રા માટે ભાવ,
 ગણી લગવાને આ ક્રમ ગણ્યો લાગે છે
 દાનમા મુખ્ય હેતુ દયાનો છે શીળમા મુખ્ય હેતુ
 મદાયગુણો છે તપમા મુખ્ય હેતુ
 શીળ દાનાદિમા મન મારવાનો-ઈચ્છારોધનો છે
 મુખ્ય હેતુ ભાવમા મુખ્ય હેતુ પ્રેમનો, લાગ
 ણીનો, પુરુષાર્થનો, ચડતા પરિ
 ણામનો છે

ભાવ, અતરની લાગણી, પ્રેમ, ચડતા પરિણામ પુરુષાર્થ
 ન હોય તો દાન દુષ્કર છે, શીળ દુષ્કર છે, તપ દુષ્કર છે,
 અર્થાત્ ધર્મ દુષ્કર છે,

અતરને વિશે પ્રેમ-લાગણી ભાવ થયો હોય, તો જ જીવ
 તપ રૂપ ઈચ્છારોધ કરી શકે છે, મન મારી શકે છે, લોભાદિ
 દયાયરૂપ અમતપ્રવૃત્તિ લણી જતુ ખાળી શકે છે

અતરને વિશે એવો તપ રૂપ ઈચ્છારોધ થયો હોય,
 લોભાદિ દયાયથી વિમુખ થયો હોય, તો જ તે શીળ લણી,
 મતપ્રવૃત્તિ લણી, મત્ય આદિ મદાયગુણ લણી વળી શકે છે

જીવ જો શીળ લણી વળ્યો હોય, મદાયગુણ એવતો હોય,
 મત્ય આચરતો હોય, પોતાના-પાગડાના હક્ક સમજી, કોઈના
 હક્કને ણાવા ન આવે, એમ પ્રમાણિકપણે વર્તતો હોય,
 પારખી અને પોતાની વસ્તુનો બેદ સમજી પારકી વસ્તુની
 ઈચ્છા-આશા વિના પોતાની જ વસ્તુમા પોતાનો હક્ક ગ્રાથવી,
 બીજાના હક્કને નુકશાન કર્યા વગર, રાચતો હોય, તો તેને
 દાનધર્મ સુવ્રત થાય છે, તે દયા, સ્વદયા, પરદયા, ભાવન્યા,
 અનુબંધ આદિ દયા ખાળી શકે છે

આમ દાન, શ્રીળ, તપ, ભાવનો અતિ નિકટ સંબંધ છે
દાનન માટે શ્રીળની ડેટલી આવશ્યકતા છે, એ વધારે
દાનનો આનામ શ્રીળ નીચેથી સમજાશે —

કાંઈ જન યલિચાર સેવી, વ્યભિચાર સેવરાવી,
વ્યભિચારના ઝરણો મેળવી આપી, આદિ અમત્શીળ વડે પૈસા
કમાય ત પૈસા વડે દાન કરી શકશે? તે પૈસા વડે કરેલ
દાન, દાન લેખાશે? દાનનું ફળ તેને મળે? નહિ લીંબા
ળીંબો વાવનાર્થે આજો કયાથી ચાય? જેનું ફળ અમૃત
કયાથી ચાય?

તેમ કોઈ જન અસત્ય બોલી, આવરી, વિશ્વાસઘાત
કરી, છેતરી, માયા કપટ વડે, બીજાના હુકમ પર ત્રાપ મારી
અપ્રમાણિયપણે ઇત્યાદિ અમત્શીળથી, અમદાચરણથી અર્થ
સચ્ચ કરે, તો તે વડે દાનધર્મ કરી શકશે? તે દાન 'કરે,
તો તે દાનમા લેખાશે? એ પૈસા વડે કરેલ દાનથી દાનનું
ફળ તેને મળશે? નહિ

તેમજ કોઈ જીવ પાશંદી થાપણુ ચોળવી, ચોરી કરી,
હુટકાટ કરી, ખાતર પાડી, ખરના પ્રાણુ હરી, લોભ આદિ
સેવી, ઇત્યાદિ અમત્શીળ વડે કરી, અમદાચરણે કરી પૈસા
રળે, તો તે પૈસાવડે તે દાન કરી શકશે? તે પૈસા વડે તે
દાન કરે તો તે દાનમા લેખાશે? તે પૈસા વડે કરેલ દાનથી
તેને દાનનું ફળ મળશે? નહિ

આમ દાનનો પરમ આધાર, તેની પરમ યોભા, તેનું
સફળપણું શ્રીળ ઉપર, સદાચરણ ઉપર, સત્ય ઉપર, અન્ય
ભિચાર ઉપર રહેલાં છે શ્રીળ ન હોય તો દાન નથી, માટે

પાપ કરી, કુશીળ નેવી, પૈસો ઉપાર્જી, તે વડે દાન દેવાની બુદ્ધિ કોઈ જીવે નાખવી યોગ્ય નથી, તેમ પાપ કરી, કુશીળ નેવી પૈસો ઉપાર્જી, તે વડે દાન કરશુ, એટલે આપણા પાપ દૂર થશે, ધોવાઈ જશે,—એવી પણ લેગમાત્ર જ્ઞાતિ કોઈ જીવે નાખવી યોગ્ય નથી

આમ જેમ શીળ ઉપર દાનનો આધાર રહેલો છે, શીળનો આધાર તપ તેમ તપ ઉપર શીળનો આધાર રહેલો છે

કોઈ માણસ જીલને વશ ન ગણે, સ્વાદનો, ખાવા-પીવાનો લોભુપી થાય, તો તેની વિષયાસક્તિ વૃદ્ધિ પામી પુષ્ટ થવાની, તે ઉન્માદ પામી અવશ્ય વ્યભિચારના રસ્તે ઉતરવાનો, તેનાથી જાણ્યે—અજાણ્યે પ્રજ્ઞવૃત્ત લગ થવાતું પણ તપવટે કરીને જીલને વશ ગણે, સ્વાદવશ ન થાય, શકરાનીઓ ન થાય, મિતાહારી રહે, તો વિષય-આપૃત થવાનો પ્રમગ જોડો આવે, પ્રમાદી થઈ અપ્રજ્ઞા નેવવાનો, દુશીલ આચરણનો પ્રમગ જોડો આવે

તેમજ કોઈ માણસ ઇન્દ્રિયોધ ન કરે, મન ન મારે, મનને કાબુમાં ન ગણે તો પારકી વસ્તુઓ, પારકા હક્ક, પારકી થાપણુ ઉપર ત્રાપ મારવાનો, વિશ્વાસઘાત કરવાનો, ઇત્યાદિ અમદાચરણ, અમત્સીળ સેવવાનો તેને પ્રમગ આવે પણ જો તે ઇન્દ્રિયોધરૂપ, મનને મારવારૂપ, મનને વશ રાખવારૂપ, મનને અમ પ્રવૃત્તિથી—અસદ્વિચારથી અટકાવવારૂપ તપ આચરે, તો તે કદી પણ અન્યાય, અસત્ય, ચોરી, વિશ્વાસઘાત, પારકી થાપણુ ઓળવવા, પાગકા હમ્મખર ત્રાપ

માગવા, પન્છીગમન ઈત્યાદિરૂપ અસદાચરણ, અસત્શીળ સવે નહિ

આમ વિચારતા જણાશે, કે તપ એ શીળનો પગ્મ આચારભૂત મતલ છે

તેવીજ રીતે ભાવ એ બધાનો આધાર છે ભાવ સર્વનો આતાર ભાવ ધર્મના અંગે એ વિશેષ વિચારણ્ય

દાનાદિ ધર્મના પ્રકારનો જ્ઞાનીઓનો આ મકલિત અનુક્રમ અમત્કારી છે સૂક્ષ્મ રીતે વિચારતા એમાથી અદ્ભુત પ્રકાર જણાય છે

ભગવાને ધર્મનું પ્રરૂપણ કરતા જ પ્રમાણ્યું છે — કે
 દયા એ ધર્મનું મૂળ છે, અહિંસા
 અહિંસાભિ દાનાન્તો એ ધર્મનું મૂળ છે, અથવા અહિંમા
 સમાવેશ એ જ ધર્મ છે' અને બાકીના જે
 સત્યાદિ ચાર મત કહ્યાં છે એ
 ધર્મની રક્ષા માટે, એ ધર્મના પોષણ માટે છે

ઉપર જણાવેલ જાણતો ઉપર આપણે લક્ષ આપીએ, તો આ ઉપજ વાસ્તવિક લાગે છે, અને આવી ઉપલી જાણતને પુષ્ટિ મળે છે

- (૧) દયા અર્થાત્ અહિંસા મનમા દાન શમાય છે અને
- (૨) સત્ય, અમ્તેય, બ્રહ્મચર્ય, નિબ્ધરિગ્રહપણ્ય એ ચાર મનમા શીલ-તપ શમાય છે આમ દાનની રક્ષા શીલ વડે, શીલની રક્ષા તપ વડે, અને એ બધાની રક્ષા

‘ ભાવ વડે થાય છે આ મળધી વિશેષ ભાવધર્મે
વિચારશું

આટલાથી આપણને સમજશે, કે શીજ એટલે મત્યાદિ
ઉત્તમ આચાર

શીગનો આ વિસ્તાર અર્થ આપણે જોયો હવે એનો
૩૬ સ ક્રુચિત અર્થ વિચારીએ
શીગનો ૩૬ અર્થ મૈથુન ન મેવણ, બ્રહ્મચર્ય પાળવું,
પુરુષે સ્વદારસતોષ રાખવો, સ્ત્રીએ
સ્વપતિસતોષ આણવો, એ શીગનો ૩૬ અર્થ છે

આપણે જાણીએ છીએ, કે શીજ એ ધર્મનું એક અંગ
કે, અર્થાત્ શીજથી જીવ-દુર્ગતિમા પડતો જાય છે, સફળતિ
પામે છે, સુખી થાય છે, શીગનો સત્ય પ્રમુખ સદાચરણાદિ
અર્થ, લઈએ કે મૈથુનથી વિરમવારૂપ ૩૬ અર્થ, લઈએ, પણ
એટલું તો ચોક્કસ જણાશે, કે એથી મફળતિ જ થાય ચોરીથી,
પરસ્ત્રીગર્ભે નથી, અન્યાયથી, માયા-કર્પટથી, લોભથી,
અનત્ય એ આદિ વડે જ જીવ નરક-તિર્યચરૂપ માઠી ગતિ
પામે છે, શાંતા પ્રમુખ પામે છે ન્યારે મત્યથી, ન્યાયથી,
મંગતાથી બ્રહ્મચર્ય આદિથી તે ઉત્તમ ગતિ, દેવ-મનુષ્યના
વિભવાદિ કે મોક્ષ ગતિ પામે છે, આમ શીજ એ ધર્મનું
પન્થ અંગ છે

બ્રહ્મચર્ય—

હવે બ્રહ્મચર્યની શુ આવશ્યકતા છે, એ વિચારીએ
બ્રહ્મચર્ય એટલે મૈથુનનો ત્યાગ

“ જી ” સ્ત્રીએ પુરુષનો સંગ ત્યજવો તે

“ ” પુરુષે સ્ત્રીનો સંગ ત્યજવો તે

“બ્રહ્મચર્ય”નો વ્યુત્પત્તિ અર્થ, વિચારીએ તો બ્રહ્મ જોડે આત્મા અને ચર્ય જોડે ચર્યા, રમણ બ્રહ્મચર્ય જોડે

આત્મામાં રમણ કરવું તે, આત્મ
સ્વભાવ સ્થિતિ પામરી તે બ્રહ્મ
ચર્યનો આવા મૂળ અર્થ છે છતાં

પ્રથમ વિદ્યમાન, મૈથુન વર્જીતુ જોને બ્રહ્મચર્ય ક્રુ મે અન્વા
માટે કે “બ્રહ્મચર્ય” નું માન્યસ્વભાવનમરૂનું પન્ન પ્રગળ
મા ૧૧ મૈથુનવિગ્રમણ છે આત્મમાધન પામવા માટે ૫ મો
સ્કંદ સાધન મૈથુનવિગ્રમણ છે, માટે કાર્યને જ કારણનું નામ
આપી દીધું તાત્પર્ય કું “બ્રહ્મચર્ય” (મૈથુનન્યાય) સેવ, તો
“બ્રહ્મચર્ય” (આત્મસ્વભાવ રમણતા) પામે

“પાત્ર વિના વસ્તુના નહે, પાત્રે આત્મિક જ્ઞાન,

પાત્ર થવા નેના મહા, બ્રહ્મચર્ય મતિમાન”

શ્રીમદ્ ગણચંદ્ર

બ્રહ્મચર્યનો આવે ઉદ્દેશ ગહિર્મા કેમ છે, તે આપણે
હવે વિચારીએ શરીર અને મનને નિર્લસણ છે, મન
અને આત્માને નિકટ સંબંધ છે, શરીર સંકુલ હોય, વિજ્ઞાન
રહિત હોય, તો માનુષ્યનું પરિવર્તન રહિત નહે તે મન
વિગ્રમ રહિત હોય તો નિયમ રહે છે અને મન નિયમ રહે
તો આત્માને શ્રેયમણી છે

શરીરની શક્તિ ઉપર મનની શક્તિનો આધાર છે,
મનની શક્તિ ઉપર આત્માનો આધાર છે

શરીરની ગતિ, શરીરના વીર્ય ઉપર આવી ગયે છે તે વીર્યની રચા અખંડ પ્રદાયક વડે વર્ધ શકે છે 'આત્મા' જાત નાન, દર્શન, ગ્લાનિ, વીર્યનો ધર્મ છે, જોનામા અનંત શક્તિ રહેલી છે, એ માં ની વાત છે 'પણ તે જીવન મુખ્ય ડેવનીને કે ગિદ્ધ જીવોને વીર્યરક્ષાનો પ્રભાવ વ્યખ્ત-પ્રગટ થયેલો છે, મંત્રાગી જીવોને સ્ત્રાપે, ગતિરૂપે રહેલી છે, તે સમારી જીવો મત્ પુરુષાય વડે કરી પ્રગટ કરી શકે, જે જે પાનાત્મકરૂપ પામેનાઓને આ અનંત શક્તિ પ્રગટ નિશ્ચયરૂપ વર્તે છે, તે તે જાતોએ એ શક્તિ પ્રગટ કરવા પ્રદાયક, તપ, આદિ આવનો જે સા હતા આપણે પણ એ સા નો પેલીએ, તે આપણી એ સત્તાગત શક્તિઓ વ્યખ્ત-પ્રગટ થાય વીર્યચારના અધિપતિ આપણે જોઈ ગયા છીએ, જે મનોગાનનો મુખ્યોગ કરવાથી વીર્યની શુદ્ધિ, વૃદ્ધિ થાય છે મનોગાન તો જાણા મત્તી પચેન્દ્રિય જીવોને જન્મ થી જ હોય છે પણ તે મનોગાન પૂર્વ મન્દગથી તે પાન અજ્યોને ની વિશેષ વિદ્યસિત થાય છે 'પૂર્વ મન્દગથી વિનેશ મનોગાને દેહાવી રાખનાર, તથા અજ્યોસે કરી વિધનિત થાય એવું મનોગાન આપનાર પ્રદાયક છે, — સારીન્દ્ર વીર્યની રક્ષા છે

મનની નગપાઈ હોય, દહતા ન દોય, તો તેનાવી વ્યવહાર કે પાન્માર્થિક કોઈ પણ કાર્યની યથેચ્છ ગિદ્ધ થતી નવી કાર્યની યથેચ્છ ગિદ્ધિ અર્થે દહ અને મન્દગુત મનની જરૂર છે અને મનની દહતા, મન્દગુતીનો ખરો આધાર શરીરનો રાજા, શરીરનો આધાર જે શુક્ર-વીર્ય, તે ॥

ઉપર છે જેમ જેમ શુક સાત્ત્વિક, વિવિદારી, ઘટ્ટ, મર્ધ
 દેહવ્યાપી, તમ તેમ મન પણ સાત્ત્વિક, વિવિદારી, અને
 દહ, અને ઇન્દ્રિયમાત્રને છતી ગઈ એવું વાય છે

બ્રહ્મચર્યના મેવનવી શુક સાત્ત્વિક રહે છે, નિવિદારી
 રહે છે, ઘટ્ટ-શુદ્ધ રહે છે, અને
 બ્રહ્મચર્યથી તન મન આખા શરીરમા પ્રસરી, દેહ તથા
 નિરોગિતા માને પુષ્ટ-નિરોગી ઠરે છે

આહાર-પાન કેવળ દેહના નિર્વાહ અર્થે છે દેહનો
 નિર્વાહ એટલે એના અગ્નિપાગ, ઇન્દ્રિયો, હાડ, માસ, મ્નાયુ
 આદિને ટેમવી રાખવા, પોષવા તે આહાર-પાન વગે
 શરીરના આ અગ્નિપાગ, હાડ, માસ, મ્નાયુ આદિને પોષણ
 મળે છે એગક પછીને તેનું નિર્માણ બને છે,--જે શરીરને
 ગતિ-ઉત્થાપ આપે છે કૃષિ-માધી વીર્ય પેદા થાય છે,--જે
 બે આખા શરીરમા પ્રસરે તે તેને, તેના જાંઘા અવયવોને
 મજબૂત કરે છે પણ તે શરીરમા પ્રસરી બને પચે તે,
 પહેલા જ તેનો જનને દ્રિય વગે જાય કરી નાખવામા આવે,
 તે શરીરના અવયવોને જે આવશ્યક પોષણ જોઈએ તેમા
 ન્યૂનતા આપે છે, એ અવયવોને ધીમે ધીમે ઘસારા લાગે
 જાય છે, નન નખાણુ થાય છે રીર્યનો વિશેષ વિશેષ બચ
 થતા શરીરની અદર સવાઓની ગતિ મદ ધર્મ જાય છે,
 પાચનક્રિયાનો સચો બરાબર આક્રમો નથી, જુદા જુદા
 રાગના મરણો થાય છે અ પ પણ વીર્યનો જાણો, સેજો
 થાય છે, તેને શરીરની મદ થયે ની રાત્રિઓ આખા શરીરમા
 પચાવી શકતી નથી, એટલે વશે કે કેવશે, બાહ્યને કે અંત
 રત, એ વીર્ય નબલિન થાય છે, શરીર અને મન, ઉત્તરેડાડાડ

નળના થતા જાય છે, ચેતન વીર્ય પણ દળાતુ જાય છે આ જાપામા મૂળ કારણ શરૂઆતનું અગ્રણ્યનેવન છે પ્રજ્ઞાચર્યથી તન-મન-ચેતન ખર્જીત નિર્જાગી રહે છે

આટલા દિગ્દર્શન પછી, આપણે આ જાળતને વિશેષ પછે વિચારીએ - જીવ માતા ની કૃષિમા અથવા કે તરત આહાર ગ્રહણ કરે છે, તેજસ અને કાર્મણ સૂક્ષ્મ શરીર તો તેની સાથે હોય છે એટલે, માતાના અધિર અને પિતાના શુક્ર-વીર્યનો એ શરીર વડે આહાર લઈ,

શરીર વૃદ્ધિ - પુષ્ટિ ઔદારિક (મૃત) શરીર પિંડ
જાપવો શરૂ કરે છે માતાને આહાર

કરે તે આહારનાં રસ વડે યોગ્ય પામી ધીમે ધીમે માતા ની ઉદરમા જ વૃદ્ધિ પામે છે, અને તેમાજ તેના હાડ, માસ, નક્ત, વર્મ, કેશ, આદિ પચન્દ્રિય પૂર્ણ છે એ પર્યાપ્તિયુક્ત ફેલ જાય છે જે સંપૂર્ણ થઈ, ઉદરથી અવતરે છે અવતર્યા પછી, માતાના પચ પાનથી તે ફેલ વૃદ્ધિ પામતો જાય છે પછી તે કમે કમે જોગડ લેવા માટે છે તે વડે ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ પામતો જાય છે આ જોરાક ને પચે, તો તેથી યગી રના જાય, અવયવો પુષ્ટ થતા જાય છે અને એ જોરાક વડે જે જે રમ, લોહી, મજ્જા, શુક્ર-ધાત પેદા થાય, છે, તે જાધા શરીરમા ચાતરફ ફેલાઈ એકસરખી રીતે તેની જાધી ઇન્દ્રિયોને, તેના અંગોપાંગને પુષ્ટ કરે છે જ્યાં સુધી મન નિર્મળ, નિર્વિકારી રહે છે, જ્યાં સુધી એને અવિન વાસનાનો પાશ વચો નથી, ત્યાં સુધી તો આ અંગોપાંગ વૃદ્ધિ પામવાનો,

જોરાડનો રમ, વીર્ય આખા શરીરમા પ્રસરી આપવાનો કમ
 શાલુ ન્દે છે પણ જ્યા મલિન
 મલિન વામનાથી વાન ॥ થાય છે, મન વિકારી થાય
 વીર્ય વ્યય છે, કે તરન વીર્ય શરીરમા પ્રમગ્ન
 ધીમે ધીમે મદ પડે છે, અને એ

વીર્યવાહિનીમા એકદુ થનું જાય છે આ જગતમા એકમગ્ની
 ગીતે અમરમા આનનો ગોપિપુ જયદો કુદરતનો કાયદો છે
 'એક ભેદ નિયમ એ આ જાતનો પ્રત્યક્ષ છે' આ કાયદો
 નિયમ ગોપિની તનનો નથી જે એને અનુનંદે, તેને અનુ
 ન વાનું ક્ષણ જે એનું ઉદ્ભવન કરે, તેને નાનું ક્ષણ તેમ
 વીર્યવાહિનીમા વીર્ય એકદુ થવા પૂર્વે જે નિયમમર જોરાક
 પગી, છરવાઈ, રમ, ચોલી, મગ્ન, વીર્ય આગિમાં પરિણમી
 શરીર આખામા પ્રસરી તેને પુટ ન્તો હતો, ત્યાસુધી
 કુદરતે તેમ ચંચાલ્યું, વચમા મલિન વાસનાએ એ વિષયમા
 હસ્ત ન આપી હતો, હજી પણ વિશેષ વખત જોરા
 તે જ પ્રમાર છરવાઈ શરીરને વધારે પુષ્ટ કરત 'પણ મલિન
 વામનાએ હસ્ત નાખી, વીર્યની ગતિને મદ કરી, તેને
 વીર્યવાહિનીમા એકદુ થવા દીધું શરીર તો એકેમ ચા છે,
 તેમા એ જીગતને આધારે રહેવો
 શરીર થતના ચકો જુલ જુલ ચકો એ શરીર ચત્રને
 ગતિ આપે છે એક ચક મદ થાય
 કે વેગે આવે, તો જીગત ચકો મદ થાય કા વેગે આવે છે
 તેમજ જ્યાસુધી વિષયવાસના થઈ નહોતી અને વીર્ય
 આખા શરીરમા પ્રસરી પચવાનું ચક નિયમમર આવતું હતું,

ત્યામુધી ૪૮રાગ્નિનું ચક્ર, પાચનક્રિયાનું ચક્ર એ બંને પર પાણી
નિયમમંત્ર કામ કરતા હતા, અને એ નિયમમંત્ર કામને
પરિણામે શરીરનો વાગે, દેખાવ, લેના હાડ, માન, આયુ
મંત્રાદિ મજબુત થઈ જતા હતા, અને શરીર પણ બન્ય
નમુનેનું થતું હતું પણ વીર્યે વીર્યવાલિનીમા એકદુ થવા
માડયુ, લાંબા શરીરની વૃદ્ધિ અટકી હવે એકડા થયેલા
વીર્યને ન્મો તો તેડો કેમકે નાના ભાગમા જાણો નથી
ન થમાન, તો એ રી ભાગન તૂટે અને કા તા એમાગે
માર્ગ જોઈએ નેપડા થયેલા વીર્યે જનનેદ્રિય દ્વારા અપલિત
થવા માડયુ સ્વયમેવ અતલ્લતા અવના તો કવચિત્ જ
થાય, પણ પ્રથમ તો એ જોઈય થયેલા વીર્યે જનનેદ્રિયને
જાગૃત કરી શ્રી કે પુત્રે, મુગ્ધ બાલે કે બાલ્યાએ હસ્તાદિ
વડે કુચાદિ કરી અથવા ક્ષરઅપચ્ચ મગ કરી વીર્યને કાઢી
નાખવા માડયુ એ રી પ્રથમ તો જરા મુખ (૧) જણાય
પણ તે કેના જેવું? કોઈ માણસને ખરજ આવે ત્યાં તે
ધડધડકડકે એટલે તે વખતે તો શબ્દિક મુખ લાગે, પણ
પછી જેમ રાજા થાય, તેમ આ શુદ્ધ ભાગદા। વીર્ય
કાઢતા પ્રથમ તો મારામ-ચે। ઉપજ્યું, પણ પછી ખરેખરી
જાગરા થવા માટી કઈ જાગતરા? જાગતા બીજ વવાયા અને
એ વીજ હળી સેના રોગ ઉપજ્યો તે જાગરા આ વાત
આજા આવશે



આમ જ્યાં સુધી મલિન વાનના થઈ ન હતી, ત્યાં
સુધી શારીરિક ચર અને પ્રેનૈશધા પાચનક્રિયા આદિના
ચક્રો જાગર કામ કરતા હતા હશે

વીર્યરક્ષાની જરૂર એમા અટકાયત થવા મીઠી

શરીરની વૃદ્ધિ થવી બધ

આપણને બધાને ખબર છે કે બાળક ઉત્તરોત્તર એકદમ ન
જાય છે જ્યારે તે વાન વધવાની અટકાયત વીર્યમા રૂબ
થમે સહજ થાય છે આ તો બધાનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ
માટે વીર્યને જેમ બને તેમ બળવી રાખવાની, દૂધિત ન
થવા દેવાની બહુ જરૂર છે

જાલ દેશ-કાળ જોતા માણુનોના સઘયપુ-બાળ એ
થતા જાય છે, તેમા મુખ્યમા મુખ્ય કારણ શારીરિક વીર્ય
હાનિ, વીર્ય ની અશુદ્ધિ એ

વીર્યહાનિથી

શરીરન ઘસારો

આયુષ્ય પણ એ કાચણને લા
અયોગ્ય વયે તૂટી જાય છે શરીર
જે ઘસારો લાગે છે, તે ઘસારે
પૂનાઈ જવાને બદલે, તે ઘસારો વિશેષ વિશેષ વધતો જાય
છે જેમ એન્જીન ચલાવતા માટે તેને પાણી તથા બાળતણ
પૂરા પાડવા પડે છે, અને તે પૂરતા જમ્યાસા હોય તોજ તે
સચો કામ કરી શકે છે, તેમજ આ શરીર યત્ર ચાલવા
અથવા તેને આહાર-પાનની આવશ્યકતા છે શરીર કામ કરે
છે, તો તેને ખાવાનું પણ જોઈએ છે, તે આહારમાથી વીર્ય-

—(અપૂર્ણ પ્રાપ્ત)



